



உ

சிவமயம்.

கொங்கணசுவாமியாரருளிய

கடைக்காண்டம் - டிரா.

காப்பு.

அண்டரண்டங்கடந்தபொருள் நிற்குணமாய்நின்ற
அளவில்லாப்பூரணமே சூக்ஷ்மாசூட்சம்
என்மடசையும்பரந்து நிரஞ்சனமேயாகி
ஏகச்சிதானந்தவாலைஞானங்
கொண்டதொருபூரண மெந்நாளுங்காப்பு
குறியானவெளியாளு மொளியாளுங்காப்பு
புண்டரிகவெளியொளியாஞ்சுழினைமேவும்
போதமுறும் வேதாந்தத் தாதிகாப்பே

(க)

மவுனநிலை

ஆதியேதந்தமேதகண்டமேது
அப்பறத்தேநின்றபூரணந்தானேது
நீதியேதறிவேதுநினைவங்கேது
நேரானசுழினைதனைநினையாதாரிக்கு
சோதியெதுதுரியமென்றதுரியமேது
துரியாதீதத்தடங்குஞ்சூட்சமேது
பேதியாதொருமனமே பிலக்கவேணும்
பிலத்தக்கால்மவுனமது பிலக்குந்தானே

(உ)

தேவிபூசைமகிமை

தானென்றஆணவமா மலத்தைப்போக்குந்
தருகாதேகிரியைவிட்டுயோகத்தேசெல்
மானென்றபெண்மயக்கமாகாதப்பா
மாயிதிரோதாயியுடவலுமைமெத்த
ஆனென்றதிரிகோணத்துள்ளேநின்ற
ஞானத்துவிட்டாள் ஞானமெல்லாமோகோபாரு
வெனன்றற்றேசமெல்லாஞ்சித்தாய்ப்போகு
மெளிதல்லதேவியைநீ பூசைபண்ணே

(ஈ)



பூசையிலேவெகு கோடி பூசையுண்டு புகழானமீந்திரமோகோ
டாகோடி, பூசையிலேவெகு துணுக்கமறியமாட்டார் பூரணமாப்வ
ழலையல்லோவாமபூசை, பூசையிலேயி துவல்லோமறைத்தார்சித்தர்
போக்கறியாதநிலை கெட்டுப்போனார், பூசையென்றாந்திரிகோ
ணவாமபூசை பொன்னுநநாற்பத்துமுக்கோணந்தானே (ச)

நாற்பத்துமுக்கோணம்

தானென்றநாற்பத்துமுக்கோணத்தைச் சார்வான எந்தனிட
பிள்ளாய்கேளு, வானென்றசதிரமிட்டுகோகைமுன்றுவளமிதுக்குள்
ஞரியன்போல்வட்டமிட்டுச், கானென்றநவகோகை வட்டத்தைக்கீறி
கைமுறையாய்நாற்பத்துமுக்கோணத்தை, நானன்றாயகோகை பிர
மாணஞ்சொல்வேனன்றாகநெல்லிடைபிரமாணந்தானே (ரு)

பிரமாணம்மேல்கோகையிசீரோகை பேரூனகோகையிம்மே
ல்வட்டத்திற்கீழ், திரமாகஆறநாநெல்ப்பங்குபோடு சிறப்பாகரனி
யிசீழாறுபங்கு, அறமானமநிகோகையிசீழ்வீதி யப்பனேஅஞ்
செகால்பங்குபோடு, நிறமானசெயகோகையிசீழ்வீதிநிலைக்கீவ
மூன்றநாநெல்பங்குபோடே (சு)

போடப்பாபுந்தியுடகோகையிசீழ் புகழானொண்டநாநெல்
ப்பங்குபோடு, ஆடப்பாகுருவினிடகோகையிசீழ்ப்பனேநால
நாநெல்பங்குபோடு, ஞாடப்பாபுகருடையகோகையிசீழ் சுழன்ற
மூன்றேமுக்கால்பங்குபோடு, தேடப்பாமந்தனிட கோகையிசீழ்
திறமாகஆறுபங்கு தீர்க்கங்கானே (எ)

காணப்பாராகுவிசீழாறுபங்கு கைமுறையாய்க் கேதுவின்
கீழாறுபங்கு, தோணப்பாஅன்பதுநெல்ப்பங்குமாச்சு தொடுகுறி
போலின்னமொருகுறிசொல்வேல்கேள், பூணப்பாரவினோகை நீள
ஞ்சொல்வேன் புகழாகவிருபத்து அஞ்சுபங்கு, ஊணப்பாமநீரோ
கைநீளஞ்சொல்வே னுத்தமனேமூன்றுபத்துநாலநாடேகீமே(அ)

கீறடாசெவ்வாயிசீரோகைநீளங் கெடியாகவிருபத்து ஏழநா
தான்பங்கு, கீறடாபதகோகைபதினேழப்பா கெடியானகுருகோகை
பதினென்றேதான்-கீறடாவெள்ளியுடகோகைபதினேழு கீழாகச்சனி
கோகை நீளங்கேளு - கீறடாநாற்பத்தேழநாநான்பங்கு கீழ்ராகுமூ
ன்றுபத்து நாலநாதான்பங்கே (க)

பங்கிருபத்தஞ்சாகுங் கேதுகோகை பண்பாகவங்குலமோ பி
ரமாணந்தான்- நங்குமிந்தப்படிக்கீறி கும்பமுனிஆய்யா- நடுகோகை
முனைமய்யம் நன்றாய்ச்சொன்னா- ரங்கதிலேதீட்சைவிநியிருநாற்று

க்கு ளப்பனெதிரிகோணம் வகுத்தார்பாரு- சங்கபெற்றநாற்பத்
து முக்கோணந்தான் சாற்றிடதோர்வகைகேளு தர்மமாமே (ய)

ஆமப்பா வுட்கோண முக்கோணந்தா னதெய்மேலே மேண்
கோணமதின்மேற்கேளு- ஓமப்பாதசகோண மதின்மேற்கேளு உ
த்தமனெதசகோண மதின்மேற்கேளு- நாமப்பா பதினான்கு கோ
ணமாகும் நாற்பத்துமுக்கோண மம்மிட்டாச்சு- காமப்பால்கான
ப்பால் கொண்டார்க்கல்லாற்கருத்திலேநினைத்தா லுங்கருமந்தானே

கருமமெல்லாந்தீர்ப்பதற்கு வகையைக்கேளு கசமுதையாய்
ச்சொல்லுகிறேன் கபடில்லாமல்- தருமமென்ற சதுர்த்திசைமேற்
கோணந்தான் சம்புவென்றசிவந்தவர்னஞ் சார்வுசொன்னேன்-வெ
றுமைமெல்லாந்தீருமடா பின்கலையிற்பாரு வெதாந்தமேற்கோண
மதின்மேற்கோணம்- வம்மமடாசிவந்தவர்ன மதின்மேற்கோணம் வள
மானவர்னமது கறுப்புத்தானே (யஉ)

தானென்றதிரிகோண மதின்மேற்கோணந் தான்கறுப்பாமிதின்
கீழே சிவந்தவர்னம்- கானென்றவிதின் கீழே கார்மேகம்போல் கறு
ப்பானவர்னமடா வதின்மேற்கேளு - வானென்றவிதின் கீழே வெ
ளுத்தவர்னம் வகையாகவிதின் கீழே சிவந்தவர்னம்- கோனென்றசி
வப்பாரு மதின்மேற்கோணங் கொள்ளையடா வெள்ளைநிறங்கொண்
டவாமே. (யங)

வாளுன விதின்மேலே சிவந்தவர்னம் வாய்ப்பான விதின்
மேலே கறுத்தவர்னம்- வீளுனவிதின்மேலே கறுப்பாய்வர்ன மே
ற்கொண்ய சிவந்தவர்னம் பதினான்குமாச்சு- கூளுனதசகோண மே
ற்கோணந்தான்கொள்ளையடா வெள்ளைநிறப்பின் கலைக்கீழ்,பேருன
கறுப்பிதிற் கீழ்க்கோணந்தன்னில் பெருமையுற்ற கறுப்பநிறம்பேசி
ப்பாரோ (யச)

பாரப்பா கீழ்க்கோணஞ் சிவப்புமாச்சு பண்பான கீழ்க்கோ
ணம் வெண்மையாரு- மாரப்பாகீழ்க்கோணங் கறுப்பதாரு மப்ப
னேமேல்கோணம் வெண்மையாச்சு- சீரப்பாமேற்கோணஞ் செ
ம்மையாச்சு சிறப்பான மேற்கோணங் கறுத்தவர்னம் - மாரப்பா
மேற்கோணங் கறுமையாச்சு வகுத்தவட்ட தசகோணம்வளத்தை
ப்பாரோ (யரு)

வளமானவிதினுள்ளே தசகோணத்தில் வாரமுள்ளமேற்கோ
ணம்நீலவர்னம்- களமானபின்கலைக் கீழ்க்கோணந்தன்னில் கருமைநி
றமிதின் கீழே செம்மையாச்சு- புளமானவிதின் கீழே நீலவர்னம் ப

ஃபாகவிதில் கீழே செம்மையாச்சு-உளமானவிதில் கீழே செம்மை
காணு முத்தமனே யிதில் கீழே செம்மைதானே (ய௭)

தாணுனவிதில் மேலே நிலவர்னமாச்சு தருவானவிதில் மேலே
சிவந்தருபங்- காணுனவிதில் மேலே கருமையாச்சு ஐகமுறையாய்ச்
சொல்லிவிட்டேன் தசகோணரூபம் - வாணுனவிதினுள்ளே அட்ட
கோணம் வகையான மேற்கோணங் குங்குமத்தின்ருபந் - தேணுன
பின்கலைக்கீழ் கோணந்தன்னில் சிவந்தவர்ணங் கீழ்க்கோண மஞ்ச
ளாமே (ய௮)

ஆமப்பாவதில் கீழே நிலமாச்சு அழகானகீழ்க்கோணஞ் சிவந்த
ரூபந் தாமப்பாமேல்க்கோணம் நிலவர்ணந் தயவான மேல்க்கோ
ண மஞ்சள்வர்ண- மோமப்பாமேற்கோணஞ் செம்மையாச்சு உத்
தமனே அஃத தசகோணத்துள்ளே- வாமப்பாவாமியடா வாலேரு
பி மகத்தானகோண மொன்றுதானே (ய௯)

ஒன்றானகோணமது சிவந்தருப முத்தமனேமுருக்கம்பூ வர்
ணமொவ்வா- ஒன்றானசீவகளை யிருந்தமார்க்க முலகமெல்லாம் ப
டைத்தழிக்கு முமைத்தாய்விதி- ஒன்றானநீரோதாயிகாமருதியுத்த
சனங்களைமடக்கு மோபருதி- ஒன்றானதினுக்குள்ளே விந்துவாசல்
ஒமென்றவாமமா மவுனந்தானே (ய௧௦)

மவுனமென்றதிரிகோணம் நீங்காரபீடம் வாச்சுதடாநந்திக்கு
கொலுவிருக்க- மவுனப்பேரறிந்தல்லோ தாண்டவங்கள் மகத்தான
நடனமதுகாணலாகு - மவுனமதுநாணுவிற் சொல்வதல்ல வறுமை
பெல்லாமகற்றிவைத்தாள் மாதாவப்பா- மவுனத்தைதயுச்சரித்து திரி
கைபுரச வளமானசக்கரத்தை வகுத்திட்டேனே (௨௦)

வகுத்திட்டேனற்பத்துமுக்கோணத்தை வளமானகோணமெ
ல்லாந்தானந்தோறும்-வகுத்திட்டேன்முட்பத்திரணிதீட்சை வகை
யாகப்பாடிவைத்தேன்கற்பநூறில்- வகுத்திட்டேனிதுவறிந்து கோ
ணந்தோறும் வரிசையாய்வண்மையுள்ள கோணமெல்லாம்- வகுத்தி
ட்டேன்சிவதீட்சை வளாந்துபோயி வளமானகுங்குமத்திற் சமாதி
வைபே (௨௧)

(தீட்சைமுறை.)

வைபப்பாசிவப்பெல்லாஞ் சத்திதீட்சை மார்க்கமாய்நிலமே
முசபையின்தீட்சை - செய்பப்பாகறுப்பெல்லாமவுனதீட்சை திற
மான பூணமேநவமுக்கோண- மெய்யப்பாதீட்சையெல்லாஞ் சீ

வனிற்க விளங்கவேபிரணவத்தைவிடுதோறுந்- தொய்யப்பாமகார
த்தைடாருஞ்சொல்லார் சுழிமுனையின்கண்டத்தேதுடர்ந்துபாரோ()

பாரப்பாமற்றறைகள் பச்சைசவரீனம் பரிசமதுபிரணவத்தை
ப்பத்திவைப்பாய் - ஆரப்பாவட்டத்தின்மேலேகேளு அங்குலம்ப
த் ததின்மேலேவட்டமொன்று- சீரப்பாவங்குலப்பத் தானதின்மே
ற் சிறப்பானவட்டமொன்று அதின்மேல்கேளு - சாரப்பாவங்குல
ம்பத் தானதின்மேற் சக்கரவட்டமொன்று தன்னைக்கீழே (உரு)

கீற்றெல்லாமிட்டின்புவிதிக்குள்ளே கிருபைபெறவென்று
ம்சிவயநாட்டு- சேர்த்தெல்லாமவ்விதிக்குள்ளேகேளு சேரவேபதி
னாவுத்தமும்போயி - பார்த்தெல்லாமறுவிதிக்குள்ளேகேளு பண்
பாகொண்டிபத்தோடஞ்சிதமும்போயி- காத்தெல்லா முள்ளடங்கு
மிதழ்கள்தோறுங்கைமுறைபா யகாரமுதற்ககாரமாமே (உச)

(அட்சரமுறை)

ஆமடாஅன்பத்தோ ரட்சரத்தை அஷ்டவிதழ் முதலிருபத்த
ஞ்சமட்டும் - நாமடாநாற்பத்தெதான் பதுவெழுத்தை நாட்டுவாய்
பிரணவமும்நாட்டத்தீரு- ஓமடாவென்றுவைக்கிச்சீவஞ்சு வுத்தம
னே விதின்மேலங்குல மொன்றின்மேல் - தாமடாசதுரமாய்நகார
மாகச் சாத்துவாய்நால்வாசல்விட்டுத்தானே (உரு)

தானென்றவிதின்மேலங்குல மொன்றின்மேல் சார்வாகச்சதுர
மொன்றுநால்வாசல்விட்டு- தானென்றதிவ்வண்ண மூன்றுவரையிட
டுத்தளமானவுள்விதிக்குள்ளேகேளு - தானென்றவட்டபெலி தம்
மென்றிட்டி தருவானமறுவிதிக்குள்ளேகேளு- தானென்ற அஷ்டசு
த்திஅஷ்டநாகந் தருபாலாஸ்திகிரியொடு சாத்தினேனே (உரு)

சாத்தினேன்பாலருங்குமுடிபெற்றுதான் தருகிரிக்குப் பவ்
வென்றுங்கிசகெம்மென்றும் - போத்தினேனராவஞ்ஞ மங்கென்றே
தான் புகழாகப்பிரணவங்கொண்டிவைப்பாய்- தேத்தினேன்றா
ல்வாசல்தோறுமேகேள் சிறப்பாகதுவாரபாலாஸிருக்க- வாத்தினே
ன்உம்மென்றுநிருதிமுலைபப்பனெனெனசனுக்குக் கெங்கின்றீட்டே

நடாக முகத்தடிக்க மேன் முகத்தில் ஏகாந்தமூர்த்திக்குமங்கெ
ன்றேதான்- சாடானவாயுவினிற்சப்பிரமணியன் சங்கென்றுவடபுற
த்தில்குபேரன்சண்டன்- வீடாகசவ்வென்று நசானத்தில் வேதாந்த
வயிரவற்குங்கென்றேதான்- கூடான கீழ்முகந்தான்கிறிடிபிரிக்கி கூ
ற்றுனகிங்கென்று கூறினேனே (உரு)

கூறுகிறேன் எனக்கினிக்குத்தெட்சினுமூர்த்தி கோலமடாஅவ்வெ
ன்றெதென்முகத்தில்- மாறினென்றிஷ்களுட கொலுவாய்மைந்தா
மகத்தானறிங்கென்று வகாந்திட்டாய்த்-தெறிபெயிதிஸ்விதிபிங்கலை
கொண்டேதான் தெளிவான அட்சரங்கச்சேர்த்துப்போடு - வாறி
பேபச்சைநிறக்கோணமல்லாமல் - கர்மஅட்சரங்களைடத்திடாயே

அடைத்திட்டேனுள்வீதி முகவாசற்கெதிரோ அம்மம்மகொடி
க்கம்பம் வங்வங்கென்றானு - வடைத்திட்டேன்வங்கு சிங்கென்றே
பூணு வுத்தமனெபிசவகையொளிப்பில்லாமல்-படைத்திட்டேன்பி
ள்ளைகளெயுங்கட்காகப் பண்பாகபூசைசெய்யச்சக்கரத்தை-விடைத்
திட்டேன் வேதாந்தசிரோமணியாய்வான வெளியாகக்கிரிகையிலே
பூசைபண்ணே (௩௦)

(பூசுக்குமுறை.)

பூசைசெய்யவகைசொல்வேன் கைமுறையாய்ப்பாரு புகழா
னவெளிபூசைகிரிகைபூசை- பூசைசெய்துமவுனத்தே மனமுறைக்
கழாட்டாய் போதமுள்ளயோகத்தைச்செய்யமாட்டாய்- பூசைசெ
ய்யகிரிகையிலேவகுத்தால்மெத்த பூட்டெல்லாமனம் நன்றாய்ப் பூ
ண்பூணு- பூசையிலேமுதற்பூசைவாமபூசை பொற்கிலைபோல் பெ
ண்ணைவைத்துபூசைசெய்யே (௩௧)

செய்யப்பாபதினுவயசுபெண்ணும் தீர்கமுடன்ஒண்டுபத்
துவயசுபெண்ணும்-செய்யப்பாமுன்றபத்துவயசுபெண்ணும்செ
ல்வமுள்ளநாலுபத்து வயசுபெண்ணும்- செய்யப்பாநாலுதிரம் வ
ழியாய்ச்சொன்னோர் திடமானமுதற்றாமேமகத்தாம்பூசை - செ
ய்யப்பாபெண்ணைக்குச் சாபஞ்செய்து திறமாகமுன்னாலும்பின்
னாலுஞ்சேராதே (௩௨)

சேராதேபாய்ப்படுக்கை தன்னிலேதான் தெளிந்துகொண்டு
முன்றநாள்விரதமேசொல்- வாராய்கேள்சொல்லுகிறேன் மங்கை
யர்க்கு வளமாகப்பச்சைமஞ்சள்வாடைசேர்த்து- நீராடிப்பட்டு
த்திபணிகள்பூண்டுநீதிபெறப்பூதியிட்டிவகிலுமுட்டி-கோரோசனை
கஸ்துாரிகுங்குமப்பூ கும்மென்றகற்பூஞ் சவ்வாதுகூட்டே (௩௩)

கூட்டுவாய்ப்புழுகுடனேபூஞ்சேர்த்து கொட்டுவாய்தாமம்பூ
துளிதன்னை, நாட்டுவாய்மருக்கொழுந்து பிச்சிமுல்லை நண்பான
செண்பகப்பூ வாடைதானுந், தீட்டுவாயவள்தனக்குப்பன்னிருக்கு
ள் சிறப்பாகவிடுவாடைதேகமெல்லா, முட்டுவாய்துடைவரைக்கு
முடியப்பூசி முன்றநாள்வழித்தபின்பு நாலாநாளே (௩௪)

நாலாநாள் பூருவபட்சநவமியன்று நன்றடாநாதவிடைவாமபூ
சை - மாலானவாலையடாசிறுபெண்ணேவி மனமகிழப்பூசைபண்ண
வகையைக்கேளு - செலானவடமுகமாய்பூசைபட்சஞ்செய்து திட
மாகநாற்காலின் பலகைமீதே - மேலாகமெத்தைவிரித்தொலுக்குப்
போட்டு மின்னணையார்தன்னையதின் மேல்வைப்பாயே (௩௩)

தானை

வைப்பாய்நீயிவ்வண்ணங் கைமுறைதான்செய்யில் மகத்தான
நால்வருமோநாற்காலாச்சு - மெய்ப்பானதானந்தி பலகையாச்சுவி
டங்கொண்டபடநாக மெத்தையாச்சு - கைப்பாகமறவாதே பராப
ரமேபோலும் கயிலாசபாரதந்திமடிமேற்சென்றான் - பொய்ப்பா
சைதியல்லோ வாத்தாபூசைபூசினால் காரணியே யென்றுபேச
ற்றே (௩௪)

உதவி

பொற்றியல்லோ பூசைசெய்யவகையைக்கேளு புகழானமெ
த்தையின்மேல் தாயைவைத்து - பொற்றியேயரசபடங் தீர்விட்டா
ட்டி பூட்டடாகைகரணஞ்செய்தாற்சித்தி - பொற்றியேசிவஞ்சங்
காதிற்செப்பு புகழான மனத்தையல்லோ வொன்றாய்ச் சேர்த்து -
பொற்றியேவிரலுவிந் சனசபாஞ்செய்து பூணவேழிங்கானிற்றே
ணைவாங்கே (௩௫)

வாங்கிறதோர்வகையேது புகழ்பூரம் வழலையொத்தபரிகா
ஞ் சன்னங்கூட்டாய் - காங்கிசையாப்புகழமுயொருகாசுதுக்கு கற்
பூரங்காரம் பணவிடையேபோடி - பாங்கானபகத்தையின் பால்
மர்காணி பண்பாது தேவந்தாற்புகழேகூட்டி - தேங்காமற்கருப்ப
ஞ்சாறுபடியரைக்கால்விட்டு திருமந்திரப்படிதான்சேரவாரே (௩௬)

தானை

வாரப்பாபச்சையதிற்படிமகாணி வளமாகக்கலக்கியல்லோ
வைத்துக்கொண்டு - சேரப்பாதற்சனியிற் றேய்த்துத்தொய்த்து
சிறப்பாககைகரணஞ்செய்துவாங்கு - கூரப்பாகாய்களைதிருத்தியு
றிஞமுருமெனவேவடியுந்தேனைவாங்கு - சாரப்பாபிங்கானிற் றா
பதிபந் தால்காட்டிநாற்காலிக்குள்ளேவைவே (௩௭)

வைத்தடின்புசலம்விட்டுகழுவிப்போட்டு வாகானசெம்பாநீ
தம்பூவுள்ளாக்கி - நைத்தநின்மேல்மலர் தெரியவிட்டுச்சாத்தி நன்றா
கத்தங்கமொருபலத்தகட்டில் - மெய்த்திடவேநாற்பத்து முக்கோ
ணத்தை வியங்கவேவ்நாந்துகடிதடவாய்மேலாய்த் - நைத்ததிலே
நாமம்பூசென்றொருகைசாற்றி செண்பகப்பூசாஞ்சாற்றிசவ்வாது
சாற்றே (௩௮)

[௨]

சாற்றுவாய்தகட்டுக்கு பூமொடுபுழு சாதிக்கோரோசனை
குங்குமப்பூவோடு - சாத்துவாயையிடைபிற்சிவந்தபட்டு தருவா
னகொங்கைக்குவாடைபூசி - சாத்துவாய்முடிக்கண்டசாமோடுபத
க்கந் தங்கரத்தினக்கட்டுபொட்டுக்காறை - சாத்துவாயிருகாதிப்பொ
ற்றோடப்பா தங்கமணிக்கொப்பணிந்தங்கரைநாண்பூட்டே (சக)

பூட்டுவாய்மோகறமா முகழானகைக்கடசுஞ் சரி
கைவிரலாழி - பூட்டுவாய்மணிக்காப்புபாதமிரண்டுக்கும் பொற்ப
ணிபாழ்நூபுரங்கள்பூணச்சாத்தி - பூட்டுவாய்பணிகள்புஷ்பம்பாத
மிரண்டுக்கும் பொற்றகடுகுதிகாலின் கீழேவைத்து - பூட்டுவாய்ம
னத்தையங்கேபாதபூசை புகழானபெருவிரலிற்புஷ்பஞ்சாத்தே()

சாத்தியபின் ஓமென்றுபூதியிட்டு ஸ்தன்னியத்திற்சாமனையை
த்தியானம்பண்ணி - நேத்தியேயமாயின் தியானம்பண்ணு நிலை
யானதிரிபுரையுப்புவனையோடு - தோத்தரிக்கவிருபதத்தின் பெரு
விரலிற்றியானந் தோணவேசிரசின்மேற்பரையின் தியானந் - தோத்
திராமாம்பஞ்சசத்திமுகத்தியானங் கூறடாவாமத்தேவாலேதானே()

தானென்றவாலைசிறுபெணதைய்தேவி தனைப்பெற்றாயம்மம்மா
திசநாதங்கொண்டாய் - வானென்றவாலையிருந்தாயேயென்றுமவுன்
கத்தே கேசரியாமகண்டந்தன்னில் - வானென்ற சுழிமுனையாம் புரு
வமய்ய மிடைகீழாய்லட்சியத்தி னியல்புகாணுங் - கானென்ற புரு
வமய்யத் தஞ்சனேழாய்க் கண்கொள்ள வெளியிருந்த சிவத்தைக்
கானே. (சச)

காணப்பாகண்மூடி விழியைத்தானே கண்டமெனுஞ் சுழிமு
னையில் கருத்தைவைத்து - தோணப்பா நேத்திரத்தை யோட்டிப்
பாரு சுகமாகக்கடைக்கண்ணை விரலாலாட்டு - பூணப்பாசூரியன்போ
ல் வட்டமாகும் புகழாகவொளியினிட பிரகாசம்வீசும் - வீணப்பா
மற்றதெல்லாந் தேவிபூசை வேதாந்த அந்தமிது விளம்பினேனே.

விளம்பினேன்சிவரூபமிதுதானப்பா வேதாந்தசாயுச்சியபத
மீதப்பா - விளம்பினேன்கிறிகையுட பூசையாலேவெளிப்பூசையான்
சொன்னேன்சுழினைக்குள்ளே - விளம்பினேன் பிறப்பிறப்புபொண்டு
மங்கே விந்துவொடு நாதமங்கேமவுனமங்கே - விளம்பினேன் ஓங்கா
ரவட்டங்கொண்ட விடமதுலே பெட்டிம்மொண்டும்விளங்கும்டாசே

பாரப்பா பிள்ளைகளே யுங்களுக்குச் சொன்னேன் பரமானதி
சவாலை யோகவாலை - யேரப்பா வாமத்திற் கடிதடத்தி, லேகாந்த
மாயிருந்த வாலுப்பெண்தான் - சாரப்பா மகாவித்தை மூன்றோ

ன்றாக்கி சந்திரகலைக்குள்ளாகச் சோமவட்டம் - வேரப்பாஅசுவையு
றுமவ்விடமேயன்றி வேறொன்று மில்லையிலவேணாப்பாரோ(சௌ)

வேரானகேசரமா மதினமேஉண்மை வேதாந்தத்திற்கோண
முலாதாரஞ் - சீரானசுழியினையிலே நந்திறந்தி தெளிந்துபார் பின்
லையிலாவியினாட்டந் - தாரானவிடகலையே சந்திரன்வாழ்க்கை சாத
கமாய்ப்பூரித்துக் கும்பித்துத்தான் - பாராதே றேசித்தாற் பண்ப
தாரும் பாங்குபெற வாசிதனைப் பகரக்கேளே (சௌ)

கேளப்பாபூரகத்தால் மாத்திராதான் றெண்டு கெடியானகும்
பகந்தான் மாத்திராதானு - வாரப்பாரோசகத்தால் மாத்திராதா
னென்று வளமாகஇப்படியே வாசியோகம் - நாளப்பாவருஷ்டொ
ன்றிற் சித்தியாகு நலமானவாலையப்பா மவுனஞ் சொல்வாள் - கேள
ப்பா வாராது வேருநாருந்தான் கூறினே னண்டரண்டங் கூறி
னேனே (சௌ)

~~சுற்றிவந்திருந்தி~~

கூறினேனிப்படியே தேவிபூசை கொடுத்தாக்கால் தாயங்கே
வார்த்தை சொல்வாள் - மீறினேன்தேவிக்கு நெய்ப்பாலன்னம் வெ
ண்டயிருமண்டமொடு காய்கறிகளெல்லா - மாறியேபடைத்துவை
த்து பலகாரங்கள் வகையாகப் படைத்து வைப்பாய் மாங்கிஷங்க
ளோடு - தேறியே நெய்வேத்தியஞ்செய்தகின்பு தீபதுபங்காட்டி
ச் சங்கமுதே (௫௦)

சங்கமொடு செயகண்டி மணியினுசை சத்தமுழங்குஞ்சின்
னங்கள் சார்மத்தாளம் - பொங்கமாய் சோடசங்க ரூபசாரங்கள்
செய்து போதமெல்லாம் நிறைந்திருந்த பிங்கான் தன்னை - அங்கமு
டன்றாய்கரத்திற் கொடுத்தொண்டு வங்கையினு லணைத்துப்பா ரத
னில்வைத்து - கொங்கையிடநடுவாகபூசைசெய்து கொடுத்திடுவாய்
கற்பூர தீபந்தானே (௫௧)

[பரிகல் சேடங்கொள்ள]

தானுனமந்திரத்தை மாறுகால்வாங்கி சார்வானகுருநாதன் கர
த்திலேந்திப் - பாானுமதியமுத மாமென்றெண்ணி பரமகுருநா
தனுட புருவமைபத்தே - காானுகாமகளை மந்திரத்தை கருணைபெ
றவேயூட்டி யசையாமற்கொண்டே - னேனானதேவிகையிற் கொடு
க்கக்கொள்வ னேகமாமவள்பொசித்த சேடம்வாங்கே (௫௨)

வாங்கியல்லோகுருநாதன் பின்புகொள்வார் மறுபடிதான் மி
ஞ்சினதோர் சேடமெல்லாத் - தாங்கியல்லோ சீஷருக்குக் கரத்தி
லீவார் தன்னையெனும் பிள்ளைகட்கு தயவாய்ப்பேச - தேங்கியே

தெண்டனீட்டு பதங்கைக்கொண்டு தேவிதனைப்பூசித்து பூதிகாத்தி-
பாங்குடனே துளசிபத்திரந் தலைமேற்கொண்டு பாங்காகமந்திரத்
தை யுட்கொள்வாரோ (௫௧)

வாரமுடன்மந்திரங்கள் கொண்டபின்பு மாயிக்குப் படைத்த
படைப்பெல்லாம்வாங்கி - சீராதநிர்மலியஞ் சுத்திபண்ணி சிறப்
பாக வெல்லோர்க்கு மன்னமீந்து - சாரமுள்ளபலகாரங் கணிகளீற்
து தானேமுதற் பின்னைவரை தாகந்தீர்த்தே - பாரமெனும்நாதாதி
யொழிந்தார்சீஷர் பத்தியுடன் குருநாதன் பரங்கொண்டாரோ (௫௨)

பரங்கொண்டார் வரலையெனும் பெண்ணாப்பா பாவமெல்
லாமெய்த வுண்டாள் மோட்சம்பெற்றாள் - தாங்கொண்ட பூசை
யிதுகிறிகைபூசை சாதித்தால்மவுனமிதுபோகபூசை - திரங்கொண்
டே செய்யலாம்வருவாராது செல்லாட்டாற் சிதறிப்போஞ் சித்தி
யில்லை - வரங்கொண்ட புண்ணியர்க் கிந்தநூல்கிட்டில் வகையாகக்
கைமுறைபாய்ப்பூசிப்பாரோ (௫௩)

பூசிப்பாரிப்படியே மவுனத்தானே புகழாகமனத்தாலேதியா
னஞ்செய்து - பூசிப்பார்சொர்னகும்பந் தாயயெண்ணிப் புகழாக
ஸ்தன்னியத்தின்பதத்திலேதான் - பூசிப்பார்பொற்றகட்டில்விக்கிர
கத்தில் பூமேருகொண்டகையிற்சாளக்கிராமம் - பூசிப்பாரிதுக்கெ
ல்லா மனமுறைத்தால் புகட்டலாம்புருவமய்யம்புகட்டலாமே ()

ஆமப்பாசிவயோகிசெய்ப்பூசை யவர்க்கெல்லாமனமுறைக்குந்
தியானம்பண்ணு - வோமப்பாலோகருக்குமனமுறைக்கமாட்டாவு
த்தமனையதினாலே வெளிப்பூசைசொன்னோம் - நாமப்பா வொளி
க்கறியோந்தேவிபூசை நலமாகச்சொல்லிவிட்டேன் வடுகன்பூசை-
தாமப்பாவவரவோவெவ்வேறேபூசை சாதிப்பார்சடாதார வடுகன்
தானே (௫௪)

தானென்றமுலத்தில்துகொணத்தில் சமமான யிடைகலையின்
கீழ்க்கொணத்தில்-வானென்றநிர்வாணிமவுனஞ்ச மனக்கியானத்தி
யானமதுவலுக்கப்பூணி- தேனென்றவபிஷேக மெல்லாஞ்செய்து
திறமாகவஸ்திராபாணஞ்சாத்தி- மானென்றபுட்பபரிமளங்கள் சுக
ந்தம்வாசமுதுங்கிரீடம்வைத்துவடமாலையாத்தே (௫௫)

சாத்தியபிண்கயிலாசசட்டமுனிநாதன் தருவானசுத்தரானந்த
ரோடு-தேத்தியபின்னலிக்காவலாறுஞ்சஞ்செப்பினென்றாலத்தே
யலக்கவென்று - போற்றியேபொங்கலிட்டிக் காய்கறிகளெல்லாந்

பொரித்துவைத்து மாங்கிஷிமும் துக்குடமுய்வத்து - நாற்றிணையு
ம்பந்தனஞ் செய்பிற்கோணத்து - நயிவிவேவங்கென்று நாட்டிடா
யே (௫௯)

நாட்டியபிஸ்தாம்பூலம்பாற்பழங்கள் நற்கனிகன்பரமானமு
டன் படைத்து - நாட்டிகமார்தீபமொடுதுபங்காட்டி சகலமெல்
லாம் நெய்வேத்தியமானபின்பு - பூட்டிவாய்மணியோசை சங்கி
னோசை புகழானநாதஜெயகெண்டி யோசை-மீட்டியேபிரணவமே
யிதுக்குள்ளாதி மிகுத்தமயேஸ்பாழலம் நிறவாணியெய்க்றே ()

விக்ஷிபூசை

என்றோதுவகியா சுவாக்ரகொன்று வென்னசொல்வேனா
ற்றெட்டிவருவிற்சித்தி- நன்னுனமுதண்டலேகியத்தை நலமானமவு
னத்தால் தொடுத்தாவாக்கு- சென்றமீயோகமடா வுள்ளேகொள்
ளாஞ் சித்தனாய் வரிகனங்கெறிருத்தஞ் செய்வார் - வெய்நியுள்ளதூய்
டமாசித்திஎல்லாம் விளங்கவேகவசமாய்விள் ளுவாரே (௬௧)

கணபதிபூசை

விள்ளக்கேள்கணபதியில் பூசைதலைனை வேதாந்தமுலத்திலு
கோணத்துள் - பிள்ளையக்கேள் பிங்கலியில்மேற்கோணத்தில் பி
லக்கவே கணேசனுட குட்சஞ் செய்வாய் - வள்ளலேசகலவடிவேக
ஞ் செய் துவஸ்திராபரணங்கன்பரிமளங்கெச்சாத்தி - ஒர்வியதோர்
முடிசூட்டித்தங்கப்பூணா னுண்மேயிதித்குட்ச முகாக்கச்செய்
வே (௬௨)

செய்யப்பாபொரிகடலைவடைதெங்காயும் செவ்வினநீர்க்கரும்
புவாற்பரமானங்க - ஞாயப்பாசக்கனாதேன்கனிகளொடு ஐத்தம
னேதாம்பூலமெல்லாம்வைத்து - மெய்யப்பாகமலமுணிபிட்சாவே
தமுனிமுலவரையஞ் சூட்சம்பண்ணி - வயப்பாசகலமதுநெய்வே
த்தியம்பண்ணி பண்பாகதீபமொடுதுபங்காட்டே (௬௩)

காட்டியேமணியோசைசங்கலோசை கனமானசேகண்டி நா
தவோசை- பூட்டியேபிரணவமுமுதலையாவும் அவ்வுருவஞ்சீதீயு
ஞ்சிவாயகணபதியே - நாட்டிநமாளென்றோதுமவுனத்தாலே நா
தாந்தமுலத்திலொளிகாண்மட்டுங் - காட்டியேவாசியுட யோகம்பா
ரு, கணேசனங்கெவார்த்தைசொல்வார் சித்தியாமே (௬௪)

நந்திபூசை

சித்தியாமலீடகர்மமெல்லாமப்பா செகஜாலமந்திர யிந்திர
சாலமெல்லா - முத்தியாம்நந்திசீபூசைகேளு முலத்திலுதுகோண

மேற்கோணத்தில்- பத்தியுடன் மவுனத்தால் நந்திமூர்த்தி பரம குரு
சூட்சுமங்கேதிருமூலரங்கே- சத்தியா நந்தரங்கே மூவரையும் போற்
நிசகலவடிவேகமுறைவைத்திடாயே (கூடு)

வத்திராபரணங்கள் புட்பபரிமாளங்கள் வளமான முடி சூட்டி தி
யானம்பண்ணி- பத்தியாய்பால்பழங்களினதீர் தேங்காய்- தோன்று
பரமானங்கள் பலகாரங்கள்- வெத்திபெறச்சக்கனா தெய்வேத்தியஞ்
செய்து விளங்கவேதாம்பூலமிகவேவைத்து- அத்திபதூபமொகெற்
பூராலாத்தி யன்பாக மவுனத்தேபூசைபண்ணே (கூகூ)

பண்ணப்பாமணியோசைசங்கவோசை பரத்திலே நந்திதனை
த்தோத்திரமேபண்ணு- வெண்ணப்பாபிரணவமுமிதனுள் மூல மெ
ன்கிவா நந்தியே நம வென்றோது - வண்ணப்பாமூலத்தில் நந்திதா
னு முனாத்தாக்கால் மவுனத்தெதிரிசினையுமுண்டாம் - விண்ணப்
பாமூலத்தேயாருஞ் செசால்லார் வேதாந்தசாஸ்திரத்தை வெளிவி
ட்டேனே (கூஎ)

(யோகநிலைம.)

வெளியொளியாய் நின்றதடா சுழினைநாடி வேதாந்தவந்தத்
தே நிற்குணத்தினாடி- யொளியானவிழியாலே மருட்டிப்பாரு வுத்
தமனைகண்கடுத்தா லுருட்டிப்பாரு - தெளிவான சிவனங்கே வார்
த்தைசொல்வார் சித்தியொடு முத்தியல்லாஞ் சேரச்செல்வார்- வ
ளியானபசனவகொண்டு இடைகலையிற்பாரு மகத்தானபூரணத்தின்
வங்கென்றுமே. (கூஅ)

ஊதடாவங்கென்று சூம்பித்தேதில் ஒகோகோகிங்கென்று ரே
சகஞ்செய் - வாதடாவாலைவிட்டா லொன்றுமில்லை வாயுத்தம்பன
க்குளிகை வாயில்ப்போடு - போதடாமுதண்ட லேகியங்கொள் பு
ருவமய்யத்தமர்திறஞ் புக்கலாம்பின் - ஊதடாவாதுவட்டிம் சு
ழின்பாரு வேதாந்தவொளிகண்டாற் சித்தியாமே. (கூகூ)

(சுப்பிரமணியர்பூசை.)

ஆமப்பா சுப்பிரமணியன் பூசைகேரு - அந்தரமாமூலத்
து ளுகோணத்துள் - நோமப்பா லிடகலையிற் சரவணபவாவெ
ன்றிட்டி நாமப்பா மேற்கோணத்துள்ளே - வோமப்பா சரவண
பவாவென் றிட்டிவுள்ளையிலிந்நிட்டி வங்கிங்கிட்டி - தாமப்பா
சண்முகமாஞ் சுப்பிரமணியன் தன்னையே சூட்சுஞ்செய் தியானத்
தாலே. (எய)

தியானத்தாலபிஷேக மெல்லாஞ்செய்து சிவந்தவஸ்திராபர
ணஞ்சுசந்தஞ்சாத்தி - தியானத்தால்பூமிகீரீடம் பரிமளங்கள் சிற
க்கவேமவுனத்தால் திரமாயுணு - தியானத்தால்பரமானம் டாஃப்
ழந்தேங்காயுந் தேறுதுபலக்ரந்தாம்பூல முதலாய் - தியானத்தா
ல்நெய்வேத்தியஞ் செய்துகொண்டு தீபமொடுதூபமிடு தோத்திர
ஞ்செய்யே (எக)

செய்யவேமணியோசை சங்கவோசை சேகண்டிநாதவோலி
கின்னமுது - வையடாசோறுகறிபானம் அருகண்ணரிடைக் கா
ட்டார் மூவரைமூலஞ்சூட்சு - வையடாபிரணவமும் வஞ்சங்கோடு
கங் சுப்பிரமணியா நமாவென்றோது - மெய்யடா வேலனங்கே
நிருத்தஞ்செய்வான் வேண்டியதோர் சித்தியெல்லாம் விளம்புவா
ரோ (எஉ)

(தட்சிணாமூர்த்திபூசை.)

விளம்புவேன் தட்சிணாமூர்த்திபூசை வேதாந்தமூலத்தி லறு
கோணத்தில் - தளங்கிவென்பின்கலையில் கீழ்க்கோணத்தில் வட்டத்
தில் திறிகோணராசியென்றிட்டு - குளம்பாதேயென்னுடனேகோ
ரக்கநாதன் கூடிகேனென்குறுமுனியா னந்தரோடு - தளம்பெறவே
மூவரையுஞ் சூட்சஞ்செய்து சாதித்தால்மவுனமங்கே தடைகொள்
ளாதே. (எங்)

(மானதபூசை.)

தடையிலல்லாமனத்தாலே மானதமாம்பூசை சாதித்தால்ஷண்
த்துள்ளேசித்தியாகு - முடையவனுமபிஷேக மெல்லாஞ்செய்து
வுற்றதோர்வஸ்திர ஆபரணம்புஷ்பம் - விடையமாம் பரிமளங்க
ளெல்லாஞ்சாத்தி வேணபடிபரமான மிரசவர்க்கங்கள் - திடமுற
வே தாம்பூலமுதலாய்க்கொண்டு தீபமொடுசாம்பிராணி தூபங்கா
ட்டே. (எச)

காட்டியேகற்பூரம் பணிமாறப்பா கலங்காதேமணியோசை
சங்கினோசை - சூட்டியேசேகண்டிநாதவோசை துய்யதாம்பூலம்
நெய்வேத்தியஞ்செய்து - பூட்டியே தோத்திரிக்கப் பிரணவந்தா
ன் புகலுவேனமாவென்று பிரணவத்தாதி - நாட்டியே மறவாதே
யதோமுகத்தில் நலமானசிநீபமகத்தியாவென்றோதே (எடு)

அகத்தியமாரிஷிநமாவென்றென்றோது அட்டசித்திதனையீவா
ர்குளிகையீவார்-அகத்தியகோஷாயம் வேடமீவா ரப்போதுசித்த
மெல்லாங் கைக்கொள்வார்கள் - அகத்தியனாத் தண்டலிட்டு மேரு

செல்ல யாருக்குந்தீடையிலையரசேயென்பார் - ஆத்தியர்தாமெக்
கியத்தில்பிறந்தயோகி ஆயிரத்தெட்டண்டமெல்லாமாணையாச்சே()

(சுண்டிகேசர்பூசை.)

ஆச்சப்பாமூலத்தி லுகோணத்து ளளவிலாப்போகொடு
சண்டிகேசர் - வாச்சப்பாதுமோதாயிதிக்கோணத்தில் வளமானகரு
வூரானந்தோடு - பாச்சப்பாமூலையுஞ் சூட்சுஞ்செய்து பரிவா
க வடிவேஷகமெல்லாஞ்செய்து - நீச்சப்பாககலவஸ்திராபரணஞ்சா
த்தி நீதிபெற்பரிமளங்கள் சுகந்தஞ்சாத்தே (எஎ)

சாத்தியேமூடி சூடிபாஸ் பரமானங்கள் சக்கராதேங்காயோடு
பலகாரங்கள் - நீத்தியேதாம்பூல நெய்வேத்தியஞ்செய்து நேசமு
டன்தூபதீபங்களோடு - போத்தியேமணியோகசசங்கி மீனாசைபுக
ழானசேகண்ட நாதவேசை - தோத்திரமாமோமும்மெனவுமாங்
வாங் துரிசண்டிகேசாயநமாவெண்ணே (எஅ)

ஒதப்பாருமேபரணங்கேதிதிகளீவார் ஓகோகோவாதமெல்லாம்
வாகாய்க்காணும்-வாதப்பாவதுமையெல்லா மோடிப்போரு மகத்
தானமேயாகமொடுஞானம்மொண்டும் - போதப்பாசெல்லாது ஆத்
மகித்தி பொன்மீனாடுவென்னிவித்தை மொண்ணெத்தி - யேதப்பா
மூலத்தேசண்முகமாய்பூசை யினுவுண்டாய்தேவிகையப்பின் பூசை
செய்யே. (எஊ)

செய்யவேதேவியங்கேவார்த்தைதொல்வாள் தேகமெல்லாமு
த்திபெறமார்த்தஞ்சொல்வாள் - அய்யனேநாங்கெல்லாஞ்சிவனெ
ங்கேயென்று ஆத்தானைப்பூசித்தோமன்பாய்ச்சொன்னாள் - மெய்
யானகடைக்கண்ணிலிரலமிழ்த்தி மெருட்டினுச்சிவனங்கேகாண்
பாயென்னாள் - மையானமனம்புணவேணுமென்னால் வளமானசு
ழினைதனைப்பற்றென்னாள் (அய)

பிரமதேவர்பூசை.

பற்றாசைவைப்பதற்குபிரமதேவர் பாங்குசொல்வேண்டிசை
விநிதக் குய்க்கேரு-சித்தானதாற்கேணமந்தாரபிடத் தேவிசரஸ்
வதியோம்பிரமதேவர் - முத்தானவுள்ளத்தேமனத்தியான மூடிய
ல்லோபிரமற்குச் சூட்சுஞ்செய்து - சத்தானதுலம்பிட்டு யோகம்
பாரு சகலவடிவேஷகமெல்லாஞ்செய்தபின்பே. (அக)

பின்புநீவத்திராபரணம்புட்பம் பிரளாதேபரிமளங்களெல்லா
ஞ்சாத்தி - இன்பமுடன்பதமானபால்ரசவர்க்க மிளநீர்சக்கராதே
ங்காய்பலகணிகளோடு - முகப்பாகவைத்தங்கே தாம்பூலமுதலாய்

முழக்கமுடன்றெய்வேத்தியஞ்செய்தபின்பு - வனபாகதீபமொடு
தூபங்காட்டி யஞ்சோடே முன்றெழுத்தும் அங்கென்றோதே (அஉ)

ஒதவேபிரமசிஹி தன்னையீவா ருத்தமலே அஹிதசித்தி கைக்
குள்ளச்ச - மாதவேசரசோதியென்றேமாத வச்சதடவந்தவர்
னபாஸஷிபிஸ்விஸ்தாரம் - வேதரிஷியென்பார்களிவர்புவனெய
ன்பார் மேலுமிவன்றியாதவதிவுமில்லை - மாதரவாயப்பூசசெய்து
தீர்ந்தா லப்புறத்தேமணிபூசத்தைப்பாரோ (அக)

விஹ்ணுபூச.

பாரப்பாபிறைகோணமகாரபீடம் பாங்கானவிஹ்ணுவமகால்
ட்சமியுமொன்றாய்-சேரப்பாயிருந்தவர்தாமொன்றாய் திண்ணர் சிந்
தையிலேமவுனமாய்சூட்சஞ்செய்வாய்- சாரப்பாவடுஷை மெல்
லாஞ்செய்து சகலவத்திராபரணஞ்சுகந்தபுட்பம் - வாசப்பாபரிம
ளங்களைல்லாஞ்சாத்திவளமாகப்பரமானம்பா லும்வத்துவையே

வையப்பாரசவற்கம்பல்காரங்கள் வாகானதாம்பூலம்பழந்தே
ங்காயெல்லாஞ் - செய்யப்பாறெய்வேத்தியஞ்செய்தபின்புதிறமா
கதூபமொடு தீபங்காட்டி - மெய்யப்பாவெட்டெழுத்துஞ் சாத்தி
யங்கொண்டோது விளங்கவேலட்சமியும் விஹ்ணுமாவாய் - பொய்
யப்பா சோல்லவில்லை புருவடையம் - பூட்டடா திறவுகோலசவை
தானே (அடு)

தானென்றயோகத்தில வாகிபார்க்கில் தடையறவேமவுனமுன்
னுங்கண்டத்தேதான் - காணென்னசுழினையடாபிடரிகண்டங் கைமு
றைதானிவ்வண்ணமாருஞ்சொல்லார் - வானென்றகேசரியமவுனமு
ட்டில் மக்களேகிவயோகம் வழியேகாணு - முனென்றமந்திரமேய
லுதிபீடமுரைத்தாக்கால்மவுனமது ஞானமாமே (அஊ)

(ருத்திரபூச.)

ஆமப்பாவனுகத்தில முக்கோணத்தி லப்பனெறடுவேகேள்
காரபீடம்- ஆமப்பாருத்திரனும்பார்வதியுமாகவொளிபோலையிரு
ந்தார்களுள்ளத்தேதான். நாமப்பாமனத்தியான பூசசெய்தோம்
நன்றாகவழிஷைமெல்லாஞ்செய்து- வாமப்பாவஸ்திராபரணம் பு
ட்பம் மலரானசுகந்தபரிமளங்கள்சாத்தே (அஎ)

சாத்துவாயுருத்திரனைச் சூட்சஞ்செய்து தாம்பூலம்பாஸ் பா
மானங்கள் கனிகளோடு- ஏத்துவாய்தீபமொடுதூபங்காட்டி யேகா
ந்தபுருவமையத்தேறிப்பாரு தோத்திரிக்களட்டெழுத்து சாத்தியங்

[க]

கொண்டோது துரியமென்ற சுழித்தியிலே மனம்புகாது - நார்தி
சைக்குஞ் சங்காரகர்த்தனாவாய் நாதாந்தசுழிணையிலே நாட்டு நாட்
டே (அஅ)

(மகேஸ்வரபூசை.)

நாட்டாதபேருக்கு வாதமென்ன ஞானமென்ன யோகமென்
ன அறிவங்கேது - சூட்டாதலட்சியந்தானிருந்தாலேது தொடுகுறி
யாஞ் சுழிணைநந்திகாணாநார்க்கு - காட்டாதேயோகமொடு ஞானமி
ரண்டிங் கசடனென்றபிள்ளைகட்குச்சொல்லவேண்டா - மூட்டான
விசுத்தி யறுகோணந்தன்னில் முத்தியாம்வகாரவித்தை முறைபைக்
காணே. (அக)

காணப்பாமயேசன் மயேஸ்பரியுமார்க்கங் கலந்துநின்றகண்
டமதுசுழிணைநாடி - தோணப்பாவிதுசூட்சந்தூலங்கேரு சொல்லு
கிறேன் கழுத்துள்ளிளையிடரிகண்டம்-விணப்பாதுலமதுவேறிப்பா
ரு வேதாந்தவந்தத்தேயாறும்பாரு - வுணப்பாவிதுவல்லோ சூட்ச
மார்க்க மொளிகண்டால் வெளியாகுமுத்துப்பாரோ (கூய)

[மவுனபூசை]

பாருநீமனத்தியான மவுனபூசை - பண்பாக வயிஷேக மெல்
லாஞ்செய்து - சாருவாய்வஸ்திரா பாணம்பூட்டி - சகலபுட்பபரி
மளங்க ளெல்லாஞ்சாத்தி, நேருநீ யசங்கமயேசுவாசூட்சம் - நினை
வாலெலட்சியத்தி னடுக்கைப்பாரு, காருநீசசவர்க்கம்பலகாரங்கள் -
சட்டாகத்திபொரு துபங்காட்டே (கூக)

காட்டியே நெய்வேத்தியஞ் செய்தபின்பு - சுயிலாசதேகம
தாந் தூலசூட்ச, மூட்டியே யெட்டெழுத்துஞ் சாத்தியங்கொண்
டோது - முத்திபெறவாயியொடு வாதம்யோகம், நாட்டியேகோப
மென்ற அக்கினிநான்போச்சு - நலமானகற்பமெல்லாஞ் சித்தியாச்
சு, பூட்டியேயட்டகர்மமவர்க்கேயாச்சு - புசுழானவாதமங்கேபொ
ருளுமாச்சே (கூஉ)

ஆச்சப்பாலட்சியமேஇடமதாச்சு - வாகாரமூன்றுமொன்றுய்
சுழிமுனைநாடி, வாச்சப்பாசுழிமுணையி லிலட்சியமாம்விதி - மவுன
முற்றவாலையங்கேகொலுவிருந்தாள், பேச்சப்பாஇவள்பூசைவாம
பூசை - பிலப்பதற்குதவனத்திற் சண்முகமாய்பூசை, மூச்சப்பாவ
ற்றிடத்தேசூட்சபூசை - மூவுலகாம் வெளிப்பூசை யொளியைக்கா
ணே. (கூங)

சதாசிவபூசை.

காணப்பாவாங்கிணையேல்லாடபீடம் - கயிலாசபுருவமய்யஞ்
சகலருக்குஞ்சித்தி, பூணப்பா மவுனமிட்ட பிறைபொற்கோணம்-
புகழானநடுவிருந்தாள் சதானந்திமணியந், தோணப்பாஇருவருந்
தானொளிபாய்நின்றார் - சொர்க்கமென்றபதவிஇது மவுனத்தோர்க்
கு, வீணப்பாமற்றதெல்லாங்கிணையாச்சு - மேலாமாதாரமென்ற
சூட்சந்தானே (கூச)

சூட்சத்தைப்பார்த்தியார் சொன்னாலுந்தான் - தூலத்தே
பார்த்திவாருலகமாடு, சூட்சத்தையாராலேசோதிக்கப்போத்- து
ரியமென்றவதனத்தே சூட்சமெல்லாஞ், சூட்சத்தையாராய்ந்துபூ
சைசெய்தேன் - சுருமாகவாய்க்குள்ளே குளிகைபோட்டி, சூட்சத்
தையபிஷேகமெல்லாஞ்செய்து - சுருந்தவஸ்திராபரணஞ் சூட்ச
ஞ்சாத்தே (கூடு)

சாத்தினேன்சதானந்திசூட்சஞ்செய்து-தாய்பேசப்பூசைசெ
ய்தேன்பரமானம்வைத்து, தேத்தியாய்பால்பழஞ்சக்கலாபலகா
ங்கள் - நிட்டையிலேநெய்வேத்தியமார்க்கமீத்தேன், போத்தினே
ன்னாபதிபங்கள் காட்டி - புகழாகவெட்டெழுத்தாற் சாத்தியங்கொ
ண்டே, தேத்தினேன்தேகமடாயோகத்தாலே - நெறப்பானகுளிகை
யிற்சைக்குள்ளாச்சே (கூஎ)

சைக்குள்ளாஞ்சகலசித்தங்கர்த்தாவேயென்று - கண்ணொள்ளா
தொளிபார்க்கப்புருவமய்ய, மெய்க்குள்ளேமேலாறுங்கீழாறுந்தா
ன் - வேதாந்தசதாசிவத்தில்பூசைமார்க்கம், பொய்க்குள்ளாய்ப்
போகாதுபோதஞ்சொன்னேன் - புத்திகெட்டசித்தர்களைபுகலக்
கேளு, முக்கியமுடன்பராபரமாய்பதத்திலின்ற - முத்தியுமேஒன்
றாபூசைகேளே (கூஎ)

கேளப்பாசரிதையொடுகிறிகையோகம் - கேவலமாஞ்சாலோ
கசாமீபந்தான், நாளப்பாசாளுபங்காணமுன்று - நலமானவெளிப்
பாருமொளிப்பாழுந்தான், வேளப்பாசித்தொடுகித்தானந்தம்வே
றுவிதமாகவே காளுதப்பா, வாளப்பாஇடகலை பின்சலை சுழிமுனை
யோடு - மகாகொடிமுன்றுவிதமாகக்காணே (கூஅ)

காணப்பாஇதுகடந்தால் சாயுச்சியமென்பார் - கண்வெருத்
தறிற்குணத்தின்பாந்தானென்பார், தோணப்பாஞானமென்பார்
கேசரிதானென்பார் - சொல்லுக்குமெட்டாத பொருள்தானென்
பார், ஆணப்பாவல்லவென்பார்பெண்ணையென்பார் - ஆச்சரியஞ்

சச்சிதானந்தமென்பார், பூணப்பாவேதாந்தவந்தமென்பார் - பொ
ற்சடையோன்கோலமுற்றபூட்டென்பாரே (கக)

பாரப்பாஇதுவெல்லாந்துலப்பேச்சு - பராபரத்தைச்சொல்
லுகிறேன் சூட்சமாக, வாரப்பா சொல்லார்கள் நூலிற் சொல்வா - ராச்
சரியஞ்சிரசுநிசத்தவெள்ளஞ், சாரப்பாதாமணாப்புவாயிரத்தெட்
டிதழாய்த் - தத்துவங்கள் சூழ்ந்துநிற்கச்சத்தியெட்டி, வாரப்பாநா
டியெல்லாஞ்சூழ்ந்துநிற்க - வாழுமேநாற்பத்து முக்கோணந்தா
னே, (க)

தானென்றநாற்பத்துமுக்கோணந்தான் - தாமனாக்காயதின்
மேலேநால்வர்காலாய், வாளுஞ்சுதானந்திபலகையாக - வாசமு
றுமனந்தபட நாகமெத்தை, பாளுனவதின்மீதிற்பாராபரந்தான் -
பனாயோடுகூடிவாணுயொளியாய்நின்றார், தேனுவமுர்தக்கை
யுண்டநாதன் - சித்தியெல்லாமிவராலம்புசைபண்ணே (கக)

பண்ணப்பாருருசூட்சங்கனேசபீடம் - பரிவாணபிரணவத்தி
ன்பீடவட்டம், ஒண்ணப்பாமவுனமென்பார்சுழிமுனைமேலே - ஒ
கோகோபுருவமைய மொளியைப்பாராய், விண்ணப்பாவிந்துவல்
லோமவுனசூட்சம் - வேதாந்தசித்தாந்தமெல்லாமாருங், கண்ணப்
பாபற்றியல்லோநந்திகாணுங் - கலங்காதேசுழிமுனையிற்கண்கொள்
ளாதே. (கஉ)

கண்கொள்ளாதிருப்பதென்னசூடுகூடு - கண்முடியுருட்டிப்
பார்கடுப்பத்தீரும் - விண்கொள்ளாதிருப்பதுண்டோவேதாந்த சித்
தி மேலேமுந்தவந்தமல்லோ பூரணந்தான் - பண்கொள்ளாரிசை
கொள்ளார்பாடுநூலிற் - பரிபாஷைபோலாகும்பாட்டெல்லாந்தா
ன் - நண்பானமவுனமடாபூசைமார்க்கம் நலமாகவடிவேலிகமெல்லா
ஞ்செய்யே (கங)

செய்தபின்புவஸ்திராபரணம்புஷ்பம் - சிறப்பானசுகந்தபரிம
ளங்கள்சாத்தி - செய்தபின்புபால்பழம்பரமானஞ்சக்கரை தேங்கா
ய்ப்பழாசவர்க்கம்பல்காரங்கள் - செய்தபின்புதாம்பூலமுதலாய்செ
ய்து தீபநாடங்காட்டிகருணைகூரச் - செய்தபின்புமணியோசைசங்
கலசை சேகண்டிஓசையுடன்தோத்திரம்பண்ணே (கச)

பண்ணப்பாஅரியோமங் சங்கிவாயா - 'பராபரதேவாய்நமா'
வென்றோது - விண்ணப்பாசுழிமுனையிலொளியோகாணும் வேதா
ந்தத்தத்துவங்கள் வெளியாய்க்காணு - மொண்ணப்பாபராபராமா
னமுமொண்ணு - மொத்துப்பார்தம்பனமாங்குளிகைசம்நேருங் -

கண்ணப்பாவப்பவல்லோவெல்லாங்காணும்- கயிலாச சொர்க்கமெ
ன்பார்காணலாச்சே (௩௩)

ஆச்சப்பாவத்தேவவக்கேட்டு - மல்தீடபாலாங்கணங்க
ளெல்லாங்கேட்டு-மாச்சப்பாபஞ்சகர்த்தாளேவக்கேட்டு மகத்தா
னவாதாரபூசைமார்க்க- மூச்சப்பாவற்றிடத்திற்சித்தியாகு மூதண்
டஞ்ஞிகையினும்சித்தியாகும் - ஆச்சப்பாஇதினாலே கற்பஞ்சித்தி
பேய்மக்களிறப்பதெல்லாமிதினற்பாரோ (௩௪)

சிதம்பரபூசை.

பாரப்பாசிதம்பரத்தின்பூசைகேளு- பண்பானரவிவட்டமெ
ட்டிமிட்டி - நோப்பாவெழுவித்திக்குள்ளேகேளு நேராகக்ஞம்பமு
னிதீட்சைக்குள்ளே - சாரப்பாஇதனாட்டவகையச்சொல்லார்- சா
ர்வறிந் துவித்திதொதுந்தாளையிட்டி காரப்பாவஞ்சுபத்தோடக்கரமு
மிட்டி- காணவேநடுவெளியோமாமென்றிட்டி (௩௫)

இட்டபின்புவட்டத்தின்மேலேகேளு - என்மக்காள்மூன்றுவ
னாசதுரமாக- இட்டபின்புவுள்வித்திக்குள்ளேகேளு இலங்கவேயத்தி
டகெசமல்தீடகரிநாகம்- அட்டசத்திபாவரொடுவிசமிட்டிவாகாகும
வ்வித்திக்குள்ளேகேளு- திட்டமொடுகணைசெனெடு கந்தன்சண்டன்
தறமானவடுகெனெடு தூர்க்கைதானே (௩௬)

த னான க்ஷேத்திரானங்கிரீடி பிருங்கிதருதகநிணாழர்த்தி ரீஷி
களோடு - தானானசித்தரொடுதேவரோடு சாதப்பாயிவர்களிடவிச
மிட்டி - கோனானலிங்கத்தில்நேராய்நந்தி குருபீசங்கொடிக்கம்பம்
பீசமிட்டி - வானானவல்தீடபெலிவிசமிட்டி மவுனமாய்நடுவனாயில்
சிதம்பரத்தைவையே (௩௭)

வையடாசிவகாமியவட்டுச்சூட்சம்-வளமாகத்தியானித்துவபி
லேகமெல்லாஞ்- செய்யடாவத்திராபரணப்புத்திபம் சிறந்தபரிம
ளசுகந்தமெல்லாஞ்சாத்தி - வையடாஆனந்தநடராய்கூட்ச மவுன
மென்றசுழிமுனையில்தைப்பூணி- மெய்யடாபரமாமம்பால்ர
சவர்க்கங்கள்- விளங்கவேமிகப்படைத்துமேவுமேவே (௩௮)

மேவடதாம்பூலமுதலாய்வைத்து விளங்கவேதூபதீபங்கள்கா
ட்டி - மேவடாமணிநாதஞ்சங்கநாத மேலானசேகண்டிநாதவோ
சை- மேவடாதோத்திரத்தையோமென்றேதான் விந்துநாதத்துட
னையவ்வுஞ்சிற்பு - மேவடாஅவ்வுங்கிலியுஞ்சவ்வு மேலானசிவாய
மென்றுஞ்சிவாயமென்னே (௩௯)



என்னவேசிதம்பரதேவாயநமாவென்று - இஃதமுடன்கேவி
க்கப்பருவமய்யத்தே - யுன்னவேயொளிகாணும் வெளிமனமுமொ
ன்ற பூணவேகண்டாக்கால்வாதசித்தி - யன்னவேகாயசித்திகுளிகை
சித்து யப்பனேமவுனசித்திவாசிசித்தி - மன்னவேகாயசித்தியோகசித்
தி மவுனத்தேனானசித்திகற்பஞ்சித்தே (நாயு)

சித்தானவஃதசித்திகைக்குள்ளாகுந் தேகமெல்லாங்கயிலாச
தேகமாகும் - பத்தானரிஷிபாகுமணந்தங்கோடிபண்பானயுகங்கடி
கையமுர்தஞ்சித்து - மகத்தானவுதரத்தேபாயும்பாய்வலமாகவெர்
ட்டெட்டாந் திருவிளையாட்டாடுங் - கொத்தானநடராஜர் திருநடந
ஞ்செய்வார் - கோலங்கள் பலரூபங்கொடுக்குங்கூடே (நாயு)

கூடுகட்டிக் கொண்டவர்க்குப் பஞ்சகர்த்தாள் குடியிருப்பு
ரிசமாகுமாறுபந்தம் - ஆமீமப்பாநடனமங்கேபூரணந்தானறிவா
லேஇத்தனையுமறியவேணும் - வீடுகட்டிப்பிலப்பதற்கு சிவயோ
கம்வேணும் விளங்கவேதம்பனமாங் குளிகைவேணும் - பாடுபட
வேண்டாங்காண் குளிகைசெய்தேன் - பண்பானமுதற்காண்டஸம்
ந்நூற்றுள்ளே (நாயு)

உள்ளபடிதம்பனமாங் குளிகையொன்று - உத்தமனேலருவா
கச் சொல்லிவிட்டேன், எள்ளளவுந் தப்பில்லை குளிகைபோட்டா-
லென்மகனே யோகமெல்லாங் கைக்குள்ளாச்சு, வள்ளலேயோகத்
தின் குறியைக்கேளு - மகத்தானரிஷிசித்தர் சொல்லார் சொல்லார், க
ள்ளங்களில்லாமற் சொல்லுகிறேன்கேளு - களவில்லாப்பிள்ளைகட்
கு விளம்பிடாயே (நாயு)

[யோகக்குள்.]

விளம்புகிறேன் பூரகந்தான் முப்பத்திரண்டு - மேலானகும்ப
கந்தா னறுபத்துநாலு, விளம்புகிறேன் ரோசகந்தான் பதினான்கும் -
விருதானமாத்திரைகளறியச்சொன்னேன், விளம்புகிறேன்ங்ஙங் வ
யநமசிவென்று - மீறியொருநிரஞ்சொல்ல மாத்திரை யொன்றாகு,
விளம்புகிறேனிரண்டுநிரம் பூரகஞ்செய் - வெளியொளியை விழிந
னத்தால் மேலியூணே (நாயு)

மேலியேகண்முடி இறுக்கிப்பாரு - பின்னொளிபோல் காணு
மங்கே நந்திமுலந், தாவியே ரும்பகஞ்செய் மாத்திரைக்கு - தரு
காதே ஒங்
தாற்பின் - கூசாமல்பிங்கலைபில் ரோசகஞ்செய், சேவியே ஒங்ங்ங்ங்
வாய நமாவென்று - செப்பொருக்கால் மாத்திரை செருயகுந்
தானே (நாயு)

ஒன்று மாத்திரையால் கோசகஞ்செய் - உத்தமனே யோகத்
தி வினுவேழுலம், நன்னுனபதினா தாமுந்தீர்ந்தால் - நந்தியுடனோ
சகமே பெளரணையத்தொட்டு, செஞ்ஞய அமாவாசை வகாக்குந்
திரு - சிறப்பான பங்குனி சித்திரை இரண்டி, லன்றடா அமாவாசி
யோகந்தீர்ந்தா லப்பனெமதிதேய்ந்தாம் போலாம்பாரோ (௩௦௮)

பாரப்பாசேர்டசமாய் தீருவோர்க்குப் - பண்பாகச் சொல்
லிவிட்டே ஒருஞ் ~~கொண்ட~~ பாஇதுவல்லோவாசியோகத் -
தீர்த்தப்பா கைமுறையாய் தீர்க்கமாட்டார், காரப்பாளன் னுற்குச்
சிவனா னுமொவ்வா - கைகண்ட படிசொன்னேன் யோகசாதந்தீர
ப்பாரோசகத்தில் மாத்திரைநாலானால் - திடமானமயிற்சாய்கை செ
ன்றுகாணே (௩௦௯)

காணப்பா மாத்திரைதா னூற்றுப்பன்னிரண்டிங் - கைமுறை
யாய் மாத்திரைதா னன்றுபத்திரைநாலால், தோணப்பா பிரத
மையாஞ் சாதகமேசெய்யில் - சோதனையாய் சதுர்த்திவரைசொ
ல்லக்கேளு, பேணப்பா வென்போல வெவருஞ்சொல்லார் - பிலக்
குமடா அஷ்டமியிற் பிலத்துப்பாரு, ஊணப்பாமாத்திரையின்ரு
றியைச்சொன்னே-ஊத்தமனே அமாவாசைவகாக்குமுன்றே ௩௧௦

ஊண்டாபூர்வபட்சம் பிரதமையிற்மட்டும் - ஒகோகோமாத்
திரைதா னூற்றுப்பன்னிரண்டி, ~~ஒகோகோமா~~ சம்புவுண்டு விடுகுமார்க்
கங் - கைமுறையாய்ச் சொல்லி விட்டேன் வாசியோகம், பூண்டா
பெளரணையத் தொட்டேசம்பு - பூட்டிடாயமாவாசை மறுநாள்
மட்டும், வீணடாமற்றதெல்லாம் யோகமாமோ - விண்மதியந்தே
ய்ந்தாப்போ லிடைகலையுமாமே (௩௧௧)

இடைகலையே சந்திரகலை மத்தேய்ந்தாப்போ - விதமாகப்பி
ன்கலையைச் சேர்ந்துபோச்சு, அடையாளஞ்சொல்லக்கேள் பதினா
றுமாத - மப்பனே இவ்வண்ணம் யோகந்தீரு, விடையாதே சந்திர
கலை தேய்ந்துபோச்சு - வேதாந்தநந்தியைப்போல் பேசலாச்சு,
உடையாணிபோலிருந்த புரியஷ்டகந்தான் - ஒழுமிந்துபோச்சுத
டா உண்மைதானே (௩௧௨)

உண்மையென்ற பூணமே தெய்வந்தெய்வ - முற்றகுலதெ
ய்வமெனும் பஞ்சபூதம், வண்மையென்ற புரியஷ்டமாய்ந்தபோ
தே மனம்பிலத்து பஞ்சகர்த்தாள் மாண்டாொல்லாந், தண்மை
யென்ற சுழிமுனையே பிடரியோகந் - தாக்கியல்லோ விழிமனத்தா
லறியுமாச்சு, கண்மயலாம் யோகத்திற் கடுப்புத்தொன்றுங் - கசக்க
விழியுருட்டிவிடு கண்கொள்ளாதே (௩௧௩)

[யோகத்திற்குப் பத்தியம்]

கொள்ளடா முதண்டலேகியத்தைக் - கொண்டுகொண்டி கே
சரியில்வாசியுது, யெள்ளடாவானுலுந் தருகாவாசி - இரத்தத்தின் தம்
பனமாங் குளிகையாலே, வள்ளம் லபூரகந்தா ணிடத்தேபூரி - வள
மாகத்ததியிலே கும்பித்தேநில், சள்ளடாபின்கலையில் ரோசகந்தான்
கற்றுச் சாகாதேகைமுறையாய்ச் சான்றித் துப்பாரோ (௩௨௪)

பார்க்கையிலே யயம்விரித்துச் செந்தூரத்தின் - பரிவாக ம
ண்டலமே கொண்டபின்பு, வேற்கையிலே வல்லாநா யிதுக்குப்பி
ன்கொ ளின்பதுன்ப பிரண்டுமற்று ஒரிக்கங்காரு, கார்க்கையிலே
யறுளவையுந் தள்ளிப்போட்டால் - கடினமில்லை வழலைதனைவாங்கு
ம்போது, முற்கமாய்வையாசி மாதந்தொட்டு - முழுமோசவழலை
தனை வாங்குவாயே (௩௨௫)

வாங்கும்போதமுரியிலே கடுக்காய்கொள்ளு - வளமாகஇருப
துநாள் கொண்டபின்பு, தேங்கும்போதமுரியிலேயிளகேயுண்ணு -
சோலையஞ்சமுதல் நூறுமட்டும், பாங்குபெறமுதண்ட கடியந்
தன்னை-பரிவாகமாலையிலே பண்பாய்க்கொள்ளு, ஏங்காதேநடுச்சா
மம் பசுவின்பால்கொ ளிவ்வண்ணங் கைமுறையாய் இயம்பிடா
யே (௩௨௬)

இயம்பாதசேதியொன்று சொல்லக்கேளு - இரவிலேநடுநே
ரம் பாற்கோறுண்ணு, தயங்காதே யித்தையெல்லாம் விட்டுப்போ
ட்டு - தாறுமாறாய்வேறேகற்பந்தின்னு, முயங்காதுகடிவா மாட்
டாதப்பா - முழுமோசமில்வளவு மறைத்தார்சித்தர், தியங்காதேஇ
வ்வண்ணஞ்செய்தபின்பு - திரும்பவுந் தானின்னமொரு சேக்கே
ளே. (௩௨௭)

கேளப்பாகடுக்காயுஞ் சிவதையுமாய்ச் சேர்த்து - கெடியாகச்
சமபாகம் வென்னீர்கொள்ளு, நாளப்பா இருபதுநாட் சென்றபி
ன்பு - நலமாகவாதாந்த வனுபானத்தில், வாளப்பாசட்டைமுணிக
ற்பம்நூறில் -வகையாகவேறுதுறை மார்க்கஞ்சொன்னார், ஆளப்பா
வப்படியே யண்டமட்டி மவர்கொன்ன கைமுறையைக் கொண்டி
தேறே. (௩௨௮)

தேறினாலப்புறத்தே லோகங்கொள்ளு - திரமானகாந்தமுண்
ணுவப்பிரகமுண்ணு, கூறினெனதின்பிறகுதங்கமுண்ணு - கொள்கி
யபின்னாதமுண்ணு கெந்தியுண்ணு, மீறினெனது வெல்லாந்தளசெந்
நூரம் - வேதாந்தஅகஸ்தியமுனிவயித்தியமுந்நூறில், மாறிலாச்செ

ந் தூர வைப்புச்சொன்னார் - மடக்கறிந்து நெய்வரும்போதறிந்து
போடே (௩௨௯)

போட்டாசெந்தூரந் தின்றபின்பு - புகழான உபரசங்கள்செ
ந்தூரந்தின்னு, வீட்டாபிலத்துதடா வழலைமுதற்கொண்டு - விள
ங்கியதோருபரசத்தின் செந்தூரமட்டிங், கூட்டாமுதண்ட கிஷாய
ந்தன்னை - கொண்டு வரச்சலியாதே தோஷமில்லை, காட்டாபோவா
னே நிதுமட்டுங்கொள்ள ~~கொண்டு~~ சித்தியானபின்பு குகையிற்செல்
லே (௩௩௦)

செல்லவேசித்தரங்கே யெதிர்க்கமாட்டார் - ஜெகச்சாலசித்த
ருக்கு மெய்க்குருவாய்க்காணுங், கல்லடாவுந்தேகஞ் சாவுபொய்
பொய் - கயிலாசதேகமாங் குளிகையோகம், வெல்லுமே ஞானத்
தைக்கைக்குள்ளாக்கும் - வேதாந்தசிரோமணியேயென்றுசொல்வா
ர், வில்லடாவளைந்தல்லோ அம்புதைத்தாப்போலும் விழிமனதேபு
ருவத்தேவிளங்கவையே (௩௩௧)

வைப்பாறந்திகுரு மூலர்போன்-மகத்தானபோகருக்குப்பி
ள்ளையானேன், செய்ப்பாதிட்சையிலே முப்பத்திரண்டு - செப்
பினேன் தூலமடாகடைக்காண்டசூட்சம், பொய்யப்பா சொல்ல
வில்லை யாறுபத்தில் - பூட்டினேன் சூட்சமதற்சொல்லவில்லை, மெ
ய்யப்பா சூட்சமதற்சொல்லவில்லை - விளங்குமடாசூட்சமொருமு
லம்மொண்டே (௩௩௨)

கொண்டானதேதென்றால்விந்துநாதம் - நேர்ந்தசுழிமுனையல்
லோ றந்திமூலங், கண்டேனான் மூலமங்கேபொருளாய்க்காணுங்-
கருவறியாப்பிரமாணஞ் சொல்லக்கேளு, கொண்டாட்சிவதிட்சை
சூட்சமாகுங் - குருமூலஞ்சத்தியுடதிட்சையாகுந், தெண்டனிமிவா
ர்கலைப்போல் ஜெகத்தோமொல்லாந் - திட்சையிலேமுப்பத்து கொ
ண்டிங்கானே. (௩௩௩)

(சிவதிட்சை.)

காண்டாசிவதிட்சை பதினாறாச்சு - கலையிலேசோடசந்தான்ப
தினாறாச்சு, ஊண்டாசிவதிட்சை யுணாக்கக்கேளு - வுத்தமனேசூட்ச
மொடு மூலம்மொண்டுந், தோண்டா செவிக்குரைப்பார் பாடவில்
லை - தொடுகுறியாம் வாசியைப்போ லொழித்துப்போட்டார், பூ
ண்டாமூலமுத லாறுதிட்சை-புகழானஒளிமட்டில் திட்சையஞ்சே

அஞ்சோடுசிவதிட்சைபதினாறாச்சு - அப்பனேசுழியென்ற மூ
லாதாம், வஞ்சகமாயொளியிங்மேல்மூலமென்பார் - வணகயாகம

[ச]

வுனத்தேயிருந்துபாரு, அஞ்சாதேயுலகமயக்கதனிற்பட்டா, ராக
யினுலகமெல்லாமழிந்துமோரூர், நஞ்சானசீஷருக்கு மூலசூட்
சம்- நாட்டாதே தூலத்துன் தீட்சைநாட்டே. (௩௩௫)

தீட்சையிலேமூப்பத்துண்டு தூலஞ்-சித்தருக்குப்பாடிவை
த்தேன்சூத்திரத்தில், தீட்சையிலேமூலமொடு தூலசூட்சம்- திடமா
கமூன்றுவகைதீட்சைமார்க்கந், தீட்சையிலேமுதந்நீட்சை தூலமொ
துதெளிவானசிந்தையற்றால் மூலமூலம், தீட்சையிலேமறுபடிதா
ன்சூட்சமொது- சீஷரகந்தெளிந்திடவேசெப்பினேனே (௩௩௬)

(மூலாதாரநிலை)

செப்புகிறேன் மூலாதாரத்தைக்கேளு - சிறப்பானநாதமொ
டுவிந்துவாய், வொப்புகிறேன் மூன்றுமொன்றாய்சுழிமுனையுள்ள-
யுத்தமனே நந்தியங்கக்கொலுவிருந்தார், வப்புகிறேனாதாரமேசுவ
மதாரு மாசியந்தயிவராசுஞ்சூரியவட்டம், கொப்புகிறேனொழு
த்துநின்றமூலங் - கோலமெல்லா மிகப்படைக்குமவுனந்தானே ()

மவுனமென்றால்வாய்மூட லல்லவல்ல - மகத்தானரவியினிட
பிரகாசந்தான், மவுனமென்றால் மூன்றெழுத்துன்பார்மாண்பர்-
வாரமாயொழுத் தென்றயார்வட்ட, மவுனமென்றால் சிவயோ
க மார்க்கந்தோற்று - மற்றதெல்லாமூலமல்ல விருகண்ணாட்ட, ம
வுனமென்றால் பிரணவத் தொடாமுமென்ன - வட்டமென்ற மூல
மென்னு மார்க்கங்கண்ணே. (௩௩௭)

காணப்பாசூட்சமென்றமந்திரங்கேளு - கருணையுடன்பிரண
வமும் பிரணவத்தாதி, ஊணப்பாமூன்றெழுத்துஞ் சூட்சமாச்சு-
வுத்தமனேமூலமதுசிவதீட்சையாச்சு, தோணப்பாசூட்சமதுசத்தி
தீட்சை - சொல்லான முதந்நீட்சை இதுவேமுத்தி, பூணப்பாமூல
மதுசித்தியாகும் - புகழரனசிவயோகம்பூட்டிப்பாரோ (௩௩௮)

பூட்டிப்பார்சூட்சமந்திரஞ் சிவயோகந்தான் - போதமுற்ற
நிஷிசத்தர்பதவியுண்டா, மூட்டிப்பார்சிவசத்திரண்டாந்தீட்சை-
முக்கியமாய்ச்சொல்லுகிறேன்பிள்ளாய்கேளு, மீட்டிப்பாரவிநாத
னடித்தமூலம் - விளங்கவேயபானத்தின்விந்துமூலம், நாட்டிப்பா
ரும்மென்றால்சித்தியாச்சு - நலமானசூட்சமந்திரம் ஓதுமென்னே.

என்னவேசிவசத்தி மனதாம்பூசை - யெளிதல்ல சிவயோகம்
பெரியோர்சொல்வார், உன்னவேவிருவிழியில்கீழான்று வய்த்து
ப்பார்சுவாதிஷ்டானத்தின்ருபம், பன்னவேமூன்றுனசிவசத்திதீட்
சை-பரிவாகச்சிவதீட்சைமூலஞ் சொல்வே, என்னவேநமயவச்சிவ
யோகந்தான் அங்கென்றார்சூட்சமடாசிவயோகந்தானே (௩௩௯)

தானென்றமூலத்தாற் சித்தியாகுஞ் - சத்தியுடதீட்சையினுற்
சோதிகாணும், பாணென்றபரஞ்சோதிசூரியப்பிரகாசம்-பாங்கான
மானதமாய்ப்புசையுந், காணென்றதீட்சையிலே நாலாந்தீட்சை-
கைமுறையாய்ச்சொல்லுகிறேன் தூலம்விட்டு, வேணென்றமூலத்
தைச்சொல்லக்கேளு - விளங்கவே மனத்தின்பிரமாணந்தானே. ()

தானுனமூலமதுபிரணவத்தினுடு - சாற்றுக்கிறேனகாரமுதல
ஞ்சுசேரு, பாணுனலேகியங்கொள்கித்தியாச்சு - பண்பானஞ்சுட்சத்
தைச்சொல்லக்கேளு, ஒநமாவென்றோதுவருகுபொம்போ- லொ
ளிகாணுமுன்போல்வதுவேசித்தி, வாணுனமனமாண்டாற்பொரு
ளதாகும் வழங்குதற்குவறிவல்லோமூலம்பாரோ (௩௪௩)

பஞ்சதீட்சை.

பாரப்பாவஞ்சாகுந் தீட்சைகேளு - பரிவானசிவதீட்சையிர
ணவந்தான், காரப்பாசிகாரமுதலஞ்சங்கூட்டி - கண்ணொளியிலிரு
ப்பிடந்தான்ஞ்சுட்சங்கேளு, வாரப்பாமவுனத்தேயங்கங் கண்டு மன
மிறுகச்சிங்கென்றுமாட்டியுது, சேரப்பாரவிமதிபொலொளிதான்
காணுஞ்-சித்தொல்லாங்கைவசமாந்தீட்சைகேளே, (௩௪௪)

கேளப்பாஇதுவரைக்குமார்தான்சொல்வார் - கெடியானசித்
தர்சொல்வாரிஷிகள்சொல்வார், வாளப்பாவெந்தனுட நூலேசொ
ல்லும் - வாய்ப்பான ஆருகுந்தீட்சைகேளு. வேளப்பாகண்ணொளி
யேயங்கென்றுது - வேதாந்தஞ்சித்தாந்தஞ்சுட்சங்கேளு, மூளப்
பாவங்கங்கென்றுபாரு - மூவுலகும்பச்சைவரனமாகும்பாரோ ()

பச்சைவரனம்போல்காணுந்தேவிருபம்- பத்தியுடல்சிவயோ
கமானதாய்ப்புசை, மெச்சவேயழகுந் தீட்சைகேளு - வெளியல்
லோவொளியென்றும்பிரமாணந்தான், அச்சையெல்லாம் படைத்
தழிக்குஞ்சிவலோகந்தா- னருள் மூலமந்திரமாஞ்சிவாயமென்னே,
வுச்சிதமாஞ்சித்தியதாஞ்ஞ்சுட்சங்கேளு - வுண்மையுடன் அங்கங்கெ
ன்றோதுவோதே (௩௪௫)

ஒதியேசிவயோகஞ் சுழிமுனைமீதி - வுத்தமனே ரவிபோலே
யொளிகள்காணும், நீதியாந்தாயங்கேவார்த்தைசொல்வாள் - நிலைத்
துறின்றவெட்டாகுந்தீட்சைகேளு, ஞாதியென்றநாகிநுனிநந்திநந்
தி - நடுவானகுண்டலியேசத்திசத்தி, வேதியென்றமூலமந்திரமொ
ங்வங்கென்று - விளங்குமேசத்திஎட்டாந்தீட்சைக்குள்ளே (௩௪௬)

உள்ளபடிசொல்லுகிறேன்ஞ்சுட்சந்தனை - யுத்தமனேமவுனத்
தாலங்கென்றோது, வள்ளலேபஞ்சவரனமாகச்சத்தி மானதமாய்ப்பு

சைவியோகத்திற்காணும், கள்ளங்களில்லையப்பா கண்ணிற் றேன்று
ந் குருத்தினுள்ளேயுள்ளமென்றகருத்தைப்பார்க்கில், விள்ளவேண்
பதாந்தீட்சைமூலம் - விளங்கவேவயநடசியென்றுமேவே (௩௪௮)

மேவடாசத்தியுட்கூட்சந்தனை - விளம்புகிறேன் ஒவ்வங்
கென்றுதானே, தாவடாமானதமாய்ப்புசைபண்ணத் - தன்னுருவங்
கண்ணாடிபோலேகாணும், கூவடாசிவசத்தியுட்கூட்சந்தீட்சை - கொள்
ளுகிறேன் வெளியொளியி னந்தரத்தே, தாவடாமூலமங்கேறமவசி
யென்றோது - நாக்கைமேல்நோக்கியந்தவமுர்தங்கொள்ளே. (௩௪௯)

கொள்ளடாபூரணசந்திரனைப்போலே - கூர்விழியிற்காணும்
கேசத்தீட்சை, கொள்ளடாகூட்சமதா யங்சங்கென்றே - கோண
மற்பிராணவாயுவையடக்கி, கொள்ளடாமானதமாய்ப்புசைபண் ணு-
கோடிசூரியப்பிரகாசந்தான்விசும், கொள்ளடாபானமங்கே கிரி
கொண்டேயேறு - கூவியேதசத்தீட்சைகூறினேனே (௩௫௦)

கூறினேன்சிவசத்தி தீட்சைமூலம் - குருவானரிஷிசித்தர் கூ
றார்கூறார், தேறினேன் ஓம் சிவாயாவென்றுசொன்னேன் - சித்தியு
ண்டாஞ் சத்தியுட்கூட்சங்கேளு, மாறினேன் ஓம்சிவாயா வென்று
மாறு - மகத்தானபுருவத்தி னயிவேகேளு, வுறினேன்தாண்டவங்க
ள் நடனங்காணும்- முத்தமனேசிவயோக முற்பனமாமெண்ணே

[சடாதரதீட்சை]

உற்பனமாய்சடாதார தீட்சைகேளு - ஓகோகோவிந்துநிலைப்
பிரமாணந்தான், நற்பதமாஞ்சுழிமுனைநாடியூடே நாமிருந்தோங்
குருவிருந்தார் சீவகனையங்கே, பொற்பதமேசிவசத்தி துவாதசமா
ந்தீட்சை- பூட்டுகிறேன்மூலத்தின் சிங்நமாவென்று, கற்பாந்தகால
மெல்லாம் நெடியாய்க்காணும் - கதிரொளிபோல் தேகமதாஞ் சூ
ட்சங்காணே (௩௫௧)

காணவேசொல்லுகிறே னங்கென்றோது- காயமதுவெண்மை
யாய்ப்பிரகாசிக்கும், தோணவேபவளம்போற் சத்திதோன்றுந்-து
டியானமானதமாஞ் சதாசிவத்தின்புசை, பூணவேநாதத்தின் பிரமா
ணங்கேள் - புகழானபதின்மூன்றந் தீட்சையூண, நாணவேசிவசத்தி
மூலங்கேளு - நன்றாகுமவயவென்று நாடிப்பாரோ (௩௫௨)

[சத்திகூட்சம்]

பாருநீசத்தியுட்கூட்சங்கேளு - பக்தியுடனமோறு வயமாவெ
ன்று, தேருநீஇருதுடையில் இருபதத்தையேற்றி - தெளிவாகஇருக
ரத்தின் விரல்களாலே, கோலுநீஇருகாலின் பெருவிரலைப்பிடித்து-

கூசாமல்வாய்வதனை யுள்ளடக்கிப்பூரி, சாருநீமவுனத்தை விதிதப்
பாமல் - சதாசிவத்தின் தெரிசனை யுண்டாகுந்தானே (௩௩௪)

உண்டாகும்நாதாந்தம் பதினாந் தீட்சை - யுத்தமனேசடா
தாரசிவசத்தீட்சை, பண்டாகுஞ்சிவயோக மூலங்கேளு - பரமா
னந்தப்பொருளே சிவாயமென்ன, கொண்டாகுஞ் சத்துயுட்கூட்ச
ங்கேளு - கொய்த்தாண்டயவசியென்றேகூவுகூவு, சண்டமாருதமெ
ல்லா முள்ளடங்கி சடைநாதமுற்றுருத்திர குருங்கானே (௩௩௫)

கண்ணொளியாய் விண்ணொளியைக் காணவேணுங் - காயமெ
னுமுருவமே பிரமாணங்கேள், தண்ணொளியே பதனஞ்சாந் தீட்ச
ைசமாரீங்கு - சாத்துகிறேன்சிவசத்தீ தீட்சைமூலம், பண்ணொளி
யேபராபரமாஞ் சமாதிரெண்டும் - பாசமாமூலத்தைச் சொல்வே
ன்கேளு, நண்ணொளியே பங்கென்றுநாட்டியூது - நலமானகூட்ச
ங்கள்சிங்கென்றேதே. (௩௩௬)

ஓதவேலிங்கமங்கே முழங்கும்பாரு - வற்றதே வக்கினிபோற்
சொருபங்காணுங், காதாரக்கானகண்ட மான்மமூவேந்தி - கருணை
திரிநேத்திரமு மாவும்பூண்டு, வாதாடிநடனமிடி மாயியோடே - வ
ளமாகவளர்ந்தவரை லிங்கம்வாழும், தாதாவென்பாரீஷிகள் சித்த
ரெல்லாந் - தருவானபதினாந் தீட்சைகேளே (௩௩௭)

கேளப்பாவருபமே பிரமாணங்கேள் - கெடியானசிவசத்தீ தீ
ட்சைமூலம், வாளப்பாஅகாரத்தில் வகாரத்தோரு - மருவவேசிவ
யோகந்தானாஞ்சித்தி, நாளப்பாகூட்சத்தின் வகையைக்கேளு - நா
தாந்தபூரணமாஞ் சிங்வங்சிங்வங், நீளப்பாசத்தியுடமுத்தியுண்டா - நி
ன்றநிலைப் பிறப்பிறப்பு மிதிவென்றென்னே (௩௩௮)

என்றதொரு சிவசத்தி மூலஞ்கூட்ச - மியம்பாதே போனாரீக
ள் சித்தரெல்லாம், நன்றாகச்சட்டைமுனி சொன்னாரீபாடல் - நல
மாகத்திருமூலர் கிழித்துப்போட்டார், வென்றியுள்ள மூவநான்
தெண்டநிட்டு - வெளியொளிபோல் ஞானத்தை மேலிப்பாட, என்
றெனக்கு வருள்செய்தார் வேதாந்தஞ்சொன்னே - னலையாமல் சி
ஷீர்களே யாகங்காட்டே (௩௩௯)

(யாகசாலைகட்டுமுறை)

யாகசாலைகன்கட்ட வகையைக்கேளு - யானுரைப்பே னுங்க
ளுக்காய் நன்றாய்மைந்தா, வாகானசுற்றசலம் நீளம்விதி - வாய்ப்
பாகச்சதுரமாய்த் தட்சக்கோற்கு, வேகமாயிருபத்து ஆறுமுழங்
கொண்டு - விளங்கவேதனங்கொண்டு கால்கள்நாட்டி, மோகமுடன்

புகங்கொம்பில் பச்சோலைமேய்ந்து - மூன்றுமுழுவகலத்தில் முக
ப்புக்கட்டே (௩௩௦)

கட்டுவதுவடமுகமாய் முகப்புப்போடு - கட்டாகவஞ்சமுழ
நீளங்கொண்டு, தொட்டுநீபாகத்தை முகப்பெறக்கட்டி - சோம்பா
கலையெல்லாத் தெரியாமற்றால், கட்டமாய்பட்டுவஸ்திரம் விரித்
துக்கட்டி - சிறப்பாகமலர்புஷ்பமாலே தூக்கி, பொட்டுவது முகப்
புமுதல்வாசல்தோறு - முத்தமனெ குலைவாழ் பூன்றிநாட்டே ()

நாட்டியபின்மாந்துளிரு மாங்காய்க் கொத்தும் - நலமானச
முகம்பூ தென்னம்பூவுஞ் சூட்டியதோர் தாழ்ப்பூசெண்பகப்பூதூ
க்கிச் - சோம்பாகவலுமிச்சம் பழச்சரமுந்தாக்கி, பூட்டியே க
ன்னலெங்கும் நிற்கக்கட்டி - புகழாகஜ்ஜநீர்கள் பொலிவாய்ப் பூட்
டி, தாழ்முகமாய்ப் பலகனிகள் தமரத்தோடு - சந்தோஷமோகம
தா யாகஞ்செய்யே (௩௩௧)

செய்யப்பாயாகவளர்சாலைக்குள்ளே திசையெட்டிற் பெலி
ப்பீடம்செய்ததின்மேல், வையப்பாவஷ்டகர்ம மஞ்செழுத்தால்-
வளமாக அஷ்டகும்பமெண்படிநீர்க்கொள்ள, மெய்யப்பா வெண்
குடத்தேதென்கழஞ்சிதங்க, மீதுசலத்திறையவிட்டு விதமாய்ப்பட்டு,
வெய்யப்பாவெட்டுகும்பத்தென்கழஞ்சி- தங்கமிட்டுமாந்தளிர் தே
ங்காய்வையே (௩௩௨)

வைத்ததில்மேல்திறி தெற்பைமுடிந்துபோடு-வளமாகவிரண்
டுசாணாகக்கொண்டு, கைக்குள்ளேயஷ்டபாலகனாத்தானே- கனிவா
கதியானித்தாவாகனித்து, வைத்திவாய்வாசல்தோறுந் துவாரபா
லாள்-வாசலுக்கப்புறமெண்கும்பம்வைத்து, சத்திபெறவஷ்டகர்ம
ம்கும்பம்போலே, தங்கநீர்வஸ்திரமுஞ்சாரப்போடே. (௩௩௩)

போட்டந்தமணிதெங்காய்மாந்துளிரும்வைத்து- புகழாகவா
சல்தோறு மாவானித்து, நாட்டந்தநடுமுகப்பின் நேராய்க்குண்ட
ம்- யாகமதுவளர்ப்பதற்குதிருகோணந்தோண்டி, தேட்டந்தகமு
ழமாய்த்தனியவப்பா- கெல்லிசிறப்பாய்ப்பூசியுலரப்போடு, கூட்
டந்தகுண்டத்தின்மேல்பக்கத்தே- கும்பகுடம்வைப்பதற்குத் திர
ளைப்போடே (௩௩௪)

திரளையதுசதுரமாய்முழவுபாஞ்செய்து- சித்திபெறவஷ்டக
ர்மத்தாலேகட்டி, திரளையின்மேல்நாற்பத்துமுக்கோணத்தை-நிபா
னித்துஅதினடுவேவிந்துவட்டந், திரளையதுவட்டத்துட்பச்சரிசியி
ட்டு- சிலமதில்முக்குறுணி கொண்ட கும்பம்வைத்து, வருணனைப்

போஸ்ரூபமங்கேயாவானித்து-வட்டகும்பமுதலாக முப்பநீ நூல்ச
ற்றே (௩௬௬)

சுற்றியேயொருபலந்தாந்தங்கம்போடு, துடிமீறும்பராசத்
திவருவானங்கே முத்திபெறமாந்தளிர் தேங்காயும்வைப்பாய், மோ
கனமாஞ்சிவந்தபட்டுவுத்தரீகஞ் சித்தியதாங் கும்பத்தின் தூறுக்கு
ள்ளே, சிதமுமல்கழஞ்சிதங்கத்தகட்டில்லவப்பாய் பத்தியாம்பத்ப
னத்தால்கும்பம்வைத்து, பாங்கானகும்பமெல்லாம்புமுருபுசே()

பூசவாய்சந்தனங்கோரோசனை சவ்வாது, பூரமெடுகுங்குமப்
பூபச்சைகூட்டி, வீசுவெருளவிந்தமெல்லாமப்பால் விளங்கிபதோ
ரீகும்பத்துக்காபரணம்பூண்டு, வாசமாய்சத்தியங்கே குடிகொண்
டேதான் வாழுகைக்குமலர்சுகந்தமாலைசாத்து, நேசமுடன்குருகு
ட்சமாவானித்து நிலைநிற்கச்சாம்பிராணிதூபங்காட்டே (௩௬௭)

காட்டுமுன்னேயஷ்டகும்பந் தன்னைக்கேளு, கருணைபெறக்
காக்கவென்றேபூசைதன்னை நாட்டுவாய்வாசலிலே துவாரபாலாள்,
நலத்தாலேயஷ்டகும்பந்தன்னை யெல்லாம், பூட்டுவாய்பூசையங்கே
செய்துகொண்டு புகழாகப்பின்பல்லோசுட்சகும்பம், மூட்டுவா
ய்முழுப்பூசையாகஞ்செய்து, மோகமாய்திரிகுண்ட ழுரீக்கங்கே
ளே (௩௬௮)

கேளப்பாருண்டத்திற்சுதூரமாக, கெடியாகத் திரிணைசெய்து
கர்மமெட்டாள், வாளப்பாவெண்டிசையுப்பந்தஞ்செய்து வளமா
கக்குண்டலித்தாள்மூலவலை, ஆளப்பாருண்டத்துளாவானித்து அ
ப்பனைதிரிபஞ்சாட்சரத்தில்தோத்திரம், மூளப்பாவசியத்தாலவசி
யஞ்செய்து மோசமுற்றவச்சமறத்தீயைவாங்கே (௩௬௯)

வாங்குவாயழைப்பிஞ்ஞல்வரவழைத்து, மகத்தானதம்பனத்தா
ல்குண்டத்துள்ளே, சாங்கமாய்த்தம்பித்துமோகனங்கொண்டு, சுற்
கணாதேங்காய்பழமும் பரமானம்பாலும், பாங்கானதாம்பூலமுத
லாய்வைத்து பரிவாகத்தீபமெடுதூபங்காட்டித், தேங்காமல்கத்தி
யங்கேதியானஞ்செய்து திரமாகக்குருநாதன்செயலைக்கேளே ()

செயலென்னவென்றேகேளோமகுண்டத்தடுக்கத், திரமூலர்
குருவாகவடமுகமாய்ச்சென்று, தயவாகநெய்க்குடமுன்பதாகத்
துங்கமொருகாசிடத்தான் நெய்க்குடம்போட்டு, வயணமாயாகரு
ஷிணமாகவோதி வளமாகஓமகுண்டந்தன்னைச்சார, நியமாககுண்
டத்துள்தங்கமொருகழஞ்சி, நெய்போட்டுநெய்தூவ லாடப்போ
க்கே (௩௭௦)

தோக்கியேநந்தியுடன்குண்டலியாமானி, நேரானபின்பிருந்
துஓநமாவென்றோதி, தாக்கிய்ய ஆலரசுமாவித்தியத்தி தகுதெற்பை
பாத்தியெயிவேறுங்கேளு, பாக்கியமாமெரி துரும்புமிதுவெயாரு
ம் பராபரம்போற்குருநாதன்பாங்காய்நெய்யை, வாக்கினுல்மந்தி
ரித்து ஓமத்தேதூவு, வளமாகஓமகுண்டம்வளருந்தானே (௩௩௩)

தானென்றகுருநாதன்சரித்திரங்கேளு, தன்னுடலைச்சுருகுட்
சமர்கச்செய்து கொனென்றநந்திகுருகுட்சஞ்செய்தால், கொய்ஞ்
சுறுக்காங்குருநாதன்தீட்சையோத, வானென்றவழிடகர்மமணிகள்
பூண்டு, வாசமுடன்காயாசங்கவீனங்கட்டி தேனென்றநாவுள்ளேக
ழஞ்சிதங்கம்போயி சித்திக்குமந்திரங்கள்தியானத்தாலே (௩௩௪)

தியானென்ற குருநாதன்சிரசின்மீதிற் - தெற்பையெயிசிவந்
தபட்டி ருத்திராட்சம்பூண்டு, தியானமுடனிருகுழையிலாறுகட்டி-
செம்பொன்னுல்கவசமிட்ட குண்டலமும்பூண்டு, தியானமுற்ககண்
டத்திலவீடகர்மம் - சேர்மணிகள் கொத்துவடம் நூல்வடும்பூண்
டு, தியானமுறவுள்க்கட்டி மணிக்கைக்கட்டிஞ்-செங்கைவிரல்பவுத்தி
ரமுந்திருவாழிபூட்டே (௩௩௫)

பூட்டியேசிவந்தபட்டனைக்குக்கட்டி - புலித்தோலைபதில்மே
லேவிரித்துக்கட்டி, நாட்டியேபாதத்தில் குறமிட்பாட்டி - நலமான
செம்பொன்னுல் கொலுமேரட்டி, மீட்டியேவிருதுகட்டி முன்கை
மீதின் - விளங்கவேதங்கரவி கடகம்போயி, குட்டியே ஓமகுண்ட
ம் பின்புசொல்லு - சொற்கவணாபதவியுண்டாஞ் சித்தியாமே ()

சித்தியாஞ்சீஷர்முதல் முத்திசேர்வார் - தீட்சையவர் செவிக்
குணாத்தால் சித்தியாவார், பத்தியாய்குருவுக்கீவ்வளவுஞ்செய்தார்-
பாங்காகத் தீட்சையெல்லா முபதேசிப்பார், சத்திபெற ஓமகுண்
டந்தன்னைப்பார்த்து, தயவாகநந்தியங்கே முன்வைப்பார், குத்திர
மாய்ச்செய்யாதே தீட்சைசுமமா - கூர்ந்துநீகேளாதே கொயிமை
யாமே. (௩௩௬)

கொயிமையென்ன வென்றாக்கால் மகத்தாம்பாவங்-கொடிசெ
ன்மமாணுலுங் குலையமாய்ப்போவார், தொயிமையப்பா வொரு
வனைப்போ யொருவர்க்காக - சொல்லுமவன் வார்த்தையெல்லாங்
கேட்டுக்கேட்டு, அயிமையாய்ச்சென்று நிற்பாரன்புகாணார் - ஆசை
வகையெத்தனையோ நாளோநாளோ. சொல்லுமப்போ மாணாக்கர்
குருவைக்காக்க - பத்திவைத்தாலெத்தனைநாள்செல்லுங்கானே ()

காணப்பாபன்னிரண்டு வருஷங்காரு- காக்கையிலேமனத்தை
யல்லோ சொதிப்பார்பின், பூணப்பாதனங்கோடி எண்ணுமபல்ல,

பொக்கிஷங்க ளுண்டாகிலெடுத்திப்போடு, வீணப்பா வல்லவிது
சுருவின்பிச்செல் - வேதாந்தக்குருநாதன் மனதுவேண்டி, பூண
ப்பாவிதுவல்லோ சீஷர்வர்க்கம் - ஒகோகோ காரணமாங்குருவுஞ்
சொல்லே (௩௭௯)

குருவாகவந்தவமோ மெய்க்குருவைக்காணில் - கோடிதனமீந்
தா ளுஞ் சொற்கபதங்கிட்பிங், குருவாகசீஷருக்கு நந்திகாட்டி- கு
ண்டலியைக்காட்டியபிஷ் தண்ணைக்காட்டி, குருவாகத் தலைவனையுங்
காட்டிப்பின்பு - கூறுவார்நரகமொடு சொற்கம்மொன்றிங், குருவா
கப்பண்ணியமொடு பாவம்மொன்றிங்-கொடும்பஞ்சபாதகமுங்கூறு
வாரோ. (௩௮௦)

கூறுவார்சாபமெல்லாம் நிவிர்த்தியாக - கோடிமுறுதாபரஹ்
கமத்துக்கெல்லாங், கூறுவார்பிறப்பிறப்பு மூலஞ்சொல்வார் - கூ
ண்டோடேயேறதற்கு வழியஞ்சொல்வார், கூறுவாரானோடு பெ
ண்ணிரண்டு - கொடியானவழிவணாயிருக்கக்கற்பங், கூறுவார்செவ
யோகந் தீட்சைமாரிக்கங்-குளிகையோடு மவுனமுதற் கொள்ளையா
மே. (௩௮௧)

ஆமப்பாயோகத்தி லனுஷ்டானமிக்கை - அம்பரத்திஞ்ஞளிகா
ணத் தீட்சையில்கை, ஆமப்பாவுகமெல்லாம் டொய்க்குருவாய்ச்சே
ர்ந்தார் ஒகோகோவதினாலே செட்டிப்போனார், நாமப்பாவொளிக்
கறியோந் தீட்சைசொன்னோம் - நஃமரான அனுஷ்டான விதியைக்
கேளு, நேமப்பாநித்திகன்ம வனுஷ்டானந்தான் - நிலைமேகேவா
நாமல்சொல்லக்கேளே. (௩௮௨)

(அனுஷ்டானநிலை)

கோளப்பாசூரியனுதிக்குமுன்னே - கெட்டியாயப்பாயில்விட்
டித்தடாகஞ்சென்று, வாளப்பாபூரித்துக்கூம்பிரேகி மலமெல்லாம்
வறையறவேயுட்சாடிக்கும், வேளப்பாவல்லாமல்வேறேற்றச்சேதி-மே
ற்குமுகப்பிறவிவட்டமிட்டிருந்து, கோளப்பாருட்டித்தேசத்தே
தான்- கோடுமுச்சாடணங்கொண்டு மலத்தைப்போக்கே. (௩௮௩)

பொக்கடாவெள்ளத்தாலாகருஷ்டிணஞ்செய்து- புத்தரஹ் சுற்ற
டியின்பிரத்திவாங்கி, தேக்கடாசெலத்தாலேயுட்சாடித்து- திடமாக
தட்சணையாலிசாகஞ்செய், வாக்கடாமலகத்திடானபின்புவாய்சமு
விகால்கமுவிச்சுத்தமாகி, நாக்கடாதந்தமுதநூற்றைவாங்கி - நஃமா
கக்கரியாணையன்பால்வேண்டே. (௩௮௪)

வேண்டியேதந்தமெல்லாம் விளக்கஞ்செய்து- மீறுமாகருஷி
ணத்தால் நாவழித்து, தூண்டியேபித்தநீ சொல்லாம்பொக்கி- சுத்தி
பெறவஸ்திரங்களிசந்தோய்த்து, தாண்டியேசலத்தன்னில் ரவியின்

[௫]

வட்டந்-தானிட்டு வொருசகலசாபம்நசியென்று, திண்டியேசலந்த
ன்னைச்சிரசின் தூவி- சிவசிவாவென்றேதான் தெளியத் தூவே. (௩௩௩)

தூவியேபுறேட்சித்து ஆகருஷ்ணத்தால், சுகமாகநந்தியுட ளு
ட்சஞ்செய்து, மேவியேதீர்த்தமங்க ஆடிப்பின்பு- விளங்கவேமறு
காலஞ்சொல்லக்கேளு, தாவியே ஓம்சகலலாகவசியென்று - சார்
வாகபுறேட்சித்துதீர்த்தமாடி, கூவியேமறுகாலுமிப்படியேதீர்த்த
ங்- கொண்டுசலம்வாரிநீகராயிலேறே. (௩௩௪)

கராயிலேயேறினபின் மவுனஞ்சென்றால் - கலங்காதேபரோ
ட்சித்தாச்சாட நீர்தோய்த்து, திரமானவிபூதிதன்னைத் தீர்த்தம்போ
டு - சிவாநந்தியிருந்திடத்தில் ஓமென்றேதான், கராயிலேநீரருகிலி
ருந்துகொண்டு - கதிரவன்போல்வட்டமிட்டு ஓமென்றுன்னித், தா
மாகநீரிலேதாவியே-தானதின்மேலேயிருந்து விபூதிசாற்றே ௩௩௫

சாற்றவேவகைகேளு ரவியின்வட்டந் - தண்ணீரில்வளைத்ததி
ன்மே லிதழ்பதினாமிட்டு, போற்றவேநிரிகோணம் நயவேயிட்டு- பு
கழான ஓங்காரமுள்ளேயிட்டு, மாற்றியே பிரணவத்துள் நீங்காரமி
ட்டு - வளமாகநந்தி தெரிசனைபேசெய்து, தொற்றியே ஓமாங்கண
பதியே நமாவென்று - திரமாகவிருகாமும் லாடங்குவே (௩௩௬)
(அங்கநியாசம்.)

கூவியேகைகருவித்தத் தினைப்பால்வாங்கிக் - கொண்டு சிரசின்
மீது புறேட்சித்தேதான், மேவியேமூலசடா ஸ்ரத்தினாலே - விள
ங்கவேபதினாறு கலத்திலுந்தான், பாவியேயனாமிகைக்கு மேலிறை
தான் - பதறாதேயங்குஷ்ட விரலையூன்றி, கூவியேயங்கத்தி னியாச
ஞ்செய்து - கொண்டபின்பு கரன்னியாசங் கூறக்கேளே (௩௩௭)
(காநியாசம்)

கேளுநீளட்டெழுத்தால் கரன்னியாசங் - கெடியாகச் செய்த
பின்பு சிரசின்மீதே, வாளுநீயிரவிவட்டந் தாளத்திறையம் - வாங்கி
யேவலக்கரத்தால் விபூதிதன்னை, யாளுநீயாகருஷ்ணங் கொண்டுவா
ங்கி - 'அப்பனேயிடக்கரத்தாற் றம்பனமாய்வைத்து, நீளுநீவசியத்
தால் குழைத்துக்கொண்டு - நிலையானபிரணவத்தால் நந்திபாரோ()

நந்திதன்னை யோமென்று சுழிமுனைமீதில் - நாட்டியே சிவா
வென்று திரிகோணமிட்டு, முந்தியேயனாமிகையிற் றிலதமிட்டு-மூ
லமென்ற வித்தாரபிடரிக்குள்ளே, சந்தியாய்த்திலதமிட்டு கண்டத்
தின்மேல் - சாற்றியுள்ளே ஓமென்றுதிலதம்போடு, சிந்தலஞ்சேர்சி
சகநடு பராபரந்தானங்கே - தியானமதிற் பத்தியாய்ச் செப்புறே
னே (௩௩௮)

செப்புகிறேன் பராபரத்தின் தீட்சையினாற்றானே - செங்கை

மொண்டி னுகிர்ப்பதிப்பாய்பின்புகேளு, ஒப்புகிறேன்பிறைலாடந்
தன்னிற்கேளு - ஓகோகோசதாசிவ தீட்சையினாலய்யா, வைப்புகி
றேன்விபூதியதிற் சாற்றிப்பின்பு - வதிமயேஸ்வர தீட்சையாலேகே
ளு, கப்புகிறேன்கண்டத்தில் விபூதிசாற்று - கனருத்திர தீட்சைவிதி
மார்பில்தானே (௩௩௨)

மாருக்குப்பயமட்டும் வலுத்திச்சாற்றி- மாலுடையதீட்சையி
னாலுந்திமீதில்; சிருக்குவிபூதியதிற் சாற்றிப்பின்பு - சிருஷ்டிக்கும்
பிரமணிட தீட்சையாலே, பாருக்குள்கவாதிஷ்டானத்தைத்தானே-
பண்பாகத்தியானித்து முட்டிச்சாற்று, யாருக்குங்குண்டலியாள் க
ணேசன் தீட்சை - யதினாலேபாதவிரல் திலதம்போடே (௩௩௩)

திலதமிட்டுச் செங்கைகொண்டுமாரிமாறி - சடாதாரதீட்சையி
னால் விபூதிசாற்றி, சலியாதேவிடரியில் கீழங்குலநாலிட்டு - சாற்ற
டாவிபூதிதன்னை ஆய்யுமென்றே, மலவாசல்மேலே யங்குலம்பண்ணி
ரண்டு, வாய்ப்பாகவிட்டத்தின் கிலியுமென்றே, விலகாதேவிபூதியி
ட்டு விரலாற்றட்டு - மீறவேசவ்வுமென்று விபூதிசாற்றே (௩௩௪)

பூசியேருகாரமும் நீரில் தோய்த்து - புனல்வாரிசிரசின்மேல்
வட்டஞ்சுற்றி, வாசியோங்கவசாய நமாவென்றுதான் - மறுபடியும்
ங்கத்தி னியாசஞ்செய்து, தேசியேகரன்னியாசஞ்சிறக்கச்செய்து-
தேனுமுத்தியாயா நெழுத்தில் செவித்துநீரா, யாசியே யாசமண
மென்றேகொள்ள - யப்பனெழுந்துதிர மறிந்திடாயே (௩௩௫)

அறிந்திந்தப்படி யெல்லாமானபின்பு - அப்பனெபாவமெல்
லா முச்சாடிக்க, பிறிந்தமதிக்கலையாலே மோகனத்தால்- பேசாதே
வாங்கிப்பின் கலையினாலே, முறிந்துச்சாடனத்தாலே முழுதும்போ
க்கு - மோகனத்தால் வசியமெல்லாம்பின் கலையிற்பூரி, செறிந்தபின்
பு வறுமையொடு சத்துருவையெல்லாந் - திடமாகநீர்வாரி மாரண
ஞ்செய்யே (௩௩௬)

மாரணமாம்நந்தியிலே மாடமோட்டு - வாகானவழைப்பினு
ல் பாக்கியங்கள்ளொஞ், சரணமென்றேகாத்திருக்கும்மோகனஞ்
செய் - தண்ணீராவாரிவிரு தாம்புரோட்சித்து, கிரணமெல்லாம்
நிறைந்துநின்ற சூரியபூசை - கெடியாகப்பின் கலையில் மயேஸ்வர
னார்தீட்சை, பிரணவங்கொண்டரகரா வென்றுவோதி - பிறகுசிவா
நந்திதன்னைப் பேணிப்பாரோ (௩௩௭)

பாரப்பாமறுபடிதான் சிவபூசைசெய்வாய் - பண்பாகத் தே
விதன்னைப் பூசைசெய்வாய், சேரப்பாகணபதியுஞ் சப்பிரமணிய
ன் - தெளிவானசண்டேசன் வடுகன்பூசை, யோரப்பாநித்திய கம்ம
ங்காலசந்தியாச்சு - இப்படியேயனுஷ்டான மாலையினஞ்செய்வா

ய், ஆரப்பாவெண்ணப்போலே அனுஷ்டான மார்க்க - மடைப்பி
லாதுணாத்தல்செய்யா, லொந்துலைப்பாரோ (நாகுடி)

எந்நூல்தான்கடைக்காண்டமென்னுந்நூற்றுக்குள் - இந்தவகை
யனுஷ்டானபூசைமார்க்கம், சொன்னபடிசீஷருக்கு வபதேசஞ்
சொல் - சுறுக்கடாசீஷரைத்தான்வாவழைத்து, பொன்னேடுமெள்
ளியொயிபுஷ்டபத்தோடு - புகழாகஓமகுண்டத்திடுக்கவைத்து,நின்
னயமாய்தெண்டநிட்டுநிற்கச்சொல்லி - நிமலகும்பக்குடநீரைப்பு
ளேட்சிப்பாயே (நாகுடி)

புளேட்சித்துச்சாம்பிமுணித்தயிலந்தன்னை - புதல்வனையெ
ன்றேசொல்புருவமய்யத்தே, புளேட்சித்துமனமடா மூலந்தன்னில்
பூட்டடாநந்திசுரு சூட்சந்தன்னை, புளேட்சித்துநீர்த்தாரை யூற்ற
தான - பொருளெயோவியுடன் மூன்றுங்கேளு, புளேட்சித்ததெ
த்தமவந்தந்தபின்பு-புகழாகச்சீவசூட்சங்காநிலோதே (உள)

காதினுயபதேசஞ்சத்திசூட்சங் - காலானபூரணத்தில் சூட்
சஞ்செப்பி, நீதியித்குபிறகுவனுஷ்டானநிலைபெற்றால் - நீதமாடா
லையுறுந்தீட்சைவைத்து, சாதகமாயத்குபிறகுரவியிள்தீட்சை - தப்
பாமல்மூன்றுவகை தீட்சையோது,சொதியொத்தசடாதாரதீட்சை
யோது-சுகமாகப்பராபரத்திள்தீட்சைசெப்பே (உளக)

செப்புகிறேன்மவுனமென்றவாலைதீட்சை-செய்தபின்புஹுஷ்
டாங்கவாலைதீட்சை, செப்பினார்மச்சமுனிஞான நூற்றில் - தீட்சை
யிதுவறிந்துகொண்டே சீஷர்க்கோது, செப்பினென்சத்தியுடதீட்
சையோது - சிவத்தினிடதசதீட்சைபிறகுஓது, செப்பினெனதன்
பிறகுசமாதிதீட்சை - சேரவேமண்டலத்திற்சேரஓதே - (உளஉ)

ஓதவேபுழுக்குளவியாம்போல்வாழு - முத்தமனேகுருவினி
டநின்றபற்று, சாதனையாய் தசதீட்சை யலேகேளு - சத்தியுடன்
நாற்பத்துமுக்கோணபூசை, யாதாவாய்மண்டலத்தில்நா லுபூசை-
யண்டரண்டம்ஓமகுண்டந் தன்னைக்கேளு, வேதமுதனெறியஷ்ட
கர்மப்பூசை - விளங்கவேமண்டலந்தானதன்முன்செய்யே(உளரு)

செய்யப்பாசிவபூசைமாதமாய்பூசை - திருவளருங்கும்பகு
டம்நித்தியபூசை, செய்யப்பாமறுநாளுஞ்சுத்தஞ்செய்து- திடமா
கநிர்மாலியமெல்லாம்பாங்கி, செய்யப்பாகரணமெல்லா மிப்படி
யேநன்றாய்-சீஷருக்குத்தீட்சையெல்லாஞ் செப்புமட்டும், செய்ய
டாசீஷர்முதற் குருவோடாறுந் - திரமாகமண்டலந்தான் விரதங்
காரோ (உளசு)

காரப்பாஇப்படியே மண்டலத்தினுள்ளே - காரணமாம்புரா
குருதீட்சையோத, காரப்பாமுப்பத்துண்டுதீட்சை - மெண்கா

ணமெண்மாலையெல்லாங்கேளு, சாரப்பாநவபாசங்காதிற்செப்பி-
சாத்தடாயின்பல்லோதீட்சையெல்லாஞ், சேரப்பாதித்தியமொரு
தீட்சையாகச்-சேவிக்கிலுபதேசஞ் செப்பிடாயே (உாடு)

செப்புகிறேன் சீஷனாத்தான்சேர்க்குஞ்சேதி- தெளிந்துபார்
சாதுயெல்லாநாலேசாதி, செப்புகிறேன்பிரமனென்றும் ஸித்திரி
யெனென்றுஞ்-செய்யதோர்செட்டியென்றுஞ்ஞாத்திரஸ்தானென்று,
செப்புகிறேன்வேதனென்றால் சாஸ்திரத்திலுமாய்வால் - தீடமாக
நிரந்தரமே குருவாமென்பார், செப்புகிறேன்ராஜனென்றால் குரு
வைக்காரான்-திருவேடந்தண்ணைப்பழிப்பான் குருவாமென்றேஉள்ள

என்றதொருவணிகனென்றால்காசுகள்ள - மென் குருவாமென்
குருநாள்சொறுபோடான், அன்றியொருபணங்கேட்கில்லோபஞ்
சொல்லான் - ஞானமிந்தமூவருக்குவாயாதப்பா, வென்றியுலகத்தி
லேபதினென்சாதி- வெவ்வேறேகுலப்பதங்கொழுசாதி, கண்டான
சாதுயெல்லாம் நால்வரினததுள் - கண்டறியவேனுமட்பா சீஷர்
காணே (உா௭)

காணப்பாபுத்திகெட்ட மடையருண்டு - கனமனைவிதாய்தந்
தைசுற்றத்தோனா, பூணப்பாவைத்ததற்குமொன்றாபின்பு - புக
ழானதுவேடந்தரித்தபேர்க்கு, வேணப்பாவேணபடி தூஷிப்பா
ன்கேள் - மெல்வரப்புக்கீழ்வரப்புளண்ணிச்சேரான், ஆணப்பாஆண
வத்தால்கெட்டார்கொழு-அறைந்தேனாநிந்தவகையறிதத்தானே ()

தானென்றதீட்சைவைப்பதானாயென்றால் - தாய்தந்தைதனை
த்தொழுதான்விரதங்கொண்டோன், காணென்றசிவனடியார்தனக்
கன்பாகி - கால்பூசியன்னமிட்டோ விரக்கமுள்ளோன், தேனென்ற
மொழியுடையோன் மனதிறப்போன் - சிவபூசைமறவாதசிந்தையு
ள்ளோ, ஞானன்றாயிப்படியேதீட்சைசொன்னேன் - நம்போலச்சி
ஷிர்வர்க்கம்நலகிடோ (உா௮)

நல்லதொருசீஷனுக்கு ஒன்றேபுத்தி - நலமுள்ளோன்சொல்
லெல்லாமவன்றனக்குவே, நல்வேறுதையறிந்து தீட்சையோத-
வப்பனையிருவர்க்குஞ்சொற்கங்கிட்டும், வல்லமையாங்காரணமாங்
குருவைக்கண்டால் - மக்களேஇருபதமுங்கட்டிக்கொண்டு, வெல்வ
வேதெண்டனிட்டுதீட்சைகேளு - வேதாந்தஞானமெல்லாங்கைக்
குள்ளாமே (உா௯)

கைக்குள்ளாஞ்சீஷருக்குத்தீட்சையோதிக்- காதலாயில்லத்து
க்கனுப்பும்போது- மெய்க்குள்ளாங் குருகுட்சங்காதிற்செப்பி- வி
ளங்கவேதானனுப்பி யோமகுண்டஞ் - செய்க்குள்ளாஞ்சகலமெ
ல்லாமுச்சாடித்து தேவியுடகுட்சத்தால்குருவுஞ்சென்றார் - பொ

அப்பியாசம்.

வேளியாகச்சொல்லுகிறேன் அப்பியாசமார்க்க- மீறுகின்றவ
பானத்தின் மூலஞ்சித்தி - யொளியாகப்பிரண்டையதின் கொழுந்
தைவாங்கி- யுத்தமனே ஐப்பசியுங்கார்த்திகையுங்கொள்ளு தெளிவா
ருந்தொழுகத்தின் மூலஞ்சித்தி- திடம்பெறவெய்தொழுகத்தால் மே
ல்மூலஞ்சித்தி- வளியொய்மேல்மூலமுகத்தைச் சொல்வேன்- வாயு
வோக்குங்குமிழம்பூத்துண்டந்தானே (உரையு)

துண்டத்தினுடேறும்புரி யஷ்டமெட்டுஞ் - சுகமானகேசரி
யாம்புருவத்தின் கீழ்-கண்டத்தினுடேறும்பூரணந்தானுலங் கயிலா
சந்தனில்முட்டிவெளியில்ப்பாயும்- பிண்டத்தினுடேறும்கணமூ
லமட்டும்பேசாதேபன்னிரண்டின்கலையிற்பாய்ந்தே-யண்டத்தினு
டேறுமசுவையெட்டு மதட்டியேநாலையுந்தானளிக்குந்தானே ()

கோமுகாசனம்

அளிக்குமடாசரிதையொய் கிரிசுகொண்டு- மரிதரிதுயோகத்
திற்செல்லமாட்டார்-தெளிக்குமடாகோமுகர சனத்தைக்கேளு-சி
றக்கவேண்டுமென்று மொன்றாய்ச்சேரு- களிக்குமடாகுதிமொண்
டாலபானங்கார்க்கக் கட்டாகறெருக்கியே மூலம்பாரு- வொளிக்கு
மடாபுருவமய்யச்சுழினைபாரு - ஓகோகோவங்கென்று வுணிப்பா
ரே (உரையு)

ஊணியேவாசிதன்னை யூதுப்போது - வுத்தமனேரவியொளி
பொலொளிதாண்காணும் - பெணியேசுவயோகமார்தாண்சொல்வா
ர்- பெரியோர்கள் சொல்லார்களரிதேயென்பார் - தோணியேபார்
ப்பதற்குளந்துல்பாரு சுகமானசட்டைமுனி ஞானம்பாரு, ஆணி
யாய்மூண்மெழுத்துமொழுத்தாய்நின்ற - தறியார்களசவைமுத
லறியார்கானே (உரையு)

கண்ணறியார்மூக்கறியார் காதுங்கேளார்- கருத்தைவைத்துச்
சுழிணையிலேமனத்தையூனார்- விண்ணறியார் சூட்சத்தைப்பெற்றா
ரில்லை வேதாந்தப்பவாய்ப்பெச்சால் கைக்குள்ளாமோ- ஒண்ணறியா
ர்மனத்தையங்கே யொண்ணக்கற்று- னுறவறியாமுதண்டலேகியந்
தான்- நண்ணறியார்தம்பனத்தின் குளிகைசெய்யார்- நாதவிந்துக
ளையறியார் சத்திதானே (உரையு)

சத்தியமாம்சத்தியுட்புசைசெய்தால்-தாயங்கேவார்த்தைசொ
ல்வாள்நந்திகாணு, முத்தியிதைவிட்டலைந்தமாண்பர்கோடி - மோ
கமுற்றபெண்டேடி யலைவார்கோடி, பத்திவைப்பார் பொன்வெள்
ளிபொருளென்றெண்ணி - பாழ்மூன்றுந்தாண்டறியார் பரிபாஷா
ண்டி, சித்திபெற்றதேதினாஸ்மனத்தினாலே தெளிவானகண்ணாலே
மூக்குறுனியாமே (உரையு)

ROJA MUTHIAH
47, HOSPITAL STREET
KOTTAIYUR-623 106

முக்குறுனிமீதிமேலமனத்ததறாட்டி - முழுமோசம்வாராமல்
வாசியூகி, தாக்குமதிலறிவங்கேயெறிச்செல்லுத் - தம்பனத்தின்குளி
கையினால்வாசியுள்ளாம், நாக்குறுனிமேல்தோக்கிசாகதஞ்செய் - த
லமானவாதபித்தஞ்சொசெழுது - சீக்கரத்தேயொளிகாணவகையை
க்கேளு - செப்புமேன் தெளிவாகச்செப்புமேனே (உஉச)

செப்புமேன் திருவிளக்கொன் றெரியும்போது - திரியொன்
றுதான்கொளுத்திவிளக்கமைத்து, ஒப்புமேன்புகழ்கமேலாயொளி
பைக்காட்ட - யொளிதானேபுகழூடே விளக்கிற்செல்லு, மப்புதி
மேனிப்படியேசச்சிதானந்தி - யருள்தானேகழினைநந்தி பிரகாசிக்
குங்-கொப்புமேன் விழியாமேலயொளியைக்கண்டு - கூறினென்சி
வயோகக்குறிப்பைபத்தானே (உஉரு)

குறிகாட்டிமென்பார்கள் சீவீர்கோடி - குறிப்பாக நந்தியொ
ளிசொல்லிவிட்டால், தெறியில்லா குருவென்றே திஷைதஞ்சொல்
வார் - நிசமென்றகுருவென்னதீர்தானென்ன, அறிவில்லாச் சடங்க
ளென்றசென்மமென்பா, ரமகானகுறிகாட்டி வாசிசொல்லும் - பி
ரியமாஞ்சித்தொல்லாம் பிள்ளையாவார் - பிள்ளைமனஞ் சோதித்து
ப்பேசுவாயே (உஉ௭)

(குளிகைமுறை)

பேசியேகுளிகைக்கு வயணங்கேளு - பித்ததினூல்பாஷாணம்
பெண்ணைத்தள்ளு, வாசிமுதல்குளிகையொடு மவுனஞ்சொன்னால்-
மகத்தானகுருவென்று தெண்டம்பண்ணு, ராகியொடுரத்தினங்கள்
கையிலீந்து - நங்குருவேதசதிட்சை யோதென்றேசொல், தேசிக
ராயிருந்துகொண்டு வுபதேசித்தால் - திங்கனூலிற்குணங்கள்சொக்
கானே (உஉ௮)

(யோகத்திற்குமாதம்)

சோவேசொல்லுகிறேன் சிங்கந்தன்னில் - சிலைகோல்மீன்கா
ளைநண்டுசுருவேடேமுஞ், சாரவேமாதத்தால்தோஷிமில்லை - தன்
மேடமீனம்பெண் அவிட்டநட்சத்திரம், வாரமாங்குருமதியும்புகர்
புந்தியோடு- வளமானலக்கினங்கள்மீனமாகு, மாரவேவில்லேடுது
லையுங்கன்னி யஞ்மேலக்கினமாமறிந்துகேளே (உஉஅ)

(பட்சம்பார்க்க)

கோப்பாவிதையெல்லாஞ்சித்தர்பாடார் - கெடியாகச்சொல்
லிவிட்டேன்பக்கங்கேளு, வாளப்பாபஞ்சமியஞ்சஷ்டியோடு - வ
கையானசத்தமியுந்தசமிதானு- மாளப்பாநிரிதிகையஞ்சதுர்த்தியா
குமாறுவகைபட்சமுதலமுதயோகங்-கோளப்பாவாராதுதிட்சைமு
தற்புசை- குருபுசைவிபுசைகூறநன்றே (உஉ௯)

நன்றானநாளோடு வாரமாதம் - நலமானபக்கமொடு லக்கின
முஞ்சொன்னேன்- சென்றாமிவ்வண்ணஞ்சென்மிக்குங்காலந்-தெ
ளிவாகப்பிறந்தநா ளிதுக்குள்ளாகி, யொன்றானமனமாகு மவன்
மோகியாவா - னூழிகற்பஞ்சுண்ணமாகும் ஞானியாவான், வென்றியு
ள்ளகிரகத்தின்சாரங்கேளு- வியாழம்வெள்ளி புதனென்றே தீட்சை
யாமே. (உரு)

(இராசியறிய.)

ஆமப்பாவாக்கிலேயிருந்தாலும்போது- மஞ்சமேசுத்தமாயி
ருக்கவேணு, நாமப்பாதிட்சைக்கு இதுவெல்லாம்பார்த்து- நாட்டு
வாய்சீஷிருக்கிராசிகேட்டி, தாமப்பாசொன்னதெல்லாந் தப்பாமல்
கண்டால்- சாதகமாய்பிள்ளையென்றுதயவாய்ச்சேரு, ஓமப்பாகிரக
ங்கள்ராசிநட்பு- வுச்சமாகேந்திரத்திலிருக்கைப்பாரோ. (உருக)

பாரப்பாவறிந்தவகைராசியோர்கள் - பணமில்லைப்பொய்க்க
ளவுபாசாங்குண்டா, நேரப்பாகுருவுக்குமுதல்களீந்து- நிட்டுமபி
றமோடே சொல்லிநிற்பான், காரப்பாவென்றாலும் பற்றமாட்டா
ன் - காதில்மெத்தவுலுத்தநாநீ சேர்க்கவேண்டாந், சேரப்பாவா
மத்தில் பூசைசெய்வார் - தேவர்போல் மைதனத்தில் செல்லுவா
னே. (உருஉ.)

செல்லுகிறசீஷைக்கை உணைக்கவேணுந் - திரமானகுருவே
ன்பா னுலகமாடு, சொல்லுகிறேனுபதேசமென்பார்கோடி - னூண்
டியேகாட்டுதற்குக் குறியைக்காணார், வெல்லுகிறேன்சிவபூசை மே
ருச்செய்தார் - விளங்கவேசேகண்டி மணியிடுஞ்சை, யல்லுகிறேன்
பணம்பறிக்கப் பெண்டிபிள்ளைவாழ- ஆத்தியேசீஷருக் கஞ்செழுத்
தென்பாரோ. (உருங)

அஞ்செழுத்துமாமெழுத்து மெட்டெழுத்துமென்பா- னாக
ராசெத்தெழுத்தை உபதேசிப்பான், வஞ்சகங்களில்லையவன் குருநா
னென்றே- மாய்கையினாலழிந்துநிற்பான்மனமொன்றாகான், தஞ்ச
மெனுமவன்வயிற்றுப் பிழைப்புக்காகத் - தயவுசொல்லுஞ்சீஷருக்
குப்பணங்கள்போச்சு, பஞ்சமாபாதகங்கள்மிசுத்துப்போச்சு- பா
வியி லெகொடும்பாவிகெடுத்தான்பாமே. (உருச)

பாழானதன்னோடே போச்சுதில்லை - பாரிலுள்ளபேர்களையுங்
கெடுத்தான்பாவி, கோளாளுவிதுவோகேள் நரகமெய்த - குருவே
ன்று வுபதேசம்பெற்றபேரு, வாளானவாழ்வொல்லா மிப்படியே
கெட்டா- ரளவற்றஆசையினுற் பிறப்புள்ளானார், தேளானபிறப்பே
து இறப்பேதென்றால் - செப்புகிறேன் பொய்க்குருவே தெளிந்
துவாவே (உருரு)

[சு]

தெளிந்துவந்தேன் காரியகுரு வென்றேயெண்ணி - திரும்பி
 னேன்காரணமே யென்குருவேஆய்யா, வெளிந்துவந்தே னொளி
 காட்டிக் குறியைச்சொல்லு - மொருமொழியா மவுனமென்றபொ
 ருனைச்சொல்லு, மளிந்துவந்தே னும்மிடத்தே யாளாய்க்கொள்ள-
 அரகராபரவெளியி னொளியெனக்கு, களிந்துவிடுங்காயத்தை சூட்ச
 மாகக் - கருணைதருமென்குருவே கடைச்சிப்பிடு (உருக)

கடைச்சிக்க வேணுமென்றால் சொல்லக்கேளு - கயிலாசசட்
 டைமுனி ஞானம்பாரு, கடைச்சிக்குமூன்றெழுத்து மவுனஞ்சொ
 ன்னால் - கைமுறையாய்ச்சொல்லவில்லை சொல்லக்கேளு, கடைச்சி
 த்தாரொந்தனுக்குப் போகநாதர்-கருவென்ன இவன்றாக்கால் வாலை
 வாலை, கடைச்சித்த மவுனமடா மூன்றெழுத்துங்கேளு - கண்ணிக்
 கக்கண்டேனான் மகாரந்தானே (உரு௭)

மகாரமென்றால் மூன்றெழுத்துமவுனவாலை - வாய்முடல்மவு
 னமென்றே நீயிராதே, மகாரமொடகாரமொடுகாரங்கூட்டி - மவு
 னமென்ற வாலையதாம்நந்திமூலம், மகாரமென்னி லொடுக்கமென்
 ன ஒங்காரந்தான் - வளமானரவிவட்ட மானவாறு, மகாரமது விந்
 துவிசைநாதங்கூட்டி - மவுனமாயிருந்தநந்தி மூலங்கண்ணே (உரு௮)

மூலமென்றால்பானத்தின் மூலமல்ல - முர்க்கமயேஸ்பா க
 ண்டமூலமல்ல, மூலமென்றால் பராபரத்தின்மூலமல்ல- முகலாட
 ச்சக்கரத்தின் மூலமல்ல, மூலமென்றால்வாசிகொண்டநந்திமூல-மூ
 க்குதுனிபுருவமய்யத் திடைகீழ்ப்பாரு, மூலமென்றால் மவுனமங்
 கே விந்துவங்கே - மூன்றெழுத்துமொன்றான ஒங்காரத்தே உருக

ஒங்காரநாதமங்கே யகாரமங்கே - யுகாரமங்கே மகாரமங்கே
 யொளியுமங்கே, ஒங்காரசம்புவங்கே கேசரியுமங்கே - யுன்மனையா
 ளிருந்தங்கே யொளியுமங்கே, ஒங்காரவட்டமங்கே நீங்காரமங்கே-
 ஒடுகிறவசவையங்கே ஐம்பூதமங்கே, ஒங்காரத் துள்ளமர்ந்த பூரண
 ந்தானங்கே - யுத்தமனேபிடரியென்ற கண்டந்தானே (உரு௯)

கண்டமென்பார் சிவமென்பார் சதமாயென்பார் - கலையாம
 லிடக்கலையிற் பூரியென்பார், சூண்டலியாய் நின்றபொருட்கணை
 சனைன்பார் - குருவிருந்தவிடமென்பார் பின்கலைதானென்பார், பி
 ண்டத்துக்குற்பத்தி யதுதானென்பார் - பிரணவங்கள் நிறைந்திரு
 ந்தசூட்சமென்பார், அண்டமென்பார் லட்சியமா ரோசியென்பா-
 ராநியந்தகுடும்பகமாஞ் சுழினைதானே (உரு௧௦)

தானென்றசுழிமுனைதா னார்தான்சொல்வார் - சாதகமா யெந்
 தனிட நூல்தான்சொல்லுங், கானென்ற அஞ்செழுத்து மிதுக்குள்
 ளாச்சு - கைமுறைகள் பாடவென்ற லொப்பனையோவிலலை,வானெ

ன்றவேதாந்த குருசொல்லக்கேட்டு-வானகலாமலையுள்ள சித்தர்சொ
ல்லார், ஏனென்றால் கயிலாசக்கொள்ளைபோகு - மென்றெவர்க்கு
ஞ் சொல்லார்கள் சித்தர்தானே (உசஉ)

சித்தர்மொழிபேசுவென்றால் வெகுநாள்செல்லுஞ் - சித்தரிட
ங்காத்திருந்து வெகுநாட்சென்று, சித்தரங்கேதீட்சையுப தேசமெ
ல்லாஞ் - செப்பக்கெட்டுத்தமர்தான் தெளிந்துகொண்டு, சித்தாந்
தக்கிறிக்கவிதம் விட்டுப்போட்டி - தேசங்கள் தனிலிருப்பார் கோ
டிக்கொன்றாய், சித்தர்போயேயிருப்பார் தெரியாதார்போல்- செ
கத்திலேவிசாரித்து தீட்சைகேளே (உசரு)

தீட்சையிலேமவுனமென்ற தீட்சைசொன்னால் - சீஷனுக்குப்
பாவம்போம் புண்ணியமாச்சு, தீட்சைவைத்த குருவுக்குஞ் சொற்
கமாச்சு - சென்மசாபல்லிய சிந்தைதெளியவாச்சு, தீட்சைவைக்கக்
குருவினருள் வாய்க்கவேணுஞ் - செப்புமென்ற குருநாதன் செ
ப்பமாட்டார், தீட்சைவைக்க மனதுவரவுபசாரஞ்செய் - தீவுவர்க்
கங்கேட்டதெல்லாஞ் சிரக்கவியே (உசசு)

நயப்பா கோழிதனங் கேட்டாலுந்தா - நெடுத்தேநீ கொடு
த்துவிட மனம்வைப்பார்பார், நயப்பாதேயும்பொருள் தனங்களா
த்தி - நிலையான சொற்கபதங் காட்டிமொ சொல், நாயப்பா பிள்
ளையப்பா பிழைக்கச்சொன்னோந் - தனந்தேடிப் புதைத்தாக்கால்
பரமுண்டாமோ, காயப்பா பழுத்தாக்கால் ரசனையாகுங் - கனியா
மல்வெம்பினால் நாதந்தானே (உசடு)

தானென்றபுவினத்தாய் தனக்குப்பூசை - தனங்காலிடக்காலி
ந் திரிபுறாயின்பூசை, வானென்ற வலக்காலிற் புவினபூசை- வளமா
னசத்தியுடபாதபூசை, நானன்றாய்ச் சொல்லுகிறேன் கைவண்ணந்
தான் - நாற்பத்துமுகக்கோணஞ் சன்முகமாய் பூசை, தேனென்ற
மொழியுடைய தேவிபூசை- சேரவேயறுகோணத் தீர்க்கங்கேளே()

தீர்க்கமாய்நாற்பத்துமுகக் கோணந் - திடமாகச்சொல்லுகி
றேனன்றாய்க்கேளு, கார்க்கவேயறுகோணங்கைவண்ணந்தான்-கை
முறையாயதின்மேலே முக்கோணந்தொட்டு, சேர்க்கவேயறுகோ
ணந்தீரவிட்டி - செல்லவேறடுக்கோணத்துள்ளேகேளு, பார்க்கவே
விந்திட்டிவுள் முக்கோணம்- பாங்கான நாற்பத்துமுகக்கோணமாச்சே

ஆச்சப்பாவிதினுள்ளேநீங்காரமிட்டி - அப்பனே அடுத்தவறு
கோணத்துள்ளே, வாச்சப்பாசடாதாரதீட்சைதன்னை-வரைந்தெழு
நியதிதின்மேலே முப்பத்தாறுகோணம், பேச்சப்பாமேலானசன்
முகத்தைத்தொட்டு- பிலக்கவேமுக்கோணந்தோறுங்கேளு, நீச்சப்

பாசிவசத்திதிட்சைதன்னை - நேமமாய்க்கைமுறையாய் நிறையத்
தாக்கே (உசஅ)

தாக்கானபதினானுகோணத்துள்ளே - தயவான அஷ்டகர்மவா
லீதிட்சை, நோக்கான அஷ்டசித்தமுலங்கூட்டி - லோகமென்றபுவ
னையுடசக்கரந்தாஞ்ச்சு, வாக்காதிதிரிபுனாக்ருமி துவேசகர்ம - வாச
மாய்த்தங்கமொருபலத்தகட்டி, லாக்கவேநாற்பத்துமுக்கோணத்
தை-யறைந்தேனாச்சித்தியடாவருமைதானே (உசக)

அருவருவாய் நின்றநிந்தச்சக்கரத்தின்மேலே - ஆதியாமிதினெ
ட்டிவிதின்பெருகோணத்தின்புறம்புமுக்கோணம்போட்டு-தெளி
ந்ததினமேலிருபத்தஞ்சிதமுமப்போட்டு, அருவருவாய்மன்பத்தோரட்
சரத்தைமாட்டி - வாகாகவிதினமேலொண்ப்பிரகாரந், தருவருவா
ய்ச்சதிரமாய் முன்றுவனாவிட்டி - தப்பாமல்நால்வாசல் தானும்
போடே (உருய)

போடப்பாவுள்வீதிக்குள்ளேகேளு - புகழானவட்டிபாலகர்
தான்மீசம், சூடப்பா அஷ்டபெந்தபீசம்போட்டு - சுகமாகமறுவீதி
க்குள்ளேகேளு, நாடப்பாதேவியுடபூசைமார்க்கம்- நன்றாகச்சொ
ல்லினெனயந்துபாரு, ஈடாகவென்போலவெவருஞ்சொல்லா- லொ
ன்னுல்போலெந்துலுமிதுசொல்லாதே (உருக)

சொல்லுவாய்நால்வாசல்தோறுங்கேளு- சேரவேதுவாரபால
கர்தான்மீசம், வெல்லுவாய்க்கொடிக்கப்பம்நந்திபீச- மீருமலொ
வ்வொன்றுமுக்கோணங்கள், வல்லமையாபொன்றுபோலெல்லாங்
கீறி - வறாந்தெழுதுநாற்பத்து முக்கோணந்தானே, சொல்லுவே
ன்பூசைவிதிக்கேளுக்கேளு-சுறுக்கடாபாதத்தின்பூசைதானே (உருஉ)

பூசைதனக்கன்பான பொற்சிலைபோற் பெண்ணை-புகழானநாற்
காலிப்பலகைமீதி, வாசனம்மெத்தைதொருகளைத்துவைத்து- ஆயி
காயென்றதாய்பதத்தைக்குறட்டின்மேல்வைத்து, நேசமாய்பாதத்
துள்மெத்தைபோட்டு - நிறையவேயபிஷேகஞ்செய்தபின்பு, வாச
மாய்விபூதியொடுசந்தனமுஞ்சாற்றி வனமாகச் செம்பரத்தம் பூ
வுஞ்சாற்றே (உருங)

சாற்றடாதாய்தனக்குஆபரணமெல்லாந்-தரிக்கமுத்தில்கண்டசா
ம்போட்டுக்காறை, சாற்றடாசூரியன்போல்ரத்தினக்கொப்பு-சதிரா
னருமைக்காதின்பொற்றோடப்பா, சாற்றடாகரீடமுடியனாநாண்
பூண்டு- தருவானதாய்பதத்திற்கொலுசபூட்டி, சாற்றடா நூபுரங்க
ளெல்லாமிட்டி- சாரவேசிறுகைக்குக் கடையம்போடே (உருச)

பூட்டுவாய்பொற்கடகம் பொற்சரிகைமுன்கைக்கு - புகழான
தங்கத்தின்விரலாழிதன்னை, பூட்டுவாய்பாதவிரற்கெல்லாம் பொன்

மூய்-பூட்டுவாய் ஆபரணமெல்லாஞ்செய்து, பூட்டுவாய்சுழ்நையி
 லேற்றத்திஞ்சும்- பூபொதித்துதாய்மனத்தைநிலைக்கப்பண்ணி, பூட்
 டுவாய்குருஞ்சங்குருநாதஸ்தான் - பொற்றகட்டிஸ்சக்கரத்ததைப்
 புகழ்ந்துவையே (உருரு)

வையப்பாபாதத்தின்படமேலையா - வளமாகச்சக்கரத்தினையி
 ஷேகஞ்செய்து, வையப்பாசந்தனம்விபூதிசாற்றி- வாசமாய்ஞான
 மொடுகண்படுத்தி, வையப்பாசிவந்தபுஷ்பமெல்லாஞ்சாற்றி - வள
 மாகசெண்பகப்பூமாலையாற்றி, வையப்பா சக்கரத்தின் பாதபூசை-
 மகத்தானமானதமாம் பூசைபண்ணே (உருரு)

பண்ணப்பா தூபமொடுதிபங்காட்டி - பாடினம்பால்பழங்
 கள்சசவர்க்கங்கள், நண்ணப்பாபலகாரம்பெரும்படைப்பாயன்ன
 ம், நலமாகப்பொங்கிபொபாரித்துவைத்து, பெண்ணப்பா நெய்வே
 த்தியமெல்லாஞ்செய்து-வியல்பானமணிமயாசைசங்கநாதங், கண்
 ணப்பாசெகண்டநாதமேவாசை - கியானமுடனியிருந்துகளிகொள்
 வாயே (உருரு)

களிகொண்ட ஆசையடாசுத்திவாங்கி-கருணைபெறவென்றேதா
 ன்தாய்கைக்கீந்து, நெளிகொண்டகும்பு படியாதரத்தில்வைத்து-
 நேசமாய்பூசித்துகையில்வாங்கி, விளிகொண்டபருவமய்யமொளி
 க்குள்காட்டி-வேதாந்தக்குருநாதஸ்தாய்கைக்கீய்ந்து, களிகொண்ட
 மவுனமுடன்தாய்தான்கொண்ட - தன்சேஷிங்குருநாதஸ்கரத்தில்
 வாங்கே (உருரு)

வாங்கியேகுருநாதஸ்கொண்டசேட- மகத்தானசீஷருக்குக்க
 ரத்திலீவாய்- பாங்கானபிள்ளைகள் தான்கொண்டபின்பு- பதியாகத்
 துளசிபத்திரங்கையிலிந்து- தேங்காமல்தின்றிரக்கமுத்தியாகுந்-தே
 விதனக்கல்பானபாதபூசை-யோங்கியேபின்பெல்லாமுச்சாடித்து
 உத்தமனெநிரமாலியமொழியப்பாரோ (உருரு)

ஒழிந்தபின்புதன்னைமுதற்பிள்ளையெல்லாம் - ஓகோகோதாய்
 முதலாய்புகளாறி- தெளியுபுகளையேசுக்குருநாதஸ்தான் செ
 யிக்கலாஞ்சாம்பிருணித்திலதஞ்சாற்றி - யளிந்தபின்புகளபசுகந்தா
 தியிந்து- யவரவர்க்குத் தாம்பூலந்தனையிந்து, களிந்தகுப்பமவுன
 மென்றஞ்சந்தனிநிந்-சொற்குருவின் பிடமென்பற்றச்சொல்லே

சொல்லானமவுனமுற்றாஸீஷொல்லாஞ்- சொற்கபதமோட்
 சுகதிபெறுவாரய்யர்- செல்லானயோனிஞ்ஞெலமூவகையின்தோற்ற
 ன் செப்புகிறேனன்றாகத்தெளிந்துகேளு - கல்லானமலைபாவைதா
 பரங்கள் கானங்களாவனசாதிமிருகசாதி- வல்லாசைமுத்திரத்தில்வா
 முஞ்சாதி வனையெல்லாம்பிறந்திறந்தவரிசைகேளே (உருரு)

வரிசையாய்நவலோகம் நவரத்தினங்கள் - வாகானசரக்குகள்
பாஷாணங்கள் உரிசையாய்மனத்தாலேபொறியினாலே - ஒமென்ற
பிரணவந்தான்கொடிபிறப்பாச்சு - பிரிசமாய் துக்கத்துக்கேவித்துத்
தோன்றி பிலத்துதடாவுன்பிறப்பு பிறப்புங்கொடி - பரிசிக்கவாரா
லாஞ்சித்தராலாம் பஞ்சபாதகம்வினைந்தகணையைப்பாரோ (உருஉ)

கணையானசீவகளைதிபம்போலே கண்டுதடாவெண்ணெதிரி மா
ண்டபோது - கணையானசீவகளையெங்கேபோச்சு கனவொளியின்பூ
ரணந்தானெங்கேபோச்சு - கணையானகதலிசூலைசாயும்போது கார
ணமாய்முன்போலென்புண்டாமே - கணையானசீவகளைபக்கத்தே
தான் கனவெழுத்தகதையாச்சுசீவன்காணே (உருங்).

காணப்பாடிப்படியே பிறப்பிறப்புமாரீக்கங் - கண்டறியார்
சாஸ்திரங்கள் சொல்லாதையா - தோணப்பாவேதாந்தஞ் சொல்லி
விட்டேன் - சொன்னதொருபாடெல்லாஞ்சத்தியவாக்கு - பூணப்
பாசெவிகேட்டுங்கண் தான்கண்டும் - பீகழானவாக்கிலே மொழிந்த
பேச்சு - வீணப்பாமனத்தாலுமறிவினாலும் விளங்காதபஞ்சபா
தகத்துள்ளாச்சே (உருச)

ஆச்சப்பாபஞ்சமாபுரதகந்தா னப்பனென்கொடிசென்மமாகி
ப்போகும் - பேச்சப்பாவாசையெல்லாமளவற்றகர்மம் - பெருகி
பேயதுவதுவேசமுத்திரமாச்சு - நீச்சப்பாசமுத்திரத்தை நீஞ்சப்
போமோநிலையில்கையையிலைமாயையாட்டு - முச்சப்பாவற்றிடத்
தேசுணத்திற்சித்தி முழுப்பாவம்பஞ்சபாதகங்கள் போமே (உருரு)

பாவவழி

பாதகங்கள் போமென்னிற்பாவமென்ன - பரமானவென்குரு
வேயருளிச்செய்வீர் - சூதகமாந்தாதத்துள்விற்துபூத்து சுகம்பேர
லேயிருந் துதடாவதுவபாவம் - பேதைபரைப் பெண்ணிவைத்து
மைதனமேசெய்து - பிறந்தாயேயவள்வயிற்றுட்சென்மித்தேதான் -
மாதாவேயெந்தாயே கொடும்பாவிந்தான் மகவாகப்பிறப்பட்டா
ல்குானமாமே ~~வாதகம் பா~~ (உருசு)

ஞானமாமென்றீமாமலடுமெத்த - நாட்டிடரிதுவெல்லாஞா
னந்தாமே - தானமாம்நெல்லுக்குள்பதர்போனாக்கால்சாயுச்சியப
தமங்கேகிட்டிப்போச்சோ - வேனமாய்க்கோடானுகொடி சென்
மமெடுத்தல்லோஇதுமலடுவென்குலேது - கூனராய்குருடாய் செ
விகேளாராய் கூறுகெட்டவுலுத்தராய்க்கசடராச்சே (உருங்)

உலுத்தராய்பாராய்குணமில்லாராய் - ஊமைகளாய்முடவரா
ய்நொண்டியாகி பிலுத்தராய்கைமுறிந்தசப்பாணியாகி - பேதித்த
மனதாடிப்பெண்ணாசைக்குள்ளாய் - குலுத்திரமேபடைத்த நெஞ்

சவஞ்சராகி- கூறுகெட்டபிறப்பாச்சு கொடுமாபாவம் - வினுத்தங்
கேசுமிறாதத்துள்ளேபுக்கில் - விட்டகுறையிப்படியே தூக்குங்கர்
ணை (உகாஅ)

விட்டகுறையொழிவதெப்போபாதகங்கள் - மேலானபாவம்
துழிவதெப்போ - திட்டமுடனென்குருவேசொல்லவேணுஞ் - சி
றுபுள்ளாய்சொல்லுகிறேன்கேளுகேளு - வஷ்டகர்மசிவமோகக்கு
ருவைக்காரு - வாண்மிபன்னிரண்டாகிலருளிச்செய்தார் - செட்டிக
ள்போல்திரியாதேகுருவைக்காரு - திரமாகச்சோதிப்பாய் சீஷர்க்
காயே (உகாஈ)

சீஷனுமெனத்தேர்ந்தால் மவுனஞ்சொல்வார் சிற்றெறும்புலு
றையிலேகற்குழிந்தாப்போலே - பாசமங்கேவைக்கவைக்கப் பாவ
மெல்லாம் - பர்வதம்போல்பஞ்சுவைத்து வணுவளவுதியை - நேச
முடனாவத்தகதைபோலையாச்சு - நிலைத்துநின்ற குருவுக்குமனங்
கோணலாகா வேசமனம்போலாகியலையாதேநீ - வேதாந்தகுருப
தத்தைமேவுமேவே (உஎய)

மேவவேதசதீட்சையுபதேசங்கேளு - வேதாந்தசத்தியுட்பூசை
கேளு, மேவவேயஷ்டகர்மமறுவகையுங்கேளு - விசத்தியென்றசுழி
முனையிடைட்டங்கேளு, மேவவேசிவபூசைமார்க்கங்கேளு - மேலாக
த்திரியாதேதன்னைக்கேளு, மேவவேதலைவனைக்கேன்புவனைக்கேளு -
வெளியானபூரணத்தினிலையுங்கேளே (உஎக)

நிலவரமாயிருந்தவகை யெல்லாந்தானே - நேசமாய்ச்சொன்
னக்கால்சித்தனுவாய், தலைவனுநீயுமப்போ தன்னைக்காண்பாய் - ச
முசாரமாயையெல்லாந் தவறுண்டேபோ, முலைமெழுகாயுள்ளமெ
ல்லாமுருகிக்காரு - வுத்ததொருசீஷனென்றே குருநாதன்தா, னலை
யாமல்ரத்தினம்போ லறிவைச்சொல்லி - யந்தரமாமறிவதனைபறிவி
ப்பாரோ (உஎஉ)

(அஷ்டகர்மம்)

அந்தரமாஞ்சுழி'னையிலெந்நிவாழ்ச்சை - யாதாரவானந்தருப
ங்காணுஞ், சுந்தரமாமஷ்டகர்மஞ்சித்தியாகுந் - தொழிலானமாந்தி
ரிகஞ்சித்தியாகுஞ், சிந்தையுமோபராபரத்திற்சித்தியாகுந் - தேவி
யுடதசதீட்சைகித்தியாகுந், வந்ததொருவணிமாவுங்கிரிமாவோடு -
வளமானலகுமாவுகிமாவோடே (உஎங)

(வசீகரசித்தி)

மகிமாவும்பிறுத்தியொடு பிறுகாமியந்தானும் - வசியத்தோட
சுரத்தோடெட்டுஞ்சித்தி, சுகிமாவும்பிறுடவேவலாகுஞ் - சொல்
லுவெனஷ்டகர்மங் கைமுறைதான்கேளு, முகியானவசீகரத்தின்சி

த்திகேளுமூர்த்தியாம் விஸ்வமாப்பலகைமீதின், மகிழவேவசிமநய
வென்றேசொல்ல- வாச்சதடாவிருபத்தஞ்சுறையுளாமே (உஎச)

ஆமப்பாஸைதாளுகீறி - யப்பனே ஆறுவனாகுறுக்கேகீறி,
நாமப்பாஇருபத்தஞ்சுறைக்குள்ளெல்லா- நாட்டடாஇருபத்தைந்த
ட்சரத்தை, ஓமப்பாவனாதோறுமெழுத்துக்கெல்லா- ஒமென்றேயி
ரணவத்தைச்சுற்றிக்கட்டி, தாமப்பாமேல்கைஞலங்கீறி- தப்பாம
லிருபத்துநாலுஞலத்துக்கும், வேமப்பாஸ்ரீயென்றுமேலெகட்டி-
விளங்கவெணங்காரமீறப்பூசே (உஎடு)

மீறவேழுல்லைப்பூ தன்னைச்சாற்றி - வித்தைபெல்லாஞ் சீரணி
த்து அவ்வையாலே, கூறவேவெளியாளியாய்ப் பிரணவமுன்னு
க - கூவுதற்குவசிமநய வென்றுவோதி, தேறவேகிழக்குமுகமாயிரு
ந்து சேவிப்பாயிரத்தெண்ணுறுவேறத்தான், மாறவேருத்திரா
ட்சமணிபதினுறுக்கும் - வாகாகமுகமணிதான் குளிகககட்டே ()

கட்டப்பாரசகுளிகை வசீகரமாங்குளிகை - கண்டவுடனவீட
கர்மஞ்சித்தியாகுப், விட்டப்பாசெல்லாதே வசீகரமேசித்தி - மே
லானவசியத்துளெட்டிமாடுந், கொட்டப்பா தேளென்றால் நேராஞ்
செல்லுங் - கொடுஞ்சுறுக்குக்குளிகையுட மார்க்கந்தானும், அட்ட
சித்திகைக்குள்ளாங் கர்மமெட்டிம் - அகஸ்தியர்க்குச்சித்தியடா அ
றிந்துபாரே (உஎஎ)

(மாரணம்)

அறிந்துபார்மாரணத்தின் கர்மஞ்சொன்னென் - அத்திமரப்
பலகையிலே சக்கரத்தைக்கீறி, செறிந்துபார் மநயவசியென்றுள்ளி
ட்டு திடமாகமுன்மேலே கைமுறையாய்ச்செய்து, வெறிந்துபார்
ஐங்காயம்மேலேபூசி - வெருசுறுக்காயெருக்கம்பூ மாலைசாற்றி, மு
றிந்துவிடீதென்கிழக்கு முலைபார்த்திருந்து - மூன்றுபத்துநாபிமா
மணிதான்செய்யே (உஎஅ)

பேதனம்

செய்யப்பாபதினுறுமணிதான் மூர்க்கந் - திடமாகரசகுளிகை
முகமணியாய்க்கட்டி, மெய்யப்பாவாலையுடன் மநயவசியென்று -
வெற்றியேயாயிரத்தெட்டுருவிற்சித்தி, வைப்பாபேதனைத்தின் கர்
மங்கேளு - வாகானதில்லைமரப்பலகைமீத, லுய்யப்பா சக்கரத்தை
நன்றாய்க்கீறி- லுத்தமனேஐங்காய முணப்பூசே (உஎக)

உணவேவநசியம வென்றுள்ளிட்டு- வறவாட்டுதிருவாத்திப்பூ
வைச்சாற்றி, தோணவேதென்முகமாயிருந்துகொண்டு- சுகமாகவா

லையுடன்வறசியமவென்று, நாணவேயெட்டிமாடணிதான்செய்து-
நலமாகப்பதினாறுமணிக்குங்கேளு, பூணவேபேதனமாம் ரசக்குளி
சைகட்டுபுகழாகவாயிரத் தெண்ணுறுவிற்கித்தே (உஅ௩)

(ஸ்தம்பனம்)

சித்தானஸ்தம்பனத்தின்கர்மங்கேளு- சீராகவாலிமரப்பலகை
மீதின், முத்தாகும்யவசிமநவென்றறையிலிட்டு - மூலமுதல்கைமு
றையாய்தெளிந்துகீறு, பத்தானஐங்காயமேலேபூசி- பரிவாகவென்
ளலறப்பூவைவச்சாற்றி, கொத்தாகவாலையுடன்யவசிமநவென்று - கூ
றுவாய்தென்மேல்மூலைநோக்கே (உஅ௪)

(வித்துவேஷணம்)

நோக்கியேதாமஸாக்காய் மணிபதினாறுக்கு- மருவரசத்தம்ப
னத்தின்குளிகைமுகமணியாய், தாக்கியேயாயிரத்தெட்டுவிற்கித்தி-
தப்பதுவித்துவேஷணத்தைக்கேளு, பாக்கியமாம்பாதிரிகைப்பல
சைமீதற்- பண்பாகயமவறசியென்றறையுள்ளிட்டு, ஆக்கியேஐங்கா
யமேலேபூசி- அப்பனேசெவ்வலரிப்பூவைவச்சாற்றே (உஅ௫)

சாற்றியேமேல்முகமாயிருந்துகொண்டு- தயவாகவாலையுடன்
யமவறசியென்று போற்றியேயிலந்தைமணிபதினாறுக்கும் - பூட்டு
வாய்ரசகுளிகைமுகமணியாய், தேற்றியேசகலமெல்லாம்வித்துவே
ஷிக்குஞ்- செப்பவாயாயிரத்தெண்ணுறுவிற்கித்தி- யேற்றியேசகல
வச்சாடனத்தைக்கேளு - இதமானபலாப்பலகை இணக்கிச்செய்
யே (உஅ௬)

உச்சாடனம்

இணக்கியேபலகைசெய்வாயகலநீளம்- ஏகசமனங்குலமோநா
லாகத்தான் பணைக்கவேஇருபத்தஞ்சுறையங்கீறி- பத்தியாயசிமநவ
வென்றள்ளிட்டு வணைக்கவேஐங்காயமேலேபூசி - பப்பனேகாட்டி
மல்லிமலஸாச்சாற்றி பணைக்கவவாலையுடன்யசிமநவவென்ன-பெ
ருவாழ்வுநிதிக்கோணமுலைப்பாரோ (உஅ௭)

பாரப்பாவாய்வானமூலைநோக்கி- பதனாதேதுளமணிபதினா
றுக்கும்- நேரப்பாரசகுளிகைமுகமணியாய்க்கட்டி - நிகலாமாயா
யிரத்தெண்ணுறுவிற்கித்தி- காரப்பாசுபொருதிபந்தாஹங் கற்பூ
ராலாத்தியொடுகட்டாய்ச்செய்து- கொப்பாவலித்கர்மஞ்சித்தியா
கச் செப்புகிறேன்குருநாதன்திறத்தைக்கேளே (உஅ௮)

திறமானதங்கரவிக்கடகம்போடு- சேர்ந்தபவித்திரம்போடுவி
ரலாழிபோடு- வறமானபாதாட்சைசுறம்போடு- வப்பனே வலிதா
ங்கவழிகள்பூணு- திறமானவாறுகட்டிக்கவசம்போடு- நேசமரயுட்க

[௭]

முத்திரசமணியைக்கட்டு- மறவாதேகணுக்காலிற்கொலுசுபோயி
வாசமாயிருகாமுமணிகள் கட்டே (உஅச)

கட்டியேகாஷாயங் கவிசனமேபூண்டு கரமீதில்ருத்திராட்சம
ணிகள் பூண்டு- கிட்டிஞ்சனமறையிற்றரித்துக்கொண்டு கிருபைபெ
றபுலித்தோலின்மேலிருந்து- வட்டியாய்பாரமவாசனத்திருந்து-அ
காரமுதலுகாரபிரளயத்திருந்து- எட்டுவகைகர்மமெல்லாம் நன்றா
ய்ச்சேவி- யெளிதல்லசித்தருக்கென்றெழுத்தவாமே (உஅஎ)

மோகனம்

வாறானமோகனத்தின்கர்மங்கேளு - வாகானவாலிமரப்பல
கைமீதில் கூறான இருபத்தஞ்சறையங்கீறி - கொண்டதிலேநயவசிம
வென்றுள்ளிட்டு பேராதைவங்காயமேலேபூசி - பித்ததாஞ்செம்ப
ரத்தம்பூவைச்சாற்றி வீறானவாலையுடனஞ்சங்கூட்டி- மிளகுடணிப
தினூறில்விரும்பவோதே (உஅஅ)

ஓதடாரசகுளிகைமணியாய்க்கட்டி - வுத்தமனையாயிரத்தெ
ண்ணுறவிற்சித்தி - யேதடாவென்றாக்காலொன்றுமில்லை - இலங்கு
குருநாதன்மொழிப்பற்றவேணும்- ஆதரவாயணைப்பதற்குக்கர்மங்
கேளு - அப்பனெவள்ளைநாவல்பலகைமீதற் போதமெல்லாம்நி
றைந்தசியமவறவென்று- பூட்டியேஐங்காயமேலேபூசே (உஅக)

பூசியேதாழம்பூமலனாச்சாற்றி- புகழாய்ஓம்ஆம்ஒளவும்சியம
வறவென்று- ஈசானமுகநோக்கயிருந்துகொண்டு விச்சைபெறப்ப
டிகமணிபதினாறுக்கும்- வாசமாய்ரசகுளிகைமுகமணியாய்க்கட்டி
வழங்கவேயாயிரத்தெண்ணுறவிற்சித்தி - பூசையிலேயிதுவல்லோ
வொளியைக்காட்டும்- பூட்டெல்லாமிதுபூட்டித்திறந்திட்டேனே ()

திறந்திட்டேன்சீஷிருக்கு இப்படியேசெப்பு செத்தபிணமா
னாளுந்திரும்பிப்பேசும்- மறந்திட்டேனெண்ணுதேமக்கள்வேண்டி
ல்- வழங்கவேயஹீடகர்மங்கைமுறையாய்ச்சொல்லு- பிறந்திட்டா
ர்பிள்ளைகளேயுங்களுக்குபத்திப் பேசுகிறேன் முப்பத்துஒன்று
ப்புங்- கறந்திட்டபடியாகசென்மித்தாக்காற் காலனுக்குமுயிர்கொ
டுக்கக்காட்டொனாதே (உகக)

ஒண்ணாமனமல்லோபிலக்கவேணு - முற்றகுரு தெரிசனை
யைப் பெறவேவேணுங்- கண்ணுலையொளியல்லோகாணவேணுங்
கற்பமுண்டால் சாகாமலிருக்கவேணும் - பண்ணான வெந்நூலைப்
படிக்கவேணும் பார்மகனே ஞானமெல்லாம் நன்றாய்த்தோணு-
முண்ணுதனவமுர்தமல்லோ - வுண்ணவேணுமுற்றகுருநாதனுட
வுண்மைகளே (உகஉ)

உண்மையென்றபொருளுரைக்கச்சொல்லக்கேளு - வுதிரமெ
 னுஞ்சீவகளைத் தன்னைச் சொல்வார் - வெண்மையென்றவித்தென் னும
 காரபீடம் - வேதாந்தச்சிவனிருந்தார் கழினைக்குள்ளே - கண்மையெ
 ன்றகண்ணனுடமகாரபீடங் - கருத்துறவே உகாரமது கண்ணிற்றே
 ன்றுந் - தண்மையென்றகுருபரந்தான் ரவியொளியைக்காணுஞ் -
 சாதகமாய்பிள்ளைகளேசாதிப்பீரோ (உக௩)

மடத்துக்கேள் யோகவகை

சாதிக்கும்யோகத்தின்வகையக்கேளு - தப்பாமற்சொல்லுகி
 றேனப்பியாசிக் - வோதிக்கும்பாலன்னமொருபோதுண்டு - வுத்த
 மனெமலசலங்கள்வாறபோது - பேதிக்கும்போமலத்தை யபான
 வாய்வால் - பிலக்கவேயிழிக்காதேயமுரிதாணுஞ் - சோதிக்கும்பாய்
 படுக்கையிடக்கைதலைகீழாய் - துயிலுவாயிருகாலு மடக்காதென்
 னே (உக௪)

என்னவேவிந்துதனை யிகழவேண்டாம் - எடுத்திடுக்கெல்லா மா
 சபண்ணவேண்டாம், பின்னமா யபினிகள் று கொள்ளவேண்டா
 ம் - பேரானகற்பங்கள் கொள்ளும்போது, கன்னவே திருமந்திரங்
 கொள்ளவேண்டாம் - கடும்புகையாய்க் கஞ்சாவைக் குடிக்கவேண்
 டா; மென்னவேகற்பமுதல் யோகம்மொன்று - மேறாதுபுத்தியினற்
 றேறுவாயே (உக௫)

[சரியை]

புத்திதானிப்படியே நடந்துகொண்டாற் - பொதகமாய்யோ
 கசித்திகைக்குள்ளாச்சு, பத்தியிந்தச் சரிதையொடு கிரிகையோகம் -
 பரமானஞானமொடு நாலுங்கேளு, வத்தியிந்தச் சரிதையுடன் கு
 ணத்தைக்கேளு - வப்பனேதேகமாம் நாதத்தாலே, சுத்தியிந்தவா
 ய்வாகும் விசையினாலே - தொல்லுலகமுண்டாச்சு சரிதையாழவே

[கிரியை-யோகம்-ஞானம்]

சரிதையிலே கிரிகையுடன் குணத்தைக்கேளு - தருவான விந்
 துவினாற் றேவுமீறி, சரிதையிலேசலராசி லிங்கபீடஞ் - சரிதையி
 லேயோகத்தின் குறியைக்கேளு, சரிதையாய்விந் துவுட னுதங்குடி -
 தத்துவமெல்லாம் பிறந்தநாடியாலே, சரிதையிலேஞானத்தின் கரு
 வைக்கேளு - தருவுள்ளத்தே யமர்ந்தகணைசன்தானே (உக௬)

கணபதியே யஞ்சபூதத்தின்கீழாய் - கெடியாகப் பிறப்பிறப்
 பாய் வளர்ந்தஞானி, கணபதியே பெண்பிள்ளையாண்பிள்ளையென்
 னு - கீழ்வாசல்புக்கியே யண்டபிண்டமாறார், கணபதியோனிரண்டு
 ம் வினைதான்மொண்டும் - கிருபையுற்ற பூணாங்குண்டோரில்லை,

கணபதியே தாபரமுஞ்சங்கத்தோடு - கெடியாமிந்நூல் விரதமேழு
நீதானே (உகாஅ)

தானென்றசரிதையிலே நால்விதமுஞ்சொன்னேன் - தப்பாம
ல்கிறிகையுட விபரங்கேளு, வானென்றவல்லபையாஞ் சத்திநாத-ம
கத்தானவிந்நூடனே கூடுமபோது, தெனென்றருசுடோல் சடல
ந்நூக்கி - சிவபடமாருதமாந் தீயிலேறுங், கானென்ற சாமீபங்கரு
ணையென்று - கண்டுசொன்னேன் ~~கிறிகையுட விபரங்கேளு~~ உகாஅ

கௌப்பாதசநாத வாய்வுக்கெல்லாங் - கிருபையென்ற வாதி
யென்றே கிண்டிப்பார்க்கும், வாளப்பாதசகாரிய மென்றே வாழ்
ம் - வாசனையாங்கிறிகையிலே ஞானங்கேளு, வாளப்பா வட்சரங்க
ள் தன்னைப்பற்றி - யாசையாயிரண்டிலுந்தா னறியப்போகும், வே
ளப்பாதிகையிலே முக்குணமுஞ்சொன்னேன் - மேலான யோக
த்தை விளம்புறேனே (காா)

விளம்புகிறேன் ரவிமதியுஞ் சுழினைக்குள்ளாய் - விண்ணுட்ட
ங்கண்ணுட்டம் விசையிடுட்டம், விளம்புகிறேன் நிவாலே நாடிமு
ன்றும் - விரும்பியேச்சுட்டிப்போல் வாசியோகம், விளம்புகிறேன்
யோகத்தில் ஞானங்கேளு - வேதாந்தநந்தியல்லோ மூலத்தீயில், வி
ளம்புகிறேன் தசநாடி கடந்தயோகம் - வேறான மூக்குறுனி மேவி
ப்பாரோ (காாக)

மேவினென்யோகத்தி விருகுணமுஞ் சொன்னேன் - வெளி
யொளியாய் முப்பரமும் புத்தரனுடே, மேவினென் மண்டலங்கள்
மூன்றினாலே - வேதத்தினந்தமங்கே நடனமங்கே, மேவினென் பு
ருவமய்யத் தமாவாசலங்கே - மெய்ஞ்ஞானமென்பதெங்கே யறி
லேபுக்கி, மேவினென்மெய்ஞ்ஞான நாடிவாய்வால் - விந்நூலினால்
பூரணமேஞானமாமே (காாந)

ஆமப்பாதசகாரியந் தூலநாடி - யாசையாம்பசுபதி பாத்த
தோடு, தாமப்பாமுன்றுவகை மும்முன்றாச்சு - சாதகமாய்க் கடி
னபின் ஞென்றாய்ப்போச்சு, மேவாப்பாதசகாரிய முற்றுப்பாரு-
வொளியாவதிதுக்கல்லோ தசதீட்சசொன்னேன், நாமப்பாவிதுவெ
ல்லாஞ் சித்தியாக- நாட்டினென்சாபங்கள் நிவிர்த்தியெய்கே காச

[சாபநிவிர்த்தி.]

செய்யப்பாவகஸ்தியர் சாபந்தனை - தீர்ப்பதற்குவகைசொ
ல்வென்கேளுகேளு, மெய்யப்பா ஒம்ஒளவும் உவ்வுங்குட்டி - விள
ங்கவேவகஸ்தியர் சாபமநசிறையென், றுய்யப்பா பன்னிராயிரமு
ருவெறித்தான் - ஒம்நமசிவாயமென்றே யோதினாலுந், தொய்யப்

பா சொற்கபத முண்டாமப்பா - துடியான நவசித்தாள் சாபங்
கேளே (௩௩௪)

கேளப்பிரணவமாம் பனாவாலைதானும் - கெலிக்கவேசிவா
யநமா நவவத்தர்சாபம், வாளப்பாநசிறசி யென்றுனாப்பாய் முன்
போல் - வாச்சதடாமந்திரமெல்லாஞ் சித்தியாசு, நாளப்பாவேழு
வகை சாபந்தீர்க்க - நாட்டினென்கெச்சாபநிவிர்த்தகேளு, தேளப்
பாகொட்டிதல்போல் சாபமெல்லாந் - தீட்டபாநியப்பஞ்சில்வை
த்த கதைபோலாச்சே (௩௩௫)

ஆமப்பா ஓட்சீபும் கெச்சாபமநசிறசி - யப்பனே முன்போ
லேபுருவிலேற்று, வோமப்பா போகர்சாபம் நிவிர்த்தகேளு - ஓசி
வயசுக்கர சாபம்நசிறசியென்றோது, நாமப்பாமுன்போலேசே
விப்பாய்பின் - ஓசு முகப்பிரம சாபம்நிவிர்த்தகேளு, நாமப்பாஓ
ங்சங்வங் பிரமதேவர்சாபம் - நசிறசியென்று தாக்கிடாயே (௩௩௬)

தாக்கவேஹரிசாபம் நிவிர்த்தகேளு - தயவாக ஓம்ஆங்சங்வங்
கென்றேதா, ஓக்கவேலிஷ்டினுசாபம் நசிறசியென்றே - யதட்டியே
சேவிக்கச்சித்தியாகும், போக்கியேருத்திரன் சாபத்தைநீக்கப் - பு
கலுவேனாலெழுத்துஞ்சாத்தியங்கொண்டோது, ஏற்கவேநசிறசியெ
ன்றோதும்போது - எரித்ததொருமுலியெல்லாஞ் சித்தியாமே ()

சித்தியாப்வாதமொரு வாசிமூலந் - தெய்வமாமத்திரவஷ்டிக
ர்மந்தானுஞ், சித்தியாங்கற்பங்கள் குளிகையோகஞ் - செடத்தினு
ள்ளேபஞ்சகர்த்தா ளாதியந்தஞ், சித்தியாம்நந்தியொடு மனமுந்
தேறுந் - தீட்சைமுதலனுஷ்டானஞ் சிவபூசைதானுஞ், சித்தியாஞ்
சக்கரங்கள்மானதமாப்பூ ~~சுந்தரமங்கலம்~~ முதற் சிக்குப்பா
ரோ (௩௩௭)

சிக்கவேமயேசுவரத்தின்சாபம்நீக்க - செப்பினேனாலெழுத்து
ஞ்சாத்தியங்கொண்டோது, சிக்கவேநசிறசியென் றன்பாயோது -
தேறவேசதாசிவத்தின்சாபம்நீக்கி, சிக்கவேசாத்தியத்தான்புன்போ
லோது - திடமாகநவசாபமுருவையேற்றி, சிக்கவேலட்சத்தெண்ணா
யிரத்தில் - தெளிவாகுமொளிபெறலாஞ் செயங்கண்டோ. (௩௩௮)

கண்டேனாணிப்படியேசாபம்நீக்கி - கைகண்டபடிசொன்னே
ன்களவிஸ்லாமல், விண்டேனா னங்களுக்காயெந்தம்மக்காள் - விண்
னொளியைக்கண்ணொளியால் மேவிப்பார்த்துத், கொண்டேனாண்
ட்சயத்தின்நந்திபேச - குண்டலித்தாய்கண்டத்தில் கூர்ந்துபார்த்
து, வண்டமுதற்பதமளவுமளித்தாள் கண்ணி - யாசைவைத்தாள்மோ
கம்வைத்தேனாண்டேநானே (௩௩௯)

ஆண்டிருந்தோமவுனத்தைச்சுழிநையுள்ளே - யாமிகிறவழிமாசீ
க்கம்பாசிபார்த்தேன், பூண்டிருந்தேன்மனதையங்கே ஒட்டிப்பார்
த்தேன் - புருவமய்யத்தமர்திறந்துபோனேன்மேலே, தாண்டிமீம்
போதறுசபையஞ்சுற்றிக்கண்டேன் - சஞ்சரிக்கமாட்டாமற்றவறிவ
ந்தேன், தூண்டினேன்விளக்கொளியைச்சூட்சங்கண்டேன் - சொற்
கபதங்கைகொண்டேன்றுயர்வென்றேனே. (நாடிக)

வென்றேநான்சரிதைமுதற்கிரககொண்டி - வெட்டினேன்தி
ரோதாயிமாயெயல்லாஞ், சென்றேநான்மேருவின்கேசரியைக்
கண்டு - தெளித்தேனான்மனந்தனைனநிவினூட்டி, ஒன்றேநானெ
ன்றபொருட்சம்பநாத - மோகோகோமூன்றுமொன்று பூணிப்பா
ரு, வென்றேநானுங்களுக்குவித்தைகாட்டி - யென்னசொல்வேன
லினுடவியல்புதானே. (நாடிக)

தானென்றஞானமடா சூத்திரன்தான்சாதி - தனக்கல்லோமவு
னத்தின் வினையாம்பத்துங், கானென்றயோகமெல்லாங் கைக்குள்
ளாகுங் - கண்ணாட்டஞ்சுழிநையிலே காந்திகாண்பான், வானென்றவு
லகமெல்லாமயக்கமென்ற - மவுனமென்றவாலைத்தனை வணங்கிச்செ
ய்யே, தேனென்றபூசையுமோசித்தியாகுந் - தேறுவான்சூத்திரன்
றொட்டேறுவானே. (நாடிக)

ஏறுவான்வணிகனென்றால் யோகத்தேதா - நெளிதல்லவென்
றேதான் மவுனத்தையுணி, கூறுவான்ராஜர்ஷிக் கிறிகைமேலே -
கொண்டேறிச்சரிதையிலே பிரமஞலமானான், மீறுவான்பிரமபட்ட
மங்கையாகி - விருதாகவடியறிந்து முடிகண்டோர்க்கு, ஆறுவான்க
டிகையொன்றும் பிரமரிஷிநாகு - மாதியென்றயோகமடா பிரமந்
தானே. (நாடிக)

பிரமரிஷியென்பதற்குஆராலாகும் - அதிற்சூதேசூத்திரனாஞ்
சாதிக்காகும், பிரமரிஷியென்றுமனம்பெணியேறும் - பள்ளைகளைச்
சேகரிக்கமனதுபூணும், பிரமரிஷிபானேனா நெங்கஞ்சுலமெல்லா
ம் - பேரப்பாநந்திமுதற்சித்தொல்லாங், பிரமரிஷியானவர்கள் நா
லாஞ்சாதி-பெருநாலாம்பதங்கொண்டிபிறந்தோங்கானே. (நாடிக)

காணப்பாக்கோடானகோடிசாதி - கண்டதிலேயாயிரத் தொன்
றாகுஞ்சூத்திரன், பூணப்பாவறிவாலேசாதிகண்டு - போதியப்பாதச
தீட்சைசொன்னாற்பத்து, முணப்பாதசமெங்குமுலகமாடி - வுறா
யறியாவுலுத்தருச்சுந்தீட்சையோத, வானப்பாபேணப்பா கொண்
டுங்கண்டு - வறிந்தோதுமவுனத்தையறியத்தானே. (நாடிக)

அறிவானவானென்ற லானொசொல்லா - யப்பனே பெண்
னென்றால் பெண்ணொசொல்லாய், குறியானபெண்தானிரண்டுங்க

ண்டு - கொங்கணரோயென்குருவே சொல்லவேணு, நெறியான நா
ள்தனிவேயோர்ந்துசொல்லு - நினைபானசோதிரிஷ நூலைப்பாரு,
சிறுவாகேளானவொளிகண்டுதீட்சை - செப்பவல்லோ மனதுடைக்
குந்தீர்க்கமாமே (நா.ய.௭)

தீர்க்கமிந்தக்குறியறிந்து குறியைக்காட்டு - சேய்தனக்குபழு
துவாரதப்பாகேரு, பார்க்கவிந்தப் பெண்யோனிசெனித்தபேர்க்
கு - பார்மகனோம்பதையென்ற பத்தியாகுங், கார்க்கவிந்துகுறிய
றிந்து தீட்சைவைப்பாய் - கைமறந்துமாண்டவர்கள் கோடாகோ
டி, ஏற்கவிந்தப்படியறிந்துசுழினைகாட்டி யேறுவான் வாசியில்மே
லேறுவானே. (நா.ய.௮)

ஏறுதற்குத்தூலமென்றுஞ்சூட்சமென்று - மியல்பான மூல
மென்றுமூன்றுயோனி, தேறுதற்கு மூன்றுவகையோனிதன்னை - செ
ப்புமய்யாவென்குருவேசெப்பவேணுங், கூறுதற்குவனுபோகவிந்
துநாதங் - கூடியேசென்மித்தமூலநாடி, மீறுதற்கு யோனிதன்னை
யறியார்லோகர் - மேலான தூலமென்றயோனிதானே (நா.ய.௯)

தானென்றதூலமென்றுமயோனிதன்னைச் - சாற்றுகிறேன்சொ
ல்லக்கேள்பூமிதன்னில், காணென்றபூமிசென்மப்பிறக்குமன்று - காரி
யகுருசோதிரிஷசாஸ்திரத்தில், தெனென்ற நால்டோனிலக்கினங்க
ள்ளுசி, செப்பியேசாதகந்தான் கூட்டச்செய்வார், கோணென்றவிது
தானே தூலயோனி - கூறுகெட்டநாள் யோனியிதுதான்பாரே நடைய

[சூட்சயோனி]

பாரப்பாசூட்சமென்றயோனிதன்னை - பண்பாகச்சீரசுதயமா
னபோது, சாரப்பாராசியோலெக்கினங்கள் - தருவான நற்கரண
யோகினிசூட்சம், வாரப்பாஇந்தவகையோனியாகா - வளமானசூட்
சாதிசூட்சமூலஞ், சேரப்பாவிந்தங்கேசெனிக்குப் போது - செப்பு
தேன்மகத்தானயோனிகானே (நா.௧௦)

காணவேபோகாதுசூட்சாதிசூட்சங் - கருணைவைத்துஎன்குரு
வேசொல்லவேணுந், தோணவேகுருவாகச் சொல்லுவேன்கேள் -
தோன்றவேபிறந்தநாள் யோனிதொட்டு, பூணவேமுந்நூறு நாளிற்
றானே - புகழாகவெண்ணிப்பாரன் றைக்கேதா, னுணப்பா வன்னைக்கி
ராசிறாளி லக்கணங்கள் யோனிமுதல்நாட்டிப்பாரே (நா.௧௧)

பாரப்பாசுபதினத்திற்பஞ்சாங்கத்தை - பண்பாகசோதிரிஷ நூ
லைப்பாரு, நேரப்பாசீரசுதயந்தன்னைத்தொட்டு - நிலவரமாய்ச்சொ
ல்லக்கேள்நாதவிந்து, சாரப்பாசென்மாந்திரந்தன்னைக்காண - சாற்றி
னென் பதினெண்ணாயிரங்கடிகையாகுஞ், சேரப்பா சென்மாந்திர
யோனிபார்க்க - தினவாரநட்கத்திரயோனிபாரே (நா.௧௨)

யோனியிந்தசூட்சாதிமூலசென்மம் - யோகம்போல்சொல்லி
விட்டேன்சூத்திரமேனி, பிந்தவகையறிந்துகீடர்க்கோது - மேதினி
யிஞ்சுருக்களைப்போல்விள்ளாதேநீ, ஞானியிந்தமுறைமைகண்டே
நாலாம்பாதம் - நாட்டுவாய்சாபுச்செய்சாதிசூத்திரம், மோனமென்
றமவுனமவந்தனக்குச்சித்தி - முப்பாமேழைகவண்ண முத்தியாமே

முத்தியென்றமுன்றவகை தீயச்சொல்லு - முப்பாழின்வ
கைசொல்லுமுடிவைச்சொல்லு, புத்திகெட்டமாணுக்காள்சொல்ல
க்கேரு - புகலாதேயாருக்குமவுனமூலம் சத்தியென்றகுண்டலி
யாஞ்சுழினைநந்தி - தற்பாமாம்பிள்கலையேசித்தனந்தி, பத்தியென்
றவிடகலையேச்சுதானந்தி - பாரிதுவேமுப்பாழா முத்தியாகுஞ்,
சத்தியென்றலகிரியொடுகுளிகைபேட்டு - சூட்சாதிமூலத்தேதுறந்
திட்டேனே (௫௨௫)

துறந்திட்டசூட்சமென்ற மூலமென்ன - தூலமென்னகுளி
கையிலேமுன்றுஞ்சொல்லு, துறந்திட்டதென்குருவேகாரணந்தா
ன் - துறைப்பேச்சால்சொன்னாக்கால் வகைதோணது, துறந்திட்
டேனுங்களுக்குத்தாய்சொல்லக்கேரு - சூட்சமென்றகுளிகையதா
ஞ்சுழினைநந்தி, துறந்திட்டேன்பின்கலைவியினந்தி-தோன்றியதோ
ர்கமலினியாங்குளிகைதானே (௫௨௬)

தானென்றமதிநந்தி யிடைகலைக்கு - தடையற்றசொருபமெ
ன்றகுளிகையாகு, மாணென்றமுன்றுலேவாசியோகம் - வைப்பறிந்
துகுறிகாட்டிதிட்டசையாலே, காணென்றகுருவின்மொழிதப்பாவண்
ணங் - கைமுறையாய்அமாவாசைமட்டிம்பாரு, பாணென்றசுயப்பி
ல்வந்துபிட்டசையேற்பாய் - பஞ்சிடவேநாம்பவைத்தபாங்குமாச்சே.

பாங்கானலயம்பென்னபிட்டசையென்ன - பாமதிருமூலருட்
பேராற்சொல்லும், சாங்கமாய்ச்சொல்லக்கேள்மாணுக்காளே - சட்
கோணவதனமடாவுள்முக்கோணம், ஒங்காரங்குடியிருந்தமவுனநந்
தி-புத்தம்மேனகுண்டலியாஞ்சுத்திபீட, மாங்காரலாடக்கண்ணேதாந்
தந்தா-னறிவானகுருவங்கேயரிதுதானே (௫௨௭)

அரிதப்பாசொல்லுதற்குச்சித்தர்சொல்லார் - ஆச்சரியஞ்சிவ
ன்சொல்லார்மூவர்சொல்லார், அரிதப்பாரிஷிசொல்லார்பெரியோ
ர்சொல்லார் - அரகராசெவியினிடமறிந்துபாரு, அரிதப்பாமுக்கு
துனிவாயுவாச்சு, அந்தவிழிநத்திகண்ட தேயுவாச்சு, அரிதப்பா வாயு
யுள்ளேயப்புமாச்சு-ஆப்பனேபிறிதீவுதானறியக்கேளே (௫௨௮)

கேளப்பாபிறிதீவிரமபீடம்-கேசாமென்றேபுகல்வார்சொல்
லாரய்யா, வாளப்பாசதாசிவப்பிரமமென்பார்-வாகாணபுருவமய்ய
த்தடிடைக்காட்டார், நாளப்பாகோடிசென்று நவில்வார்கேளு-நா

ட்டதருவாலேசீடர்மாண்டார், ஆளப்பாசொல்லக்கேள் லாடநே
த்திர-மடியானபிறிதீவியின் பிரமங்காணே (௫௫௦)

காணப்பாசட்கோண சூட்சஞ்சொன்னேன் - கண்டுசொன்
னென்சுயம்பிதுதான்சொல்லக்கேளு- பூணப்பாநந்தியிலே பெனி
கொண்டேதான் - புகழானதிரிகோணச்சுழினைமீறிற் பேணப்பாபி
ட்சைதனையெடுத்தபின்பு - பிலத்துதான்மேலாறுங்காணவேண்டி-
தோணவேமலவாசல்முலாதாஞ் - சோதித்தேன் குண்டலியைச்
சோதித்தேனே (௫௫௧)

சோதியென்றகளையாலேமுலாதாந் - துழுகண்ணகஞ்சனமா
லாளமயேச - னீதியுடனவ்வோர்களுவாதிஷ்டானம் நிலையானம
ணிபூரகமனாகதம்விசுத்தி- வாதியென்றகண்டொன்பாநவர்கள் தாமு
ம்-வழியோடேயறுசபையும்வாசிபார்த்தே- னுதியென்றசுழினையா
லாறுங்கண்டே- னப்பனேமேலாறுமனைந்திட்டேனே (௫௫௨)

அனைந்திட்டேனாக் கிணையின்சதானந்திபார்வை - யண்டமென்
றசுழிணையின்மேற்புருவமையத் - துனைந்திட்டேன்கால்தலையாயுய்த்
துப்பார்த்தேன் - ஒளிபெற்றசித்தர்கள்தான் மறப்பையெல்லாங்,
களைந்திட்டேன்பொறியஞ்சம்புலன்கொள்ளாமற் - காலோடுதலைய
றிந்துமேலேபார்த்தேன்- வினைந்திட்டேன் ஞானமெல்லா மொளி
யாய்க்கண்டேன்- வேதாந்தப்பூரணத்தைமேவினேனே (௫௫௩)

மேவியதோர்பூரணத்தின்கனாகொண்டோதார் - மெய்க்குனி
ந்தபுரியஷ்டம்வினோதவித்தை - கூவியதோர்சபையேழுந் குடியா
ய்றின்று- குடிமாய்பூரணத்தைமதியிலாட்டி - சாவிதத்துக்கொத்
தவண்ணம்நாலும்பாழாய்ச் - சடலமல்லோதியில்வெந்து சாம்ப
லாச்ச பாவிசாளித்தனையுமாருஞ்சொல்லார்- பஞ்சமலங்கொண்டி
ருந்தபருவங்காணே (௫௫௪)

பரிசுமென்னசடலமென்பா ருடலமென்பார் - பாழ்நாற்றக்
கட்டையென்பார்கேளுமென்பார் - பிரிசுமென்னசத்தியென்பார்
சூட்சங்காணார் - பேய்மக்காள்சீவகளைநாதபீடம் வருஷமென்ன
வொன்றுலேதாயாரியோனி - மாதவிடைத்தமெல்லாமாதந்தோ

[அ]

றுந்- தெரிசனையாசீவசத்திபட்சமொன்று - செங்கமலமலர்ந்திருக்
குஞ்சேர்வார்விந்தே (௩௩௩)

விந்துபுகுமேறுதரமேவிக்கடி - விசையானபூரகத்தால்வாயு
வேதந்- தெந்தனமாய்ப்போகாதுமாதம்பத்தில் - திரட்டியிடுமுது
ப்போடுதத்துவங்கள் - வந்துபுகுஞ்சபையேமுமாதாவுக்குள் - மா
யையுடனே சென்றார்கர்த்தர்பிட முந்தன்கித்தனையறியவுனையை
ச்செய்தே- னோகோகோவிந்துசீவந்தலைவனாமே (௩௩௪)

தலைவனமென்பதற்குநாதவிந்து - தமர்வாசலித்திருக்குஞ்சு
ழினையோரம்- நிலையிதாமென்றுசொல்லாரிஷிகள்கித்தர்- நேசமுற
க்கால்விள்ளார்வாசுபார்க்க- வலைவதேனிச்சடலமாகாதென்பா - ரத்
துவிதமாய்ப்போனாலேதுண்டாகு- முலைவதாயேதாதுமொன்றை
நாடி- யொன்றைவிட்டுதர்க்கங்கள்பேசுவாரோ (௩௩௫)

பேசியென்னபேசாமல்வந்ததென்ன - பெற்றபேர்விட்டகு
றைஇல்லாவிட்டால் - வாசியென்னயோகமென்னமவுனமென்ன-
மாமென்னபெண்டென்னமக்களென்ன- நாகியென்ன முக்குதுனி
நமித்தானென்ன - நாதமென்னவொன்றுமில்லை யென்பார்மாடு-
தோசியவன்செனிக்கும்போ தமைத்தநாதம் - சொர்க்கவிந்துவுட்
புகுந்தமேவளைதானே (௩௩௬)

வேளையிலேவிட்டகுறையுண்டானுக்கால்- வேதாந்தநந்திதனை
க்குறியில்காட்டி- சாளையமாய்ப்போகாமல்தன்னைக்காட்டி - சச்சி
தானந்தவெளிரவியைக்காட்டி- கோளையெல்லாங்கக்கவைத்துத்தம
ரைக்காட்டிக்- கூர்பார்க்கத்தொடுகுறியாஞ்சுழினைகாட்டித் - தாளே
நினைவாய்திறந்துவழர்தமுட்டி - சாதிக்கயோகத்தின் வலையைச்
சொல்லே (௩௩௭)

சொல்லப்பாளுங்கார சூட்சந்தன்னை - சூரியன்போல்வட்டம
தாயிருக்குமென்று- சொல்லப்பாவென்னைப்போலாகுஞ்சொல்லா
ர்- சுகமாகவுங்களுக்கேசொன்னேனப்பா- சொல்லப்பாவதனவட்
டமுடசூட்சந்தான்-தொடுகுறிபோற்சண்முகமாமறுகோணத்தை,
சொல்லப்பாவிதினுள்ளேமுக்கோணத்தை- துண்டமெனுங்கண்ட
துனிசொர்க்கந்தானே (௩௩௮)

சொர்க்கபதமாகியிந்தவெளி யொளியைக்கண்டார் - தூண்டிலி
ட்டகுருத்தனையே சூட்சஞ் செய்து - சொர்க்கபதந்தனைப்பாருவா
சியோகஞ் - சூட்டப்பாருளிகைபோலகிரிகொண்டி - சொர்க்கபதந்
தெரிசனையாமாடுங்கூத்து - தொடுகுறியாய்நடனமிட்டேன் கூத்து
ங்காணுஞ் - சொர்க்கபதங்குருவுனக்குவருளிச்செய்தால் - தூரியம்
போய்காயமெல்லாஞ் சொர்னமாமே (௩௪௧)

சொர்னமேதேதற்கு வாதமுத்தி தொடுகுறியுப்பாம்வழலை
சூட்சங்கண்டார் - சொர்னமேகொடுக்குமடாசதாசிவத்தின்வைப்பு -
தொட்டேறக்கற்பூரஞ் செயநீராகிற் - சொர்னமடாநீறுமதிற்குதம்நீ
றுந் - தூரிசெவ்வைபாறையுப்பு சுன்னத்தாட்டு, சொர்னமாஞ் சுன்
னத்திற்றனுப்பாற்கூடன் - சுரோணிதமாம் பூநீறுவெநீரோ (௩௪௨)

ஊசிநீருப்போடே முப்பூவாச்சு - வுயிராகுங்கற்பூரமுண்டா
ல்வாதி, வாசியோகத்தினிலே யமுர்தங் கொள்போல் - வழலைமுண்
றேவாங்க வன்னத்தண்ண, யாசியாமன்னபேதி யுப்பாம்வண்ண - ம
முர்தமாயிதையுண்ணவழலையமுர்தந், தேசியாங்குருவண்டிபுழுசும்
பட்டார் - சித்திபெற்ற வழலையுப்புச் சுன்னமாமே (௩௪௩)

ஆமப்பாவிரமிதி வழலைவீரம் - அண்டரண்டங் கடந்தாயிம்வா
சுஞானி, காமப்பால்பச்சையொடு பவளஞ்சேர்ந்தால் - கண்விழித்
துமுடிமுன்னே நவலோகம்பொன்னும், தாமப்பாரசதங்கபற்பமா
குஞ் - சாதித்துக்கடுகளவாய்க் கொண்டிதேறு, வோமப்பாதேகமெ
ல்லாந் நங்கமாகு - முத்தமனை ~~கொண்டிதேறு~~ ஆமப்பா
சுழிணையில் நந்தியொப்பாம் - நங்குருவாம் நாலாம் பொன்னுஞ்
காணே (௩௪௪)

காணவேசன்முகமாந் தேவொல்லாங் - கைமுறையாய் ரோ
முரிஷி சட்டைநாதர், பூணவேதவருமல் சூட்சஞ்சொன்னார் - புக
ழாகமனமுரைக்க வட்செயத்தைச்சொன்னார், தொணவேசகலசித்
தி கைக்குள்ளாகுந் - தொட்டேறத்திருமுல நாயன்தானே, பேண
வேஅன்னாற்றில் ஞானஞ்சொன்னார் - பிழைப்பதற்குக் கைமுறை
க்கென்னுல்பாரோ (௩௪௫)

[பஞ்சமலம்]

பாபப்பாபஞ்சமலஞ் சொல்லக்கேளு - பரிவாணபிறிதீனியும
ப்புந்தேயும், நேரப்பாவாயுவுட னுகாசமஞ்சு - நிறுத்துகின்றபொ
றிகேளு நரசிவாய்கண், சாரப்பாமெய்யோடு காற்றையறியலாச்சு -
தன்னூலப்புலன்கேளு சத்தமொடுபரிசுஞ், சேரப்பாருபாசசூட்ச
ந்தேகந் - தெளிவான கெந்தமொடு மஞ்சம்பாரோ (௩௪௬)

(பூதப்பெயர்)

ஆச்சப்பாபூதத்தின் பேரைக்கேளு - ஆப்பனே பிரமஞெயிமா
 ளுருத்திரன், வாச்சப்பாமயேஸ்பரனுஞ் சதாசிவனுங்கூடி - மகத்
 தானசிவபஞ்ச பூதமாச்சு, நீச்சப்பாவிவர்களுட கமலங்கேளு - நி
 றையானமுதல் சபையினிதழ்தானாறு, முச்சப்பா ரண்டானசபை
 யிற்கேளு - முக்கியமுள்ள பத்திதமா உலர்ந்திற்கேளே (௩௪௭)

முன்னுணசபைதனிமே யிதழ்பனனிசாண்டு - முர்க்கநாலாஞ்ச
 பையி லீடொட்டாகு, நீண்டானசபைஅஞ்சி விதழ்தானிரண்டு - நி
 லீடையாஞ் சடத்தினிதந் தானேனொண்ணே, னூன்றியசக்கரத்திலி
 யல்புகேளு - வுத்தமனே முதற்றானங் கோணம்நாலுந், தாங்கியே
 ண்டொந் தானத்தைக்கேளு - நாகரிகமானபிறை கோணந்தானே

தானுனமுன்னுந் தானங்கேளு - தடையிலாமுக்கோணந் த
 ன்னைப்பாரு, தேனானநாலாந் தானத்தைக்கேளு - சிறப்பான வறு
 கோணஞ் சென்றுகாணுங், கோனானவஞ்சாந் தானத்தைக்கேளு - ச
 ளிர்ந்தமதிபிறைகோண மிதினோடஞ்சு, வாணுனவந்தந்தசக்கரத்தை
 ச்சொண்ணேன் - வாளுமட்சரம் நமசிவாயமெண்ணே (௩௪௮)

என்னவேபுரியஹீடம் பஞ்சபூத - மிதினோடேநாதவிந்து சத்
 தியொன்று, நன்னவேபுரியஹீட மெட்டுமாச்சு - நலமானபூரணத்
 தின் மார்க்கங்கேளு, பன்னவேயொளிப்பாமும்வெளியின்பாமும் -
 பாங்கானவெளிப்பான நிற்குணத்தின்பாமு, முன்னவே சீவகனைய
 தினாலாட்ட - முற்பனங்கே ளவத்தையஞ்சு முணிப்பாரோ (௩௪௯)

உண்ணவேலாடமதிந் சாக்கிரந்தானொன்று - வுத்தமனேகண்ட
 த்தில் விசார்பனந்தானொன்று, பூணவேமார்பின்ஹீழ் சுழுத்தியொன்
 று - புதல்வனையந்தியிலே னுரியமொன்று, வீணுத்தண்டினிலே னு
 ரியாதீதம் - விளங்கவே சுவாதிஹீடானத்திற்பாரு, காணுதமணிபூரக
 த்தின் மோலங் - காத்தசங்காரம் நாகதத்தின்மேலே (௩௫௦)

மேலானவிசுத்திவளி மார்க்கம்விண்ணு - மாக்கினையும்புருவம
 ய்யமாகுமப்பா, காண தவ்விடத்தே சுழிநையாகுங் - கண்ணாடி
 யொளிகண்டால் மோகிமாச்சு, செலானகுருபதத்தைத் தொண்டி
 பண்ணு - தீட்சைவைக்கும் வேளைவந்தால் மவுனஞ்சொல்வார், மா
 லானமாயையறு மாசைவிட்டி - மாண்டா ளுங்குருவிடத்திற் சொர்
 க்கங்காணே (௩௫௧)

சொர்க்கபதங் காண்பதற்கு வழியேசொல்லுஞ் - சுழிநையெ
 ன்றமுக்குறுணியிரகாசுக்குங், தர்க்கமிதிந் செய்யாதே கண்டுங்கா
 தே - சலியாதேமேலியாதே சாடியாதே, கர்க்கவென்றகக்கிஷங்க

ளஶ்டகர்மம் - கடினமென்றுபொகாதே சாகாதேகேள்,வர்க்கமெ
ன்றசுலவர்க்கம் நானெண்ணுதே - மனம்புத்திஆங்காரமாளஒதே()

ஒதப்பாமவுனத்தால் வாசிகொண்டு - வுண்மையுள்ள வுன்பாச
மொழிந்துபோச்சு, வோதப்பார்கவலையெல்லா மெங்கேபோச்சு-வி
கடம்விட்டு பரத்தினிலேசெல்லலாச்சு, சூதப்பா மிகப்படைத்த சி
ந்தையோர்க்கு - சொல்லாதே சூட்சுத்தைச் சொன்னால் தோஷம்,
போதப்பாஶ்ணத்திலே ரவியினுட்டம்-பூட்டியேதெரிசிக்கப்போ
திப்பாயே (௩௩௪)

போதிப்பாய்முக்குணமும் பூண்டுபார்த்து - புத்தியுள்ளமன
ம்பார்த்து பொருளைக்காட்டி, சாதிக்கவகைசொல்லும் வாசியோக
ஞ் - சாதித்தால்தசதீட்சை சாரச்சொல்லும், வாதிக்கமென்ப தெல்
லாம் லலாடமீதே - மங்கென்றுவறிவங்கே நந்தியாகு, மேதுக்கு இ
த்தனையுங்கற்கப்போமே - மென்றிருந்தா னொன்றுமில்லை யிளப்ப
ந்தானே. (௩௩௫)

இளப்பமென்றதொக்கெஶ்பார் தூய்மையென்பா - ரிதுவல்
லோசடவமென்பார் சவந்தானென்பார், வளப்பமென்ற தூலத்தை
மாயச்செய்து- வழியோடேவொளிகண்ட சூட்சமமாக, ரளப்பமெ
ன்றோஷித்தைத்தள்ளமாட்டார் - ஆதியந்தந்தனையுரைத்து நிலைக்க
மாட்டார், குளப்பமென்றநீரோதாயிமாய்ப்பூண்டு - கூறுகேட்டா
ர்ஞானத்தின் குறியற்றாரே. (௩௩௬)

குறியற்றபசுவினிட கோலங்கேளு- கோடானகோடிசென்ம
மெடுத்தேயாடுங், குறியற்றகுண்டலியிற்கிணைசுருத்மாக்- கொடும்
பஞ்சமாபூததேவதைக்கீழாய், குறியற்றுவபாஸவாயடுக்கறின்றால் -
சூத்திரமாய்க்குடியிருந்தான் மாயமுடி, குறியற்ற குணத்தாலே
யாசாபாசங்- கொண்டாட்டமனந்தவகைக்கோடியாமே. (௩௩௭)

கோடியென்றானத்தமநிலிக்கமில்லை- கோடியபஞ்சபாதக
ந்தான்வினைந்தபாத், மாடியதோர்கூத்தெல்லாஞ்சொல்லக்கேளு-வ
ப்பனேதேவரோமேற்காதாமும், நாடியதோர்மானிடமாய் மிருக
மாகி- நதியில்வளரூர்வனமாய்ப் பறவையாகி, வாடியதோரூர்வன
மாய்மரங்களாகி- மலைகல்லாய்மணிபூண்டாய்வகுத்தவாதே(௩௩௮)

வகுத்திட்டநவலோக ரத்தினங்கள் - வாடையுற்ற பரிமளங்
 ள்மலர்சுகந்தந், தொடுத்திட்டவிதுகளிலே மனத்தின்பாசந் - துட
 ர்த்தேறிச்செல்லுமதி லாசைபூண்டு, பகுத்திட்டயோனியொடுதினி
 யாலும் - பசியிறந்துபோவதெல்லாம் பிறப்பேதய்யா, மகத்துவ
 ந்தானிவ்வாசை உதயின்முன்றால் - மவுனமென்றஓங்கார வட்டங்
 காட்டே. (௩௫௯)

வட்டத்திற்குட்சாதி குட்சங்காட்டு - மகாரமென்பார் அகார
 உகாரத்தைபுள்ளே, பெட்டிரான் தேழ்பார்தமிழிலக்கம்பத்தி - யி
 துவல்லோபர வெளிக்குள்ளுமார்க்க, மல்டகர்மங் குளிகைகொ
 ண்டி சித்திபாங்கி - மதினாலேபதியறிந்து அதுவுமாளுந், திட்டமுட
 ன்பரத்தினிலே மனதுமீளுந் - தெளிவானுலறிவேறுஞ் செப்பினே
 னே. (௩௬௦)

செப்பினுர்கும்பமுனிதீட்சைபாரு-தெளிவாகுமச்சமுனிஞா
 னம்பாரு, ஒப்பானசட்டமுனிதீட்சைபாரு - ஓகோகோநந்தியுடதி
 ட்சைபாரு, நப்பிறேனுவருட ஞானம்பார்த்தால் - நகலாதுவறிவங்
 கேபரத்திலமீளுந், தப்பிசெயேதுமில்லே சடாதாரத்தின் - சக்கர
 த்தின்மவுனசத்தி பூசுகேளே. (௩௬௧)

கேளப்பாவறுகோண முண்முக்கோண - கெடியானதுலமிதி
 ற்குட்சங்கேளு, நாளப்பாமேற்கோணத்துள்ளேகேளு - நல்லதொ
 ருபிறைகோணம் யகாரபீடம், வேளப்பாவிட்டகலை மேற்கோண
 த்தன்னில் - விந்திட்டிவதினுள்ளே முக்கோணந்தான், வாளப்பாஓங்
 காரங்கணைசண்டிசம், வாய்ப்பானதிடக்கலைக்கீழ்க் கோணம்பாரோ

பாரப்பாவிதனுள்ளே நாகோணந்தான் - பண்பாகச்சித்தி
 கும்பிரமபீடஞ், சேரப்பாநகரத்தின்மேலாய்நின்றால் - திடமாகக்
 கீழ்கோணஞ் செப்பக்கேளு, நேரப்பாவிதனுள்ளேமதிக்கோணத்து
 நிசமாகலக்கிமிக்குமாலிபீடங், காரப்பாமகாரத்தின் மேலேநின்
 றால் - கருத்துறவேபிலக்கைக்கீழ் கோணந்தானே (௩௬௩)

தானென்றகோணத்து விந்துக்குள்ளாய் - சாத்தடாதிரிகோ
 ணத்துள்ளேகேளு, வானென்றசங்கார ருத்திரபீடம் - வளமாகுஞ்

கொமிதின் மேலெறிஞ்ஞல், கோனென்ற பின்கலைமேற் கோணத்
துள்ளே - குறிப்பாகவந்திட்டி றதுக்குள்கேளு, தேனென்ற வறு
கோணம் சாவணபவாவென்று - தேறிதுக்குள்விந்திட்டி குத்திரஞ்
சாத்தே (௩௬௪)

சாத்தடாசாய்ச்சியஞ்ஞத்திரானுக்காகுந் - தருவானவேதாந்த
ஞானமாகுந், தேத்தடாஞுத்திரனேதேகந்தல்லை - சித்தமயேஸ்ப
ரபூசகிறக்கும்வேத, மாற்றடாகருவியெல்லாம் வகாரமச்சி - மற்
றொன்றுபில்லையடாமனத்திற்காணு, வாத்தடாவறுகோணத்துள்ளே
கேளு - வப்பனெருண்டலியாம் விந் துள்ளாச்சே (௩௬௫)

ஆச்சப்பாவிதுக்குள்ளே முக்கோணந்தா - ஓச்சரியம் நீங்கா
ரமகாரபீட, முச்சப்பாமவுனமென்ற சத்திவலை - மோசனகேளு
சத்தியிருந்தான்பாரு, நீச்சப்பாயிவள்தனையே பூசைபண்ணு - நீலை
யானசடாதாரதீட்சையாலே, வாச்சப்பாபோச்சுதுனக்கில்பசித்தி-
மாயையெல்லாந்தவறண்டு மவுனமாச்சே (௩௬௬)

ஆச்சப்பாசூரியன்போவட்டமிட்டு - வதின்கேலையிதழெட்ட
டிலவீடசத்திபீசந், நாமப்பாயிதின்கேலேசதுரகோகை-தப்பாமல்
மூன்றுவரைண்டாம்விதி, வாமப்பாமவனவீதிக்குள்ளேகேளு-
மகத்தானயவீடபெலி அவீடநாகம், ஓமப்பாவயிரவர்கள் கிரியப்
பால்-உத்தமனையிவர்களுடபீசம்போடே (௩௬௭)

போடப்பாமறுவிதிக்குள்ளேகேளு - புகழானதேவொடுநி
ஷிகள்பீசந், தேடப்பாநால்வாசல்தோறுங்கேளு - திரமானதுவார
பாலாள்வீசந்தா, னுடப்பாசந்நிதியிற்கொடிக்கம்பப் பீசம் - நாட்
படாநந்தியுடபீசந்தானுஞ், னுடப்பாசெனாசத்தி தீட்சையாலே-
சுகமானவபானத்தில்தோன்றிடாயே (௩௬௮)

தோன்றிடுவாய்மவுனத்தில்மானதமாய்ப்பூசை-சுகமாகவபிஷே
கமெல்லாஞ்செய்து, ஆன்றவஸ்திரஆபரணஞ்சாத்தி - வுத்தமனே
சுகந்தபரிமளங்கள்சாற்றி, யேன்றதொருதூபமொடுதீபங்காட்டி-
யின்பமுறநெய்வேத்தியஞ்செய்தபின்பு, கான்றமனமொருமித்த
பேர்க்குஞானத் - காட்சியுள்ளம்பனையே அம்மாவென்னை (௩௬௯)

அம்மனெனாதாவேதாயேதேவி - அண்டமேபிண்டமேயா
தியான, அம்மனெயந்தரியே அருள்மெய்ஞ்ஞான - வற்புதமேநிற்
குணமேயளவில்லாத, அம்மனெயுமையவளே பார்வதியேகெவுரி-
ஆரணங்கேபூரணியே ஞானமீறம், அம்மனெதிரோதாயிநீலிசூலி-
அகனங்கமாயியிந்திரசாலித்தாயே (௩௭௦)

தாயேபராபனாயேசர்வசத்தி - சங்கரியேசுந்தரியேதாண்ட
வஞ்செய், மாயேகிர்பாகரியேமானேதேனே - மானையேபேதை
யேபேதும்பைப்பெண்ணே, ஆரியேமங்கையேமடந்தையென்னு
மரிவையேதெரிவையேபேரிளம்பெண்ணுன, காரியேநற்கனியாங்
கண்ணையெண்ணே - காரிகையேமாலினியேகமலவாழ்வே (௩௭௧)

கமலியேவாணியேகபாலியான - கற்பகமேநற்பதமேகருத்
துள்ளாகும், விமலியேகாரணயேவேதத்தாயே - வினக்கொளியே
ரவியொளியேகாந்தீமீறும், அமலையேமதியொளியேமூப்பாழாளே
வப்புறத்தேநின்றதொரு சூடோசோதி, நிமலையேநிட்களமே வடி
வொப்பில்லா - நேமியேகாமியேநெறியேயெண்ணே. (௩௭௨)

நெறியானவைம்பொறியேபுலனஞ்சான - நெஞ்சியேவஞ்சி
யேநிஷ்டைகூருங், குறிபானசுழியேபிங்கலையேயின்பக்-கொழு
ந்தானவிடகலையேகுண்டலியேதேறும், வெறியானலகிரியேவமுர்
தம்நின்ற-விண்ணொளியேகண்ணொளியேவிசையேபூவே, அறிவான
தூலமேசூட்சுமூல - மண்டபகிரண்டமேபாத்தாளெண்ணே (௩௭௩)

ஆத்தாளே அம்பிகையேயானந்தாயி - அஷ்டசத்திவஷ்டதூர்
க்கியஷ்டபாலி, பூத்தாளேபோதகமேநின்றவேதப்-பொக்கிஷமே
கக்கிஷமேயப்பொருளையாவி, காத்தாளேமெய்ப்புடலைக்கருவே
நந்தி-காமியேவாமியேயோமருசி, யேத்தாளேசற்பணியே தேவ
தேவி - யிந்திராணியேயுமைமேயிருளேயெண்ணே (௩௭௪)

இருளானமாயையுற்றமனிதவாழ்வே-யேகமேசச்சிதானந்தித்
தாயே, யுருளானசகடபேயூர்வனவேதேறே - யுத்தமேநந்திவா
ழுழார்வனவேதானித், மருளானமிருகமேதாபரமேயெண்ணு - வா
னவேபறப்பனவேமேருவேசொற்சத்தி, திருவானபஞ்சசத்திபஞ்
சபூத - தெய்வமேசிவசிவனேசிவமேயெண்ணே (௩௭௫)

சுவமானசீவகளையடங்குங்குடே - தேகமேநவத்துவாரச்சட
மேகாயம், பவமானபாதகமேபண்ணியஞான - பக்குவமேலலாட
மேபிரமவாழ்வே, தவமானபேரின்பமுத்தியான - சத்தியேமுத்தி
யேகருவேசீவன், தவமானதொக்குடம்பேசக்குலமேஞான - சத்து
ருவேயித்துருவேதர்மியெண்ணே (௩௭௬)

தர்மியோகதிமனமேநவசித்தபதி - தன்மனமேயொண்ணாகி
 த்தனமுத்தாயம்மா, வெர்மியேசராசரமே மேலேகீழே - விளங்கு
 தூலானவளேசாத்திரங்கள்பொங்கி, கர்மியேகர்மகளைகூடேவிடே
 காந்தியேதிப்புனைவேதனலேபாணி, வர்மியேபூமியேவளியேசத்த
 மாண்டமேசங்கமெல்லாமனமாமில்லே (௭௭௭)

இல்லென்றுமாடமென்றுமிரவியென்று - பிறப்பதற்கும்பிறப்
 பதற்குமுயிராய்ொண்டுங், கல்லென்றுப்வானென்றுங் கடலென்று
 நீதான் - கனிந்தளவையாவகை ரசமுமாகி, சொல்லென்றும் நா
 வென்றுத்தோத்திரமேயென்றுந் - துரியுத்தித்திவ்வாசாக்கிறமெ
 ல்லுந், வெல்லென்றுங் கொல்லென்றும் வதியாமென்றுந் - வெட்ட
 வெளியாயிருத்தவேறுபென்னே (௭௭௮)

வேறுகிமண்டலந்தான்முன்றுமாகி - வேராகித்தூராகிவித்து
 மாகி, மாறுகிக்கொம்பாகித்தளிருமாகி - மலராகிப்பிஞ்சாகிகாய்ப்ப
 முமாகி, நீளுகிநீறுமுன்பேசுக்கானாகி - நிஷ்டையுமாய்நித்தியமா
 யோகமாகிப், பேறுகிப்பேறன்றிபித்துமாகி - பித்தாகிப்பிறப்பு
 மாய்ப்பிணியுமாமே (௭௭௯)

மீனியுமாய்வறுமையுமாய்க் கலியுமாகி - பேதலிப்பாய்மன
 மாகிப்புந்தியாகி, மணியுமாயோசையுமாயுண்ணாக்காகி - வழலையா
 ய்வாதமாய்வாயுவாகி, தணியுமாயுயர்ச்சியுமாய்த் தத்துவங்களாகி-
 தானென்றுந்தலையென்றுமறிவதாகி, யணுவமாய்மேருவமாயணுவு
 ளணுவாகி - யந்தரமாய்ச்சொற்கமாய்நரகமாயே (௭௮௦)

நரகமாய்க்கிருமியாயிரதமாகி - நவலோகம்பொன்னோடுவே
 ள்ளியாகி, தவமானநவரத்தின மணிகளாகி - சாலோகசாம்பசாரு
 பமாகி, திரமானசாயுச்யபதமுமாகி - செடியாகிப்பூடாகிச்சேதுமா
 கி, பரமாகிச்சுவனமாய்நகரியாகிப் - பற்றமாய்ச்சிற்றமாய்ப்பக
 லுமாயே (௭௮௧)

பகலாகிராவாகிமதியுமாகி - பல்லாயிரங்கோடியண்டமாகிச்
 சுகமாகித்துக்கமுமாயாவுமாகித் - துடக்காகிதுடக்கற்றசோதியாகி,

[க]

யிகமாகிப்பரமோட்சசத்தியுமாகி - யின்பமதாய்த்துன்பமுமாயெ
ல்லாமகிச், சகமாகிக்கொடுப்பதற்குவன்புமாகி - தாயாகிமகவாகித்
தந்தையாயே (௩௮௨)

தந்தையாநாகிப்பெண்ணுமாகி - தராகத்தினலியாகிப்பெ
லியுமாகி, விந்தையாய்ப்பெருமைபாய்ச் சிறுமையாகி - மேதினி
யெல்லாநீயாய்நானுமாகி, சிந்தையாயுன்மனதாயென்மனமுமா
கித் - தெளிவாகித்தெளிவில்லாச்சென்மமாகி, யெந்தையாய்சத்தா
கிசிந்துமாகி - யேகமாமாநந்தியென்றுபோற்றே (௩௮௩)

போற்றுவதுந்தானாகிப்பொருளுந்தானாய் - புரியலீடபூரண
மாயெட்டுநாலா, யேத்துவதுமனத்துள்ளாய்கண்வாய்மூக்கா - யி
ருசெவியாய்த் தூலமொடு சூட்சமாகி, மாற்றுவதுசூட்சாதி மூலஞ
ட்சம் - மவுனமாய்க்கெவுனமாய்வளர்பிறையாய்த்தேயந்தே, மாற்
றுவித்திற்பாசம்வைத்துப்ஞானம்வைத்து - மாளுவதுந்தானாவது
ந்தாய்நீயெண்ணே (௩௮௪)

நீயானுயல்கமுதற்பதமென்பதுந்தா - நிலைத்துநிலிருய்யி
ர்க்குயிராவெங்குந்தானே, நீயானுவக்கிரகம்வாரமேழும் - நேச
மாயிராகியொடுபன்னிரண்டும், நீயானுநட்சத்திரயிருபத்தேழும் -
நேசமாய்ப்பட்சமொடுகரணயோக, நீயானுய்நால்வேதமாலுசாதி
திரம்-நிலையானபதினெண்புராணமெண்ணே (௩௮௫)

என்றுலகம்பிறக்கவெண்ணெண்கலைக்கியானந்த- மிப்படியே
சுற்பன்னபாஷைகளோர்கோடி, என்றுசொல்லக்கோடியென்றுல
க்கோவில்லை - யெடுத்தெடுத்தசாஸ்திரமோ லக்கோவில்லை, யென்
றுநான்பார்ப்பதற்குக்காலமில்லை- யிமையோட்டிவிழிக்குமுண்ணே
படைத்தழித்தாயம்மா, யென்றுணையேதோத்தரிக்க மந்திரந்தான்-
லக்கமில்லைக்கரைகண்டோரில்லைதானே (௩௮௬)

தானென்றமந்திரங்களைல்லாநீதான்- சரிதைநீகிரிகைநீயோ
கம்நீயே, தானென்றஞானம்நீஞானுனந்தமெண்ணும் - சனிப்பிக்கு
மோங்காரங்கடந்தாய்நீயே, வானென்றமதியமுர்த முண்ணீயே-

மவுனம்நீயொளியும்நீ மாய்கைநீயே, கோனென்றபிரமணீ யரசனீ
யே - குறிபார்க்குஞ் செட்டிநீகுத்திரனியே (௩௮௭)

குத்திரனீயதிலிருந்தகுறும்நீயே - தேர்த்தரிக்கநாவுநீருசிய
ம்நீயே, கோத்திரநீகுலங்கள்நீகுன்றும்நீயே - கோடானகொடிசெ
ந்தும்பரிசும்நீயே, பாத்திருந்தேயுட்புகுந்தவிந்நும்நீயே - பாவம்
நீபுண்ணியம்நீபாசம்நீயே, சாத்திரம்நீசமுத்திரம்நீபூமிநீயே - சா
லோகசாமீபசாரூபம்நீயே (௩௮௮)

சாரூபசாய்ச்சியபதமும்நீயே - தற்பணாநீசிற்பணாநீயென்தா
யும்நீயே, மேருவெனுமண்டம்நீபிண்டம்நீயே - விளக்கொளிநீதீப
மும்நீவெளியும்நீயே, வேரும்நீநிலும்நீமுதலும்நீயே - விண்ணொளி
நீகண்ணொளிநீவிண்ணும்நீயே, பொரும்நீசேனநீகலாபம்நீயே - பு
த்தியும்நீசித்தமும்நீமனமும்நீயே (௪௮௯)

மனத்துள்ளேதத்துவங்க ளெடுக்கும்நீயே - வாணுநீநாடிநீ
யங்கநீயே, தினத்துள்ளேஒடுங்குகின்றவாவிநீயே - தெசமென்றப
தமெல்லாம்வாழ்க்கைநீயே, தனத்துள்ளேயொடுங்கும்நீயாமனையு
நீயே - சாமனாநீதன்பதத்தின்புவனைநீயே, யினத்துளேதிரிபுரைநீ
யதனவாழ்க்கை - யிடயபஞ்சசத்திநீயேகம்நீயே (௪௯௦)

ஏகமென்றமவுனசத்திசுழினைநீயே - ஃபிடையோடுஒக்கலைநீவா
சினீயே, மோகமென்றயிந்திராணிரம்பைநீயே - ஃமுவுலகமயக்கமுது
வசியம்நீயே, ஆகமென்றவசியம்நீயழைப்பும்நீயே - யாதிவித்துவே
ஷணமுச்சாடனமும்நீயே, தேகமென்றமாரணம்நீ தம்பனமும்நீ
யே - சித்தானவேதனம்நீபேதனமும்நீயே. (௪௯௧)

பேதனமோடெட்டுவகைசத்திநீயே - பிள்ளைநீயன்னைநீபேதை
நீயே, பாதமும்நீமுடியும்நீநிலும்நீயே - பத்தியும்நீயாட்கொள்ளு
ம்பனாயும்நீயே, சாதகமாய்வாசியுட்குறும்நீயே - சாதித்துமேலே
ற்றுமறிவுநீயே, போதமும்நீநாதமும்நீ பொரும்நீயே - பூரண
ந்தசிவயோகம்நீயே. (௪௯௨)

சிவயோகரிஷிகளுட மனமும்நீயே - தெளிவுநீயளிவுநீதளிவும்
நீயே, அவயோகசமுச்சாவாழ்க்கைநீயே - யடைக்கலம்நீ நட்டன்றி
புகையும்நீயே, தவமீறுங்காரணம்நீ காரியமும்நீயே - சச்சிதானந்த
வெளித்தாயும்நீயே, சுவமாகப்போனபின்பு சடலந்தியாய் - சாம்ப
லாய்நீற்றிவிட்ட தருவம்நீயே. (௪௯௩)

தருவுநீசுவையுநீதாகநீயே - சாலநீகாலநீவருடநீயே, தரு
வுநீயுருவுநீசுடையுநீயே - கனமென்றும்பாக்கியுநீ வறுமைநீ
யே, குருவுநீசீஷனுநீசமானநீயே - கொண்டதொருகோலநீ
கூற்றுநீயே, அருவுநீயுருவுநீயங்காயத்தை - அந்ருடச்சுடரா
க்குமாத்தாணீயே. (௩௯௪)

நீயென்றுநாநென்றும் வேறில்லாத - நிப்களமே வடிவுநீ
றநேயியோமி, மாயென்றுமவுனத்துள்ளாயியென்றும் - வங்கென்
றுஞ்சிங்கென்றும் உங்கென்றுந்தான், சீயென்றுநாயென்றுங்கடை
யேயென்றுநீ - தீயென்றுங்குண்டலியாந்தேவியென்றுநீ, தாயென்
றுஞ்சேயென்றுந்தந்தையென்றுநீ - சாத்தரிது எத்தனைமோவுன்
பேர்தானே. (௩௯௫)

உன்னுடையபேரோதுவேதுங்காணென் - லோகத்தோர்ஷிகள்
சித்தர்மவுனமென்பார், என்னுடையபிறப்பிறப்பி லேதுங்காணெ-
னதையானெடுத்தாட்பேன் மகாரமென்றார், தன்னுடையநா
மமென்பாரோங்காரமென்பார் - சகாரமென்றசத்தியென்பாரிஷிதா
னென்பார், மின்னுடையகாந்தியென்பாரதிருட்சமென்பார் - வே
தாந்தப்பிரணவமேயென்றுபாற்றே. (௩௯௬)

பொற்றியவன் கால்கிடிக்கத்தாங்குவான்பார் - பொன்னுருக்
குமொளிபோலேமேலேவிசும், பொற்றியவன்கொலுவிருந்த மவு
னபீடம் - பூணுதற்குசுழிநீயோகண்ணோட்டம்பார், பொற்றியே
யவன்மனதுமுன்மனதுநேராய் - பூரணமாங்கேதுவென்றும் ருகு
வென்றும், பொற்றியவன்கண்டத்திலாபரணம்பூண்டார் - புருவமை
யத்தாயாட்பூசிப்பாரோ (௩௯௭)

பூசித்தேயிப்படியே தோத்திரஞ்செய்வாய் - பூரணத்தேசே
சரத்தே வார்த்தைசொல்வான், ஆசித்தேகண்ணியுடமாதத்தம்னி - ல
ப்பனே நவராத்திரி யன்றைக்கேதான், பாசித்தே தசமியெட்டுநீ
தேவிபூசை - பண்பாகச்செய்திடிமோர் மவுனந்தங்கும், வாசித்தர்
மைந்தர்கேள்வாமபூசை - மகத்தானபூசையிலே தெரிசிப்பாரோ ()

தெரிசனைபெற்றேயருளச் சிவனைக்காண்பாய் - தெளிவாறுஞ்
சுழி'னையிலே ரவிபோற்காணும், பரிசிக்கலிதுதானே பரமோட்ச
மாகும் - பாதகம்போம் பாவம்போம் தர்மியாவான், வாசுக்குமதி
யமுர்தஞ் சிந்துஞ்சிந்து - மனத்திலேயிதுவெல்லாமடக்கம்பாரு

சுருவச்சுங் சுருவான் ஞ் னமாவான் - கூறுவாய்ச்சுருச்சுங் சுருவை
 த்தான (நக்கம்)

குருகாட்டிக்குருவிருந்த குட்சதேகங் - கூறுகின்றகுருவைப்
போற்குருத்தியானக், குருகாட்டித் தொனிகண்டால் சீவ்ந்தானே -
கொடிதனமீந்தாலும் பாத்திற்செர்ப்பான், குருகாட்டிகழினை ரவி
வன்னிமதிமுன்றுங் - கூர்ந்துநின்றவொளிமேடாலை வெளிகயக்கண்
டால், குருகாட்டிக்குருவினிழறனை யேபூட்டிக்-கொண்டவனென சொ
ற்கபதங்கொண்டாணென்னே (சுள)

சொற்கபதமாவதென்ன குருவேசொல்லுஞ் - சொல்லக்கேள்
கழினையடாத்தந்திபீடஞ், சொற்கபதந் துரியமது வெளிஸயக் கண்
டால் - சொல்லுகிறகுருவதில யதிசூட்சந்தான், சொற்கமது சிவ
லோகந்தல்னையப்பா - சொல்லுகிறகுருவதில யதிசூட்சந்தான், சொற்கமது சிவ
சொற்கமதிற்கிறந்தல்லோ குருவந்தானாய் - சுடரொளியைக் கண்டு
டனை சூட்சமாமே (சுராக)

ஆமப்பா சூட்சுமாயிருந்தசத்தி- யருவுமில்லை யருவுமில்லையம்
மாவென்றே, நேமப்பாசடாதார தேவியூசை - தேசித்தேன் பூசித்
தேன் நினைவாய்க்காணும், வாமப்பாதேவிப்பிர சன்னமாவாள் - ம
வுனமென்ற சுழிணையிலே வணங்கிப்பாரு, தாமப்பாகேட்டதெல்லா
மிந்தாவென்பாள் - தந்தபின்பு சுழிணைவிட்டனுப்புவாயே (சாஉ)

வரயாரமனதார லொருமைகொண்டு - வசிகர உச்சாடனந்தா
ன் மவுனங்கூர்ந்து, தாயானாக்கேசரத்தே' சாரச்செப்பித் - தன்னு
டையசீஷருக்குத் தண்ணீர்காட்டி, காயாத பழமாகச் சிவனைக்காட்
டி - கருத்துறவே சிவகுட்சங்காதிற்செப்பி, சேயாகக்குருவாகத்தே
விசுட்சஞ் - செட்டியேயநுஷ்டானஞ் செப்புவாயே (சாரங்)

செப்பிடவே தீட்சையெல்லாங் கைக்குள்ளாகுந் - தீர்ந்தபின்
பு தேவியுட நிர்மலியுங்க, னொப்பிடவே சண்டேசர் பூசைசெய்
து - வுத்தமனே துண்ணமுதற் பெண்கள் பிள்ளை, வைப்பிடவேகுரு
சேஷிங் கொண்டபோதில் - மகாகோடிடாவமெல்லாஞ் சொல்லக்
கேளு, மெய்ப்பிடவே மேருவைப்போ லுயர்ந்தபஞ்சில் - மிளக
ளவுநெருப்பிட்ட கதைபோலாச்சே (சாச)

ஆச்சப்பாவிதுவல்லோ சிவயோகமார்க்க - மறியார்களுலகத்
தோர் ஞானப்பேயர், முச்சப்பாவற்றவிடங் காணார்பாவி- முஞ்
மாவெறிவில்லாக் காயக்கூடும், பேச்சப்பா தர்க்கமிட்டிசைமயமெ
ல்லாம் - பேய்க்குத்தாயலைவார்கள் மவுனந்தோணர், வாச்சப்பாகு
ருவந்து வுபதேசித்து - மவுனத்தைப்பார்த்தறியார் மாயைதானே

தானென்றகூற்றனுயிர் கொள்வானென்பார் - சாருமுன்னே
தர்மங்கள் செய்வோமென்பார்,கானென்றவுயிர் போகிற் பாவபுண்
ணியங் - கையோடேவருமென்பார் பாவமீதில், மானென்றநாகத்
தே மாட்டிமென்பார் - மகத்தானபுண்ணியமே மிகுந்துநிலிநூல்,
கோனென்ற சொற்கபத முண்டாமென்பார் - கூருணவிருவினையி
ன் பயன்காணோ (சாசு)

பயனாவதெதென்றால் முந்நூல்சொல்லும் - பார்மகனே திரு
மூலர் பாடல்சொல்லும், செயலாவதெதுமில்லைகழிநாட்டஞ்
சிவனிருக்குப்பிடமது சொற்கமேரு, வயணமது ஆர்சொல்வார் சி
த்தர்சொல்வார் - மாநிலத்தில் சித்தாந்தக் குருவேசொல்வார், நய
மானவென்குருவே நந்திபீடம்-நாலானபதமதுவே பிரமந்தானே

பிரமமென்ற பரப்பிரம்ம் புருவமையம் - பிதற்றுதே மெவ்
விடத்து மொளிகளில்லை, பிரமமென்ற துதுதானேவொருமனதாய்
தில்லும் - பின்னுமில்லைமுன்னுமில்லை வற்றுப்பார்க்க, பிரமமென்
றகண்ணாட்ட மெங்கேபாயும் - பேச்சதினும் காண்பதில்லை யற்றுப்
பார்க்கில், பிரமமென்றல்லாடக் கண்ணொளியைக்கண்டால் - பிலத்
துதடா பிராணியென்ற வாயுத்தானே (சாசு)

வாய்வேதான் பிராணனென் நீரய்யோநீர்- வகுத்துறையுமெ
ன்குருவே மூலர்பேர்பேர், வாய்வானபூரணந்தான் சீவகளைமார்க்
கம் - வளமானநாலினுட விபரத்துள்ளாம், வாய்வான சூட்சுமொ
ன்று புருவமையத்தில் - வளர்ந்தகொலு பீடமங்கையருவியாகும்,
வாய்வானதிதுதானே சீவகளையென்றீர் - வழிமார்க்கம் வேறென்றீ
ர் பிராணன்தானே (சாசு)

பிராணன்தாணிநுப்பதுவே மெய்தான்சொல்விர் - பேசாமற்
 றாங்கையிலே சொற்பனத்தில் வைத்த, பிராணன்தாணிநிடுக்கவடி
 யேன்தானே - பேறெழப்பாய்க் கயிலைக்குப் போனெய்யா, பி
 ராணன்தான் சுகதுக்கங் கொண்டே யோடிப் - பின்னொருவல்வந்த
 ங்கே தேகந்தட்ட, பிராணன்தா னேவதுவும் இரண்டேயாச்சொ-
 பெருஞ்சித்தா வென்குருவே யருள்செய்வீரே (சுருய)

அருளென்ற மாணுக்காள் சொல்லக்கேளு - ஆகமாதான் சுழி
 னையென்ற யருவமய்யத்துட், பொருளென்ற நாதாந்த விதுக்குள்
 ளாய் - போதமென்ற பூரணந்தான் வநிக்குமாறு, விருளென்றவ
 ம்பொறியு மநிலேபுக்கி - விதத்திலேதசநாதங் கரணத்தோடே, ம
 ருளென்றபித்தத்தி லலாடமீது - வசனிக்குங் கண்டுங்குஞ்செவிகே
 ளாதே (சுருயக)

கேளாதுநாவங்கே சுகனைதேரூ - கெடியான வாக்கிமுணங்
 கோணந்தேரூ, கோளான்பரிசமது மரம்போலேதான் - கொண்
 டிருக்கு மிதினிலே பிராணன்போமோ, தேளானமனத்தாலேபொ
 றியஞ்சாலே - திரமானதுட்குட்சம் புலங்களாலே, தூளான வவத்
 தையினும் சொற்பனங்கண் - டொற்றுவிக்குஞ் சன்னியினும் காண
 லச்சே (சுருயஉ)

ஆச்சப்பா விதனாலே நினைவுள்ளாதி - யந்தந்தப்பொறி நினை
 வாலதிலும்புக்கி, போச்சப்பா சாக்கிரத்தே கரணநாடிப் - பூண்ட
 தினுல்கீவகளை பூரணந்தான், பேச்சப்பா விரண்டாகக் கணவிற்கண்
 டாய் - பேய்மக்காருங்களைத்தா னென்னசொல்வேன், வாச்சப்பா
 வெங்கெங்குஞ் சீவனென்று - மயங்காதேயறிவுகுரு வாகக்காணே.

அறிவுகுருவாமென்றீ ரார்தான்சொல்வா - ரய்யகோங்கண
 றோயென்னசொல்வே, அறிவுகுருவாமென்ற ரப்பால்சிந்தை - யா
 வதற்குமுறவுண்டோ மரத்தினிற்கு, மறிவுகுருவானசெயல் சொல்
 லவேணு - மடிக்கடியேபேசுகிறே இன்னென்னவேண்டாம், மறிவுகுரு
 வானசெய லுடைக்கிறேன்கே - ளப்பனெயொன்றானமனதுகாணே

காணப்பாமனமொன்றும் பொறிபாயாமல் - கயிலாசநந்தியு
 றஞ்சுழினைதன்னிற் - பூணப்பாவிழியிரண்டும் பூட்டிப்பார்க்கிற்-
 போதமென்றவறிவாச்சுமனத்தினுண்மை - வீணப்பாபொறியான
 புலன்வாய்வாலே - வேதாந்தம்புக்காமற்பாவமாகுந் - தேணப்பா
 ரொண்டறிபச்சொன்னென்கேளு - சுகதுக்கமிதனாலே சொல்லலா
 மே (சுருயடு)

சொல்லக்கேள்கண்கண்டு செவிதாஸ்கேட்டுந் - துண்டமுறக்
கெந்தங்கள்வாசமோந்து - மல்லக்கேளுவாசையானவாறு - மப்ப
னேமனத்திபானமானவாறு - வெல்லக்கேள்சிறின்பக்கிறிகைவா
ழும் - வேதாந்தமனத்தோர்க்குவாழிபும்வாறு - செல்லக்கேள
வத்தையினுல்விசத்தியுள்ளே - சென்றிருக்கும்பாவசிறந்ததெளிந்
துகாணே (சுமயன்)

தெளிந்துகொள்ளவாராலாங்கொங்கணோடிய்யா - திருமுலர்
பேரனுக்குச்சேடிமுர்த்தி - யளிந்துவிடுங்காயத்தையும்மைப்போ
லே - யரயிரத்தெண்மாற்றுவர்னமாகச்செய்வார் - களிந்துவிடும்வா
சினைக்கட்டுமார்க்கங் - கைமுறைதானூர்க்குவருங்குறியைக்காட்ட -
சளிந்துவிடும்பிள்ளைகளைபுயரவேத்து - சற்குருவேயுபதேசஞ்சா
த்துவீரோ (சுமயன்)

சாத்துமேன்வாசியுபகருவைக்கேளு - தற்பாமாஞ்சுழியினையி
லேமனத்தைதழுணி - நேதிரமேயிரிபாமல்தேர்ந்துபார்க்க - நிலைய
ற்றபுரியலீட முள்ளாய்நிற்கு - மாற்றுமேன் பூரணந்தானுந்நதா
னே - வப்பனேவோடோடியுள்ளேபாயு - மாத்துமேன்பூரணத்தை
மவுனந்தாக்கி - வரிசையாய்நாலுமங்கேமுப்பாழ்பாரோ (சுமயன்)

பாருநீயிப்படியேவாசியோகம் - பார்க்கையிலேமவுனமதுபி
லக்குஞ்சித்தங் - காருநீகூடுகொண்டாலுள்ளங்காக்குங் - கலசப்பால்
நெய்யுடனேகலந்துபூசு - சேருநீகொடுப்பைபிளியாராவெந்த - சிற
ப்பாகமிளகுசாறுகக்கொள்ளு - சாருநீகடுதெல்லி வேம்புமஞ்சள் -
சாதிக்காய்மிளகோலீடந்தன்னைவாங்கே (சுமயன்)

வாங்கியேயமுரியினுலரைத்துக்கொண்டு - வையாவிற்பாலி
லேகரைத்துக்கொண்டு - தாங்கியேபட்சமதில்முழுசுவாய்நீ - தனி
யாவிக்நெய்முழுசுவாரந்தோறுந் - தேங்கியேபசும்பயறு வெந்நீ
ராடு சிரசிலேநீலாவிடுசுழினைபாரு - பாங்காகக்கண்முடிப் பாருபா
ரு - பார்க்கையிலேயிருகண்ணும்பஞ்சுக்கேளே (சுமயன்)

கேளப்பாகையிலேவிழியுணியசைத்து - கேசரியில்மனமோ
ட்டியாட்டிப்பாரு - நாளப்பாவக்கினிபோல் முருக்கம்பூப்போல் -
நயனத்திற்கு மடாசொற்கமோட்சம் - வாளப்பாவிதுவல்லோக
ருணைவிடு - வாச்சுதடாவுந்தனுக்குமைந்தாகேளு - கேளப்பாகோப
மென்றதீயைநீற்றுங் - கொடுப்பாவந்தனையறுக்குங் கெடுகொள்வா
யே (சுமயன்)

கெடுயென்றபாகெதிதானிதுதான்மைந்தா - கனலொளிபோ
லிப்படிதாஸ்காணவேணும் - பதியென்றசேதியொன்று சொல்லக்

கேளு- பகல்வந்தா னுநிக்குமுன்னே சுத்திசெய்து- விதியென்றபிர
மலாடத்தைநோக்கி- விளங்கவேசூரியனைக்கண்ணாற்பார்த்து- துதி
யென்றபின்புகழிமுனைக்கண்ணாடி - தொழுகுறிபோலலாடத்திலம்
னத்தைநீயே (சாஉஉ)

உளணியேகாந்தனில்விபூதிவாங்கி - ஒகோகோபூசையிலேகன
ற்போல்காந்தி- தோணியேமாதளம்பூப்போலேகாணுஞ்- சொற்க
பதமுண்டாச்சபாவம்போச்சு- நாணியேபாதகங்கெளல்லாம்போ
ச்சு- நானென்றவாணுவம்போய்சித்தனாய் - வாணியேசொயம்
பாடுமணித்தாயங்கே - வார்த்தைசொல்வான் நந்தியிடம்வாழென்
பாளே (சாஉ௩)

வாளுகிறோஞ்சித்தரோமீரிஷிகெளல்லா - மகத்தானகற்பூரதி
பம்போலே- வாளுகிறோங்காயத்தையொளிபோலாக்கி- வப்பனே
கருவிடையுஞ்சொல்லக்கேளு- தாளுகிறோமென்றெண்ணிச்சலியா
தேநீ-சந்திரனுஞ்சூரியனுஞ்சரீரமேவ-நீளுகிறோஞ்சுழினையிலேஅ
ங்சங்கென்று- தேர்முகமாயரசனங்கேயோடும்போதே (சாஉ௪)

ஒடுகிறவேனைகண்ணிராக்காலத்தே- யுத்தமனெதீபம்போல் கந்
பூர்த்தி- ஓடுகிறவொளிகாட்டியொளியைப்பாரு- நானுஞ்சுதிங்களி
லேதேகமெல்லாஞ்- ஓடுகிறசெம்பரத்தம்பூப்போலாகுந்- துடியா
னவிளக்கொளியிற்சாய்கையிலே - சாடுகிறமண்டலமேபார்க்கும்
போது- தன்வயிற்றேபுடைகெளம்பிவொளிகண்டோமே (சாஉ௫)

ஒளிகண்டோம்ராக்காலம்நாளொன்றுக்கு - வற்பனமாய்க்கடி
கைொன்றிதீபம்பார்த்து- வெளிகண்டோம்பண்புசேர் சுழினைமே
லே-வேதாந்தலலாடவிழிமெளிகண்டோம்- விளிகண்டோம்பா
த்தினுடவிசாலங்கண்டோம் - மெய்க்குள்ளேதத்துவங்கெளல்லா
ங்கண்டோம்- களிகொண்டோம்பூரணத்திலுஞ்சலாடி - கயிலாசத்
தேகமாயிருந்திட்டோமே (சாஉ௬)

இருந்திட்டோமிப்படியேகோடியுழி - பெங்களுக்குக்கடிகை
யொன்றுமுக்காலாச்சு - வருந்திட்டோஞ்சுட்சென்றகுளிகைதன்

[௩]

னை- வகுத்துலாத்தேன்தீபமதிரவியோடுமுன்று- விருந்திட்டோம
பூரணத்துக்கல்விப்பாடு- விளம்பரிதுமுன்றுவகைகுளிகைகுட்சம்-
மருந்திட்டோமதுதானேயேதுமில்லை வப்பனேகுளிகையிந்த வா
ட்டம்பாரோ (சாஉஎ)

ஆட்டமென்றசூட்சத்தின்குளிகைசொன்னே - னுதித்தன்கம
லினியாங்குளிகைசொன்னே- னுட்டமென்றசந்திரகலைவிளங்கவா
மு-மொளியவேசொருபமணி குளிகைசொன்னே- னுட்டமென்றக
ண்ணாடிமுக்குளிகைகண்டேன்- ரசமானவமுர்தமெல்லாமுண்ணப்
பெற்றேன் - கூட்டமென்றபிள்ளையைஞ்ஞாற் றைம்பத்தேழ்வர்-
கொள்கினுரிந்திரவிசுடரிம்முன்றே (சாஉஅ)

சுடர்காட்டியதிருந்த வெளியைக்காட்டி - சொற்கபதமே
லானரவியைக்காட்டி - பிடர்காட்டிபிடரியென்றசுழினைக்கண்டம்-
பேரொளியைமனத்தூணிப்பிறையைக்காட்டி - படர்காட்டிமதித்
கொழுந்தின்பாதங்காட்டி- பரிசுபெற்றவாதிபந்தம் நடுவுஞ்சொன்
னே- னிடர்காட்டிக்கரல்தலையாய்சிவயோகத்தை- யிடகலையிலிருத்
திறன்றூழ்தென்றேனே (சாஉக)

நன்றாகவீவ்வளவுஞ்சொன்னீரய்யா,நாயேனையெந்நாளுந்தா
ன்றற்காக்க- வென்றேதான்மனதுவைத்தீர்முலயோக- வேதாந்தச்
சிரோமணியேருருவேஐயா- யொன்றானவைஞ்ஞாற் றைம்பத்தெ
ன்பிள்ளை யோமுடிந்துபோகாமல்வலதுகொண்டி - சென்றேனான்
வளர்த்தெடுத்தனானபோதர்- சிவசிவாவென்றெனக்குதீட்சைவை
பே (சாஉஐ)

வைபென்றாய்தீட்சைகளைச் சொல்லவேதான் - வாய்ப்பேச்
சோவெளிதாச்சோமவுனஞானத் - தையென்றுநிருத்தமிடச்சிவனை
க்காட்டத்- தங்கமொருமலைபோலேருவித்தாலுந்தான் - மெய்யெ
ன்றரசவாதஞ்சத்திபேதி - வேதிக்கவகையெல்லாஞ் சொன்னாலுந்
தான்- ஐயென்றபிரமரொடுக்கத்திரியர்வணிகர் - ஆசைவைப்பாரல்
லாதுவன்பிலாரோ (சாஉக)

அன்பானபிள்ளையெந்தப்பிள்ளைசொல்லு- மய்யமோவெஞ்ஞ
ருவேயறியவேணும் - பொன்போலப்புத்தியுள்ளசீஷாகேளு- புக
லுமேன்குத்திரர்க்குத்தீட்சைசொல்வோ- மென்போலேசறுவமெ
ல்லாமறியவாளா- வெண்ணினூர்சொல்லக்கேளுதான்குத்திரன்-தன்
போலக்குருச்சாய்கைநிழல்போலச்சொல்வான்- தனங்கோடியீவத
ற்குமனமொன்றானே (சுருகஉ)

மனமொன்றனுயிரொல்லாம்நாமேயென்பான்- மற்றுமுள்ள
தாவரமுநானேயென்பான்- தனமென்றமுதலெல்லா மாகையே
ரான்-சற்குருவேகாத்திருக்கச்சலியானய்யா- நினவென்றால்நிவி
பத்திநிசமென்பான்- நிற்குணமாம்பரவெளியைத்தெளிந்துபார்ப்
பான்-சினமென்றகோபமொருநாளுமில்லான்- திருவேடச்சித்தர்
களைப்பழித்திட்டான்காண் (சுருக௩)

காணப்பாதாய்தந்தைதாரம்பிள்ளை- காதலுறமனம்வையான்
சிவாகையங்கள்பாரான் - பேணப்பரவலஞ்சற்றான் மாய்கையில்லா
ன்-பிரதாபப்பேச்சுளாயான்மவுணியாவான்- தோணப்பா தீனியுட
வாகைகொள்ளான்- தோகையர்கள்தொல்யோனி யாகைகொள்ளா
ன்-பூணப்பாபொன்றாகைதன்னையேலான் - போக்கற்றவிரதங்கள்
னுஷ்டிப்பானே (சுருக௪)

அனுஷ்டியான்கொக்கோகமதனசாஸ்திர - மனவற்றநால்வே
தஞ்சிப்பிசாஸ்திர- மனுஷ்டியான்பாதமொடு வயித்தியசாஸ்திர-
மப்பனேமாந்தரிகங்கெணிதசாஸ்திர- அனுஷ்டியான் ஆறுவகைத்
தொழிலுங்கல்லா- னலமானசிவதீர்த்தமப்பேதென்பா- னனுஷ்டி
யானண்டபகிரண்டமெல்லா- மாகையுற்றமாய்கையென்பான்
ன்தானே (சுருக௫)

தானென்றவாணுவத்தைநந்திமுட்டி - தானெரிப்பான்வாயி
னும்சிவயோகத்தால்- மாணென்றவாணுவாயிவாமதேவி மாதாவைப்பூ
சிக்ககருமந்தப்பான் - தேனென்றவெண்ணாமலகரியுண்ண - தெளி
வானசிந்தைபெற்றோமொன்றாகும்பிட்டுங் - காணென்றசெங்கை
யோன்கற்பங்கொள்ளான் - கர்மவாந்தன்மைபுள்ளான் செயலைப்
பாரே (சுருக௬)

செயலானமகராசபிரமரிஷியாவான் - சித்தர்களுெல்லாமகிழ
ச்சித்தனாவான், நலமானசாயுச்யபதமாம்புனா- நாலானபூரணத்தி
ன்குத்திரயோனி- மயமான்குத்திரனேமவுனனானி - மற்றுள்ளமு

ச்சாதிசரிதைவாழ்க்கை- யியல்பானசெருபந்தன்னைக்காணு- னிகத்
திலேகுருவென்றேயிருப்பார்காணே (ச௩௩௭)

காணப்பாசொல்லக்கேள்லோகவாக்கியம் - காரியகுருவாயிரு
ப்பார்தீட்சைசொல்வார்-பூணவேசேகண்டமணியிடுஞ்சை- பொற்
றவளசங்கமொடுதொனிகளார்ப்ப-தொணவேஓமருண்டம்கர்மப்பூ
சை - சொல்லிமெத்தச் செய்திடுவார்கருவில்லாமல், வேணபடி தீ
ட்சையினுங் கருவில்லாமல் - வெள்ளிசெய்யுங் கைமுறையிள்கருவி
ல்லாதே (ச௩௩௮)

கருவென்ன வென்குருவே சொல்லவேணுங் - கைமுறையி
ள்கருவென்ன சொல்லவேணுந், திருவென்னுந் தீட்சை கருசொல்ல
வேணுஞ் - செப்பக்கேள்மாணுக்காள் குறியைச் சொல்வென், குரு
வென்னும் பரம்பராநந்திமோனங் - குருகொண்டசுழிணையிலே கூ
ர்ந்துபாரு, தருவென்றுங்கைமுறையிற் கருவவக்கேரு - சத்தியங்
கமேவுதற்குத் தங்கந்தானே (ச௩௩௯)

தங்கமன்றிக் கைமுறையைப் பணங்கன்காசி - தான்வைத்தே
தீட்சைசெய்வார் சத்தியில்லை, வங்கருக்காய் சொல்லிவிட்டேன் தீ
ட்சைமூல - மொருகோடித்தனமீந்துஞ் சொல்லாரய்யா, சங்கை
யுடன்சற்குருவை யடுத்தாக்காரு - சாபங்கள் தனையழித்து சாபஞ்
சொல்வார், மங்கையனாச்சேராதே மயலாகாதே - மாண்டிடவோ
புத்திசொன்னேன் வாழென்றேனே (ச௩௪௦)

வாளுகிறகாரணமாஞ் சீஷர்தன்னை - மகத்தான குருமார்க்க
ஞ் செய்யவேண்டி, வாளுகிறகுருவெங்கே சமாதூதீட்சை - கடங்
கியேபிரமவழி லிங்கமாகி, நீளுகிறசீஷருக்குக் கையெக்கார்க்க-தே
மநிஷ்டை யபிஷேகம்பட்டங்கட்டி, குளுகிறகாரணமா யாகசாலை-
தோன்றவேகட்டிநி குண்டஞ்செய்யே (ச௩௪௧)

செய்யப்பாசீஷருக்குப் பட்டங்கட்ட - தீட்சையிலே முப்ப
த்துண்டுஞ்செப்பி, வையப்பாதங்கரவிக் கடகம்போடு - வாகா
னதங்கரவி டவுத்திரம்போடு, மெய்யப்பாதங்கரவிக் கொலுசுபோ
டு - விளங்கவேயஷ்டகர்ம மணிகள் பூணு,தையுப்பாருத்திராட்சவா
குமாலை - தன்மணியைப்பத்தாறு கோர்வைதானே (ச௩௪௨)

கோர்க்கையிலே முகமணிக்குக் குளிகைகேரு - கொத்தாகச்
சுரமெட்டுங் கூறக்கேரு, சேர்க்கையிலே யிடைக் கிடையிற் பவள

ஞ்சேரு - சிறப்பாகவாகுசரங் கோத்தொன்றுக்கு, பார்க்கையிலே
நூற்றெட்டு மணிதான்சேர்வை- பண்பாகக்குளிகையெட்டு முகத்தி
ற்சேரு, வேர்க்கையிலேமணிகட்டுப் பன்னிரண்டு- விடைக்கிடையிற்
தங்கரவிக் குளிகைசேரோ (சச௩)

சேரப்பாதங்கரவிக் குளிகைதானே - சித்திசெய்யும் விராகனி
டைமணியாய்ச்சேரு, சேரப்பாவிரலாழி வட்டத்துள்ளே - சிறக்க
வேரசக்குளிகைதன்னை நன்றாய், பாரப்பா தங்கத்தாலனைத்துக்கட்
டு - பண்பாசவுள்க்கட்டு ருத்திராட்சங், கோரப்பா பருமணியாய்
முப்பத்திரெண்டு - கோர்த்திடையில் துளசிமணி கோர்த்துப்
போடே (சச௪)

போடந்தவிருகலைக்கு குளிகைசேரு - புகழாகருத்திராட்சமா
றுகட்டி, நாடந்தபொன்னுலே கவசந்தானும் - தங்கரவிக் கம்பியி
லே கோர்த்துப்போட்டு, தேடந்ததிருமேனிக் கடுக்கனப்பா - சிற
ப்பானருத்திராட்சஞ் செட்டிலென்று, கூடந்தாசகுளிகை கடுக்க
னென்று - கோப்பானதங்கரவிக் கடுக்கனென்றே (சச௫)

கடுக்கனிலே முச்சாகோதில்போட்டுக் - கம்பீதில்ருத்திராட்ச
ங் கோர்வையஞ்சு, வடுப்படாமணியாக நூற்றெட்டுஞ்சேர்- வகை
யாக அஞ்சுவகைக் கோர்வைக்குந்தா, நெடுப்பாகமுகமணிக்கு கு
ளிகைசேரு - விடைக்கிடையில் பணவீடையில் மணிதான் தங்கந்,
தொடுப்பாசுதுளசிமணி கோர்வைஒன்று - துலங்கவே நூற்றெட்
டுஞ் சொல்லக்கேளே (சச௬)

கோளடாமுகமணிக்கு குளிகைசேரு- கெட்டியாயிடைக்கிடை
க்கு முத்துக்கோரு, வாளடாதங்கமொரு பலத்தகட்டில் - வளமாக
நாற்பத்துமுகக்கோணத்தை, நாளடாவரைத்தனை லலாடமீதில் - ந
ந்திதிருமூலொன்றேபட்டங்கட்டு, கோளடாவாராமல் ஓமகுண்டி
ங் - குறிப்பானபிறவியென்று வளர்ப்பாயோம, முளடாகும்பத்தி
ற்குருவைத்தியானி - முத்திபெறவாருதி செய்பின்புதானே (சச௭)

தானென்றசீஷினங்கே தீர்த்தமாடி - தன்காலிற்குறடிட்டுக்கா
யாஷிந்தான்; மாணென்றகவிசனமா யனாக்குக்கட்டி - மகத்தானபு

வித்தோலை தரித்துக்கொண்டு, தேனென்றஓமகுண்டத் தன்னிற்சே
ர்ந்து - தெளிவாகத்தெண்டனிட்டு குருவைநோக்கு, கோனென்ற
கும்பநீர் புரோஷித்தேதான் - குருநாதன் பதஞ்சென்னி கொள்
கையாமே (சசஅ)

ஐமப்பாநாற்காலிப்பலகைமீது - லப்பனை சீடனைத்தானிரு
க்கச்சொல்லி, தாமப்பாசாம்பிமுணித் திலதம்போடு - சகலவடிவே
கமெல்லாந் தானேசெய்து, வேமப்பா நெய்வேத்திய மெல்லாந்
செய்து - வேகச்சிதானந்த மூர்த்தியென்று, தாமப்பாநாமமென
விபுதிசாத்தி - ரசகுளிகைவிரலாழி தன்னைப்பூட்டே (சசக)

தன்னையல்லோ பொதித்துச் சிவனைநோக்கித் - தருவாகவேகு
ட்சந் தானாய்க்கொண்டு, பின்னையல்லோ தூபமொடு தீபங்காட்டி -
பொற்கற்பூர லாத்திதன்னைக்காட்டி, சொர்னபுஷ்பந் தன்னைச்சா
ற்றி யுபசாரங்கள் - சோடசங்கள்பதினாறுஞ் செய்தபின்பு, நன்னய
மாய்சீஷரொல்லாந் தெண்டஞ்செய்ய - நந்திகுருவபிஷேகப் பட்
டங்கட்டே (சருய)

கட்டியதோர்சீஷீர்தொழுங் குருநாதன்தான் - கதிசீஷபிள்ளை
கட்டுப்பூதிசாத்தி, நிஷ்டையனுஷ்டாண விதிசெய்யுங்காலம் - நே
ராகச் சீஷரொல்லாம் பொற்புவைத்து, பட்டாபிஷேகமே பூண்ட
குருவேன்று - பாதமலர்தனில்வீழ்ந்து முத்திசேர்வார், திட்டமுட
ன்டின்பல்லோ சீஷீர்க்கெல்லாஞ் - சிவனொளியைக்கண்ணுறவேதெ
ரிசிப்பாரோ. (சருக)

தெரிசிக்குந்தெரிசினதான் சொல்லவேணுஞ் - சிவமானகொ
ங்கணோ குருவேஜயா, பரிசிக்குமாணுக்காள் சொல்லக்கேளு - பா
ர்நந்திசுழியிலே உற்றுப்பாரு, பொருள்சிக்கும்பூணத்தின் பெ
ருமைகாணும் - பொன்னிருக்கும் வர்னமெனப் பூணக்காணு, மரு
ள்சிக்குமோட்சகெதி நாமேயாச்சு - வானோடுமதுமையு மொன்றாய்
க்காணே. (சருஉ)

காணப்பா சேதியொன்று சொல்லக்கேளு - கங்கையொரு
பாத்திரத்தில் விட்டுக்கொண்டு பூணப்பாமங்கென்றே யவ்வங்குட்
டி - புகழானகழிகொண்டு பூணப்பாரு, தோணப்பாமண்டலத்தி
ல் முகங்காணுது - சுகமாகப்பதினாறு மாதம் பார்த்தால், பேணப்பா
சடலமெல்லாஞ் சாய்கையிலலை - பிலத்துதடாகாயத்தை யொளிபா
யாதே, (சருரு)

ஒளிகாணவொளிபாயா துடலமெல்லா - முத்தமனே சித்தமுறு
ம்பதவியாச்சு, வெளிகாணவம்பாத் தேவெளியுமாச்சு - வேதாந்தஞ்
சித்தாந்தம்வெளியாய்ப்போச்சு, களிகாணமுக்குறுனி மேலே கே
ளு - கயிலாசபார் நந்திகாணலாச்சு, சுழிகாணபுருவமையத் தமரிலே
மிச் - சுகாதீதச்சிலம்பொலியைக்காணலாச்சே (சருசு)

ஆச்சப்பாநால்வேத மாறுசாஸ்திரம் - அப்பனேபதினெண்
புராணமெல்லாம், போச்சப்பாவாறுபத்துநாற் கலைக்கியானந்தான் -
பொறியிட்டபஞ்சுபோற் பூதமெல்லாம், வாசுதேவா சரகவதிதோ
த்திரஞ்செய்வாள் - மகாலட்சுமியடப்பங் கட்டிநிற்பாள், பேச்சப்
பாசீஷருக்கு தீட்சையோதி - பிலக்கவேறவசாபந் தீர்த்துச்சொல்
லே (சருரு)

சொல்லடாவதன்பிறகு அஷ்டகர்மஞ் - சுகமாகச்சித்திச்சா வ
னுஷ்டானத்தைச், சொல்லடாகாலசந்திமாலசந்தி - சுறுக்கானச
டாதாரதீட்சையோதி, சொல்லடாமேல்மூலவறுகோணத்தைச் - ஞ
ட்சத்தைப்பற்றினபின் தூலத்தாறுஞ், சொல்லடாமவுனத்தால்பூசை
செய்யத் தோன்றியபின் அஞ்சுவிததீட்சையோதே (சருரு)

ஓதப்பாபஞ்சபூதத்தின்வாழ்க்கை - யுத்தமனே சண்முகமாம்
வதனபூசை, ஓதப்பாவிதுவெல்லாஞ் சித்தர்சொல்லா - ருங்களுக்கா
ய்ச்சொல்லிவிட்டேன் சித்தாய்போக, ஓதப்பாவதன்பிறகு தசமாந்
தீட்சை யுணாத்தபின்பு ஞட்சத்தைப் பற்றச்சொல்லி, ஓதப்பா மூல
த்தைப் பற்றச்சொல்லு - வுண்மையுடன் குருபதத்தைபூணச் சொ
ல்லே (சருரு)

சொல்லானந்தினையிலே குருபாதந்தான் - சூட்சமிது தூலமி
து மூலமிதுமூன்றும், வில்லானதேவனைந்தம்புதைத்தாப்போல் -
வேதாந்த வெளியொளியை மேவிப்பார்க்க, வல்லாதேமனக்கண்ணா
லலாடம்மோக்க - வகைசொல்லிக் குளிகைதனை கையிலிந்து, வெல்

லாதேபோவதில்லை வேதாந்தத்தை - மேலியேபாராட்டால் சாம்ப
லாச்சே (சுருஅ)

சாம்பலாய்ப்போருமடா சடலந்தானுந் - ஞையலார் மேக
த்தால் சனங்களெல்லாம், வேம்பாருஞ்சுழினை தனைப் பற்றினுக்கால்
வினாபெண்கள்மயல் வெந்துபோச்சு, சோம்பாதேகோபமெல்
லாம் வெந்துபோச்சு - சுழினையென்றறந்திசிவந் தண்ணைப்பார்த்து,
தாம்பானதாயென்ற வாம்புசை - சாதித்தால்தையல்மயல் தருகி
ப்போச்சே (சுருக)

போமடாதிசோதாயிமாய்கையெல்லாம் - புண்ணியரோ யுங்க
ருக்குப்பூட்டுச்சொன்னே, னாமடாதிதவுகோல்குழினை நந்தி - அப்ப
னேசீஷருக்குச்சொல்லுமப்போ, தாமடாசகலத்தி னகலங்கேரு -
சாத்துகின்றன் சாணெட்டுநீளமீரா, நேமடாசிரசுமேற்குடாரம்போ
லெண்டிசையுமவிரித்து நன்றாயிருக்கச்சொல்லே (சுருஉ)

இருக்கவேருநாதன் முன்பாய்த்தானே - யிதமாகச்சீஷனைத்
தானடுக்கவைத்து, விருக்கவேயிடனுகுதி மூலத்துட்டி - யின்பமா
ய்வலமுமிட யிருக்கச்சொல்லி, யிருக்கவேசத்திசிவமொன்றாய்க்கா
ண - வேந்திழைபார்நாதமநிற்கற்பூரமிட்டு, விருக்கவேசவிநெஞ்சு
கூடக்கூட்டு - யிருந்தபின்பு நாலாநாள்சித்தியாமே (சுருக)

சித்தியாந்தெளிவாகவிறுத்துக்கொண்டு - சோதிவேசாம்பிரா
ணித்தயிலம்நேராய், முத்தியாங்கோரோசனைகுங்குமப்பூ - முழங்
கவேகால்படிக்குக் கழஞ்சிவிதம், சத்தியாந்திருமந்திர மெட்டுங்
கொண்டு - சாரவிடுதேனுமதுலெட்டுக்கொன்று, சுத்தியாக்கோஷ்ட
மதுகழஞ்சுதன்னை - சுகமாகப்பெண்முலைப்பால்விந்திலாட்டே ()

ஆட்டுவாய்கீரிகட்டை துளசிச்சாற்றா - லனாத்துநீ யொருசுழ்
ஞ்சுடப்போட்டு, மூட்டுவாய்குழம்பாகத்தயிலந்தன்னை - முத்தி
பெறச்சித்திபெற நெத்திக்கண்ணின், தீட்டுவாய்திலதமங்கேயிட்ட
யின்பு - சீஷனுடவிருவிழியஞ்சுழினைபார்க்க, காட்டுவாய்குருநாத
ன்கடைக்கண்ணிற்றான் - கைவிரலாலமிழ்த்தியேயமுத்துவாயே ()

வாயப்பாருரியன்போற்பிரகாசிக்கும் - வாய்ப்பாய்த்தோணு
மடாமவுனந்தானும், நீயப்பாநானப்பாவென்பதில்லை - நிசித்தவி
டஞ்சிவயோகம் தெரிசித்தேதான், வாயப்பாபழமாக விராசனைப்
போல் - கனிந்துபத்திபெறுகருணைமிகவுமுண்டாந், தாயப்பாவார்

ததைச் சொல்வாள் சொற்கமோட்சந் - தான்லபிக்குங்குருநாதன்தன்
ண்ப்போற்றே (சகச)

போற்றென்றுவுபதேசம்வாலைதீட்சை - புரிவாகச்சொல்லிய
பின்யோகசித்தி, முத்தென்றுமுத்தியுடன்கடந்தஞான-முடியடியா
ய்க்கண்டபின்புமோட்சமாச்சு, மற்றொன்றுமில்லைப்பாயோகம்
ஞானம் - வாச்சுதடாசீஷனுக்கு மருவிப்பார்த்து, சித்தென்றசித்
தெல்லாம் வசமாய்ப்போகுஞ் - சிவயோகந்தன்னுலே தெளிந்து
காணே (சகரு)

தெளிவானசீஷருக்கு குருநாதன்தான் - திறமாகமாத்தினாக்
கோல்முச்சாணீந்தான், அளியாமல்யோகசாதனையின் வெட்டி-வப்
பனெவெள்ளிகட்டிம்பிரம்பிளே, பளியாதவுப்புசரஞ்சிவாக்கினை
க்கு - பத்தமுடனெகொடுத்துப்பாதொட்சை, கழியாமல்குறடந்
துவரைக்குக்கட்ட - காயசித்திஞானசித்திகருவைக்கேளே (சகசு)

கருவானதேதென்றூல்தங்கநாண்பூட்டி - காயாசங்கவுசன்
மேதரிக்கச்சொல்லு, பெருவாழ்வுகண்டகோடாலியீந்தே - பிரதா
பச்சட்டைமுனி மக்களென்றார், இருவாவாவென்பார்கள் மடியில்
வைத்தே - பென்குருவேளந்தரானந்தவென்பார், குருவாகக்கம்பி
ளியின்சட்டைபூண்டார் - கொத்தமிலமயாவார்கள்சித்தர்தானே()

தானென்றசடலமெல்லாம்நாற்றபாண்டந் - தசைநரம்புமு
ளொத்தந்தண்ணீர்பாண்டங், கானென்றபுழுக்கூடுவெலும்புறே
மங் - காமமோர்பொய்க்கூட்டிக்கடவாவி, பாணென்றவொன்ப
துதிட்டிப்பாழாம் - பிறற்பாவமிகவேபமைக்கும் விந்துநாதங்-
கோணென்றபஞ்சபா தகம்வினைக்குங் - குலமானதாபரசங்கத்திற்
றானே (சகஅ)

சங்கமென்றெழுதோற்றம் யோனிநாலு - தாபரத்தினிலை
பேராமரங்கள்பூ, சங்கமென்றகலக்காவேயவராசைக்கு - மளவில்
லைக்கரையில்க்கணக்குமில்லை, மங்காதமலக்கூடுகானத்திறுட்ட - மா

[யக]

யையிலே சென்றிருக்குமனந்தானப்பா, வங்காரப்பெண்ணைசைதன்
னைக்கொண்டி - மாளுகின்றதினனாசைவைக்குங்காணே (சகாண்)

காணப்பாவிச்சடலதம்பவேண்டாங் - கடைகெட்டசென்மமி
துறமனுக்கேது, பேணப்பாவென்குருவேபோகார்பிள்ளை - பிறப்
பிறப்போவிலையென்றீர்நமனங்கேது, மாணுக்காள் சொல்லக்கே
ள்விந்துநாதம் - வாயுவுடனவைத்திடும்போதமைத்தவாழ்க்கை, தோ
ணப்பாசொல்லக்கேள் புரியலீடத்தால் - சுகமாகசீவகளைவீணுப்ப
போமே (சளய)

வீணிலேபோயங்கேசுமுத்திக்குள்ளாய் - மேலானநந்தியுட
நமன்தான்காணும், யூணிலேநமனிடத்தையுற்றச்சொன்னி - ருத்த
மனையென்குருவேசூட்சமென்ன, காணிலேனென்றாயேசொல்லக்
கேளு - காலடாவிடகலைதான்மதிதோய்ந்தாப்போல், நாணிலேபு
ருவமையக்கூற்றனில்லை - நாடினென்கூட்சமதிவிறக்குந்தானே ()

இறக்குமிடம்பிறக்குமிடஞ் சொன்னிரய்யா - வெளிதல்லவெ
ன்குருவேநன்றூப்ச்சொன்னிர், மறக்குமிடமில்லையினியுன்பதத்தை
வாழ்த்தியெந்தன்சிரசுமேற்கொண்டேனய்யா, பிறக்குமிடமுன்வ
யிற்றில்பிறந்தேனையா - பேரானநடைப்பிள்ளை யென்றுவாழ்த்தி-
திறக்குமிடமுபதேசஞ்செய்யவேணுந் - தேங்காயுந்தெட்சணையும்
வைக்குமேனே (சளஉ)

வைக்கிறேன்மேருப்போல மலைகளெல்லாம் - வாதத்திலவே
தையிடுஞ்சத்தபேதி - வைக்கிறேன்தாம்பிரமொழிதீபபேதி - வளமா
னகனபேதிபரிசுபேதி - வைக்கிறேன்சிலபேதிவாயுபேதி - மகத்தான
ரவிபேதிமதியின்பேதி, வைக்கிறேன்நவபேதியொன்பதையுமய்யா,
மவுனமென்றதீட்சைக்குத் தியானந்தான்காணே (சளஎரு)

காணவேவேதைமுறை சொல்வேனன்றாய் - கயிலாசுவர்க்கம
டாநாங்கெல்லாம் - யூணவேயெங்களுக்குவேதமார்க்கம் - பொன்
மாத்துவாயிரத்திஞ் சூறுமோமும் - நாணவேநவபேதியிடவோம்நா

ங்கள்- நன்றானமாத் தொட்டுச் செழிப்பாங்கள்- காணியிடைசெந்தா
ரங்கொழிமட்டுங்- கனகமாய்ச்செய்திடுவோமின்னங்கேளே ()

கேளப்பாபூமியொடுவந்தரத்தின்மட்டுங்- கெடியாகப்பொன்
னாக்கிலிடுவோமாயை - வேளப்பாமாணாக்கா வென்னசொன்னாய்-
மெய்யாவிபொருள் மூன்றுந்தத்தஞ்செய்தால்- வாளப்பாவென்று
சொல்லிமவுனதிட்சை- வைத்திடுவோந்தங்கத்தாங்காப்புக்கட்டி-நா
ளப்பாவார்த்தையிட்டிக்காலம்போனா - நான்மவுனஞ்சொல்வதெ
ப்போநாதவாழ்வே (சாஎடு)

நாதாந்தப்பேரொளியே குருவேஜயா - நந்தியருள்செய்ய
வோர்தானாவாங்கும்- வேதாந்தப்பேரொளியே யாட்கொள்ளவே
ணும்- விளங்கவேகடைப்பிள்ளையாகவாழ்வேன் - போதாந்தநந்தி
ஷாசொல்லக்கேளு- பூணமாமதிபோலேகண்ணில்காணு - மாதா
ந்தமதின்கழகை ரண்டுகேளு - மாதமென்றபதினாறு மாதங்கா
ணே (சாஎஞ)

பதினாறுமாதந்தா னிரவிதன்னைப் - பற்றவேயுதைபத்திலரவி
யைப்பாரு- செதினாறும்பார்க்கையிலேமவுனவீடு- செகமெல்லாம
டங்கவேவொளிதான்வீசு- மதிக்கோழவன்னமடாமாதளம்பூ - வன்
னமலரொக்குங்காந்தியங்கேமனங்கூசாதே - விதினாறுங்கோடிபட்
டம்பிரமமாகில்- விளங்கக்கேளிப்பலன்தானொடியொன்றாச்சே ()

ஆச்சப்பாவிப்படியேமவுனமூல- மளவிட்டுக்கரைகண்டோரி
ல்லையப்பா- நீச்சப்பாமவுனத்தையாருஞ்சொல்லார்- நீயெனக்குக்
கடைப்பிள்ளையாகச்சொன்னேன்- மூச்சப்பாவற்றிடத்திற்குளிகை
போட்டால்- மூவுலகுமுருக்கம்பூவாரினமாகும் - வாச்சப்பாஅகார
உகாரத்தோடு- மகாரசிவமாயி நந்தவஞ்சம்பாரோ (சாஎஅ)

அஞ்செழுத்துமுற்றெழுத்திலடங்கிப்போச்சு- வப்பனேமூ
ன்றெழுத்துப்போகமாச்சு- விஞ்சையிதுசாய்ச்சியமிகுந்தவிடு- வி
ண்ணாட்டிநாட்டியிருக்கும்மில்லமாச்சு - சஞ்சீவியுடற்கூவிட்டுப்பா
யுஞ்-சாரூபம்பெற்றிருந்தமவுனவாழ்க்கை- தஞ்சமென்றமூன்றெ
ழுத்தின்குறியைக்கேளு-சாத்துறேனிடகலைஉகாரந்தானே (சாஎக)

தானென்றபின் கலையகாரவீதி - தாயிருந்தபகாரமடா சுழினை
விடு - காணென்றசுழினை யின்மேற்புருவமையத்தே - கண்ணொளியா
ய்விந்துவுடநாதங்காணு - மாணென்றவாமியடாபுருவமேலாய் - வட்
டங்காணுடிவிழி மருவிப்பார்க்கில் - கோணென்றவட்டத்தின்றுவேறி
ன்ற - குமரியவள்வாலையடாசிறுபெண்காணே (சாஅய)

சிறுபெண்போலேயிருப்பாளாத்தாள்பாரு - செகமெல்லாம
வருடையகூத்துக்கூத்து - வறுதியுடன்சொன்னீரோ கொங்கணோ
அய்யா - வருவமோ அருவமோ சொல்லவேணும் - பொறுமையுநிற்
சுருபமென்னில்வடிவுசொல்லும் - பூரணமேயென்குருவேபூணுவே
னான் - வெறுமைதனைத்தீர்த்தொளிக்குமவுனபீடம் - வேதாந்தநிற்கு
ணத்தைச்சொல்லக்கேளே (சாஅக)

கேளப்பாவுருவமென்றாலுழிந்துபோச்சு - கிறிதையதுபோகி
க்குவெளியாய்க்காணும் - வாளப்பாசொருபமென்றானகாந்தி -
மவுனமென்றால்சுழினை யிலேமனதூணிப்பாரு - வேளப்பாநிற்குண
மேசுழினைநாடி - மெய்யானநிருமலமேழலஞ்சு - மாளப்பாநிர
ஞ்சனமேயொளிவுதேக, மப்பனைகத்திறமேவாழிம்பாரோ (சாஅஉ)

ஒடுகிறகத்தியதுதூளாய்ப்போரு - மோகோகோவேதாந்தஞா
னதேகம் - நாதிதற்குப்பூரணத்தைநாடிநாடி - நமனோனென்குழினை
யிலேமாண்டுபோரு - ஓடுகிறகூத்தெல்லாம் பூரணத்தின்கூத்து - வ
ண்டரண்டத்தடாகமட்டுமவளைத்தேயாடு - தேடுகிறதேட்டெல்லா
ய்ஞானத்தேட்டு சித்தமுறமவுனத்தின்மோட்சந்தானே (சாஅங)

தானென்றமோட்சமதாஞ் சாயச்சியத்திற் - தானேறிநின்றவ
னே யோகஞானி, தேனென்றஞானியென்றால் சடலம்போனான் - சி
வநிலையில் நின்றுவான்பரத்திற்கேர்வான், காணென்றபரகெதிதான்
பெற்றாராகில் - கயிலாசங் குடியிருப்புக் கனகதேச, மாணென்ற
யோகியென்றால் சடலம்பேணி - வாய்வதனையுண்டிடுவான் கற்பந்
தானே (சாஅச)

கற்பந்தானனந்தவகைக் கோடியாக - கயிலைசத்தச்சாகரமுங்க
ருதிப்போவான், கற்பந்தானுதிதொட்டு வந்தமட்டுங் - கைமுறையா
ய்த்தவருது தின்பாராய், கற்பந்தானவமிருத்துதனையதட்டி - கை

முறையாய்வுகளைவயந் தனத்திப்போட்டு, கற்பந்தான்கொண்டோ
ர்க்கு குருவைக்காத்து - கமலிொம்பிந்தோணுது கருதுவானே ()

கருதியேவாலைமுத லஞ்சுதீட்சை - கட்டாகவுபதேசஞ் செப்
பக்கேட்டி, குருவினிழற் சாய்கையென்பார் வைத்துக்கொண்டோ
ர் - கற்பசித்தியோகசித்தி ஞானசித்தி, பெருவாழ்வு சித்தனெனப்
பேருஞ்சொல்வார் - பிதற்றுதேகுருபதத்தைத் தொழுதுகாக்கில்,
கருவிருந்தவிடங்காட்டி நாதங்காட்டி - கயிலாசதேகமதாய்வாமெழ
ன்பாரோ (சஅக)

குருமாமகமாய்தீரல்

பாரப்பாகுருவுக்குச் சீஷிந்தானே - பாவங்கள் தனைவினைத்தா
ல் நரகஞ்செல்வான், சேரப்பாகுருவுக்குச் சீஷிந்தானே - செய்கரு
மந்தனை வினைத்தால் சொற்கமெய்துப், வாரப்பாகுருவுக்குச் சீஷி
ந்தானே - வளமாகமனதுவர நடந்தானாகிற், பேரப்பா கேட்டுட
னே பெமதுதாள்தான் - பின்பாராதோடுவர் காண்பெணுவாயே ()

பேணுவாய்காரணமாங் குருவைக்கண்டால் - பிதற்றாமலொ
ருமனதாய் வாரம்பவைத்தி, புணுவாய்மோட்சபதந் தன்னையீவார் -
பூதலத்தில்மேனாம்பாய் போகாதேநீ, காணுவாய்ராசாக்கள் கருதிக்
காத்தால், காகினியெல்லாஞ் செனிக்குந்தேவநீதி - தோணுவாய்தீ
ட்சைபெற்றால் ராசாக்கடானுஞ் சொற்கபதந் தனைச்சொல்வார்
பாவம்போச்சே (சஅஅ)

போச்சென்று சொல்லீரோ கொங்கணோ அய்யா-புகழாகநா
னுமொரு ராசபுத்திரன், ஏச்சென்றபாவமென்ற லிலக்கோவிஸ்லை-
யிரிம்பெனன்ற கெழிம்புத்தி கணக்கோவிஸ்லை, வாச்சென்ற பாவ
மெல்லாமானுமோதான் - சற்குருவேசுவகளை சொற்கமாமோ, கா
ச்சென்றசுழிணையி லேந்திகாணிற் - கணாகொள்ளாப் பாவமெல்லா
ங் கழன்றுபோமே (சஅக)

போமப்பாராசாவை நம்பினபேர்கோடி - புகழாகவவரவரோ
செய்பாவங்க, னாமப்பாராச்சியங்கள் செய்பாவங்க - ளப்பனேவி
துவெல்லா மிலக்கில்லாமல், தாமப்பாராசாவி லிடத்திற்சாரும் - த
வறுண்டுபோவது தானருமைமெத்த, வேமப்பாசுழிமுணையிற் காந்
திபெற்றால் - வெறும்பாழாய்ப்போகுமடா பாவந்தானே (சகஉ)

தானென்ற கொடுப்பாவந் தீர்க்குமாசான் - தருமத்தின் வழி
சொல்லி கருணைவைப்பான், ஊனென்ற மந்திரமே யுபதேசித்து-

புண்மைபுடன் சுழிணையிலே யிருக்குமென்று, கோனென்ற சிவஞாப
ங் கண்ணிற்காட்டி - கோபமென்ற முனைபோக்கி யாசைபோக்கி,
ஆனென்றவாணுவங்கள் தண்ணப்போக்கி - நாடுவார்துருநாதன்மோ
ட்சந்தானே (சூகக)

நாடுகின்றசுழிமுனையிற் குறியுஞ்சொன்னேன் - நடுவானபுரு
வமய்ய வொளியுஞ்சொன்னேன், தேங்கின்றசித்தாந்த கிறிகைசொ
ன்னேன் - திருட்டுவித்தைக் குருக்களிட திறமுஞ்சொன்னேன், பா
டுகிறவேதாந்தப் பண்புசொன்னேன் - பாஞ் னமுத்திரையும் பல
மாய்ச்சொன்னேன், ஆவிற்புரியுண்டென்குஞ்சொன்னேன் - ஞ
தாரமாறுமுதற் பாஞ்சொன்னேனே (சூகஉ)

பரமானல்லாடத்தின் போதஞ்சொன்னேன் - பசுபதிபாசஞ்
சொன்னேன் தசகாரியமுஞ்சொன்னேன், திறமானயோகத்தின்மா
த்திரைகள் சொன்னேன் - தேவியுட்பூசைவிதி கற்பஞ் சொன்னே
ன், சரமானவிடகலையும்பிண்கலையுஞ்சொன்னேன் - தலைகீழாய்க்கொ
ண்டிருந்தமுலஞ்சொன்னேன், புரமானமுப்புர முப்பாழுஞ்சொ
ன்னேன் - பூரணத்தினிலை சொன்னேன் பொருட்சொன்னேனே ()

பொருளோடு அருள்சொன்னே னுருவஞ்சொன்னேன் - பொ
தத்தின்சொருபமொடு அருவஞ்சொன்னேன், திருவான மகாரத்தி
ன் மவுனஞ்சொன்னேன் - சிவஞெய்சத்தி பிரகாசஞ்சொன்னேன்,
கருவானகண்ணாட்ட மனக்கண் சொன்னேன் - கண்ணொளியால் வி
ண்ணொளியைக காணச்சொன்னேன், நிருவினையாம் பிறப்பிறப்புமா
ரிக்கஞ்சொன்னேன் - யோகமொடு பாஞ்சொன்னேன் ரவிசொன்
னேனே (சூகச)

ரவியோகமதியோக மொளியின்யோகம் - நந்தியோகமிதுநா
லுநன்றாய்ச்சொன்னேன், தவியாமற்சடலத்தின் சாய்கைசொன்னே
ன் - சரிதையொடுகிறிகைகொண்டுத் தள்ளச்சொன்னேன், சிவமானதி
ட்சையிலேமுலஞ்சுட்சஞ் - செப்பினென் தூலமொடுவட்சரங்கள், அ
வமானகாரியக் குருக்களையுஞ்சொன்னேன் - னவீடகர்மஞ்சித்திசொ
ன்னேனகஞ்சொன்னேனே (சூகரு)

அகமானசூட்சுமாந் தேகஞ்சொன்னேன் - னழியாதமுத்திசொ
ன்னேன் சீடர்சேர்க்கச், சுகமாகச்சாயுச்சியஞ்க்திரஞ்சொன்னேன் -
தோணவேநட்சத்திரராசிசொன்னேன், பகமானவாமத்தின் தேவிபூ
சை - பதமானநாற்பத்துமுக்கோணஞ் சொன்னேன், மகாரமொக்

குங்குண்டலித்தாயோமஞ்சொன்னேன் - மலியாகக்கலியினிட வள
ஞ்சொன்னேனே (சுசுசு)

வளமானதீட்சைவக்கவிரதமெல்லா-மவுனம்போலொளியா
மல்வெளியாச்சொன்னே, னுளமானதிச்சத்திநாமஞ் சொன்னே -
னுரைக்கவேநாதவிடைலகிரிசொன்னேன், விளமானகுருவுக்குலட்
சணமுஞ்சொன்னேன் - விருதானகோபங்கள் தள்ளச்சொன்னேன்,
தளமானமுக்குளிகை மூலஞ்சொன்னேன் - சாதனைக்குட்விரதமொ
டுநாள் சொன்னேனே (சுசுசு)

நாளோடுலக்கினங்கள் பட்சஞ்சொன்னே - ஞாடவேயனுஷ்டா
னவிதிகள் சொன்னேன், வாழவேகுருகுட்சமார்க்கஞ்சொன்னேன் -
வதனத்திலாதார மாறுஞ்சொன்னேன், வேளானசுயம்பினிலே பிட்
சையேற்ற - வேதத்தின்சங்கரண வேடஞ்சொன்னேன், பாழானத
த்துவங்களறியச் சொன்னேன் - பஞ்சபாதகபாவம் பலஞ்சொன்
னேனே (சுசுசு)

பலமானபுண்ணியத்தின் சொற்கஞ்சொன்னேன் - பாழானநா
கத்தின்வகையுஞ்சொன்னே, னலபானசிதம்பரத்தின் பூசைசொன்
னே - ஞாடாதிஷ்ணுடகுணமுஞ்சொன்னேன், புலனாகமூலருடபூ
சைசொன்னேன் - புகழ்பெறவேசாபங்கள் நிவிர்த்திசொன்னே, ன
லையாமலப்பியாசமார்க்கஞ்சொன்னே - னப்பனேபாசம்வ் டகு
றைசொன்னேனே (சுசுசு)

விட்டகுறையாலேதான் தேவிதோத்திரம் - விளம்பினேன்
பொறிபுலன்கள் கரண்மவாயு, பட்டணமாமண்டலங்களண்டபின்
டம் - பாம்பதம்பெறவேண்டிச்சொன்னேனய்யா, நிஷ்டையெல்
லாமொன்றானவகவஸ்து - நெடுமாலினட்சரமேமவுனபீடம், வட்
டமதென்றோரோழுத்தையறியச்சொன்னேன் - மகத்தானரவிவட்ட
மானவாறே (௫௩)

வாளுனசாஸ்திரத்தி லாறுகாண்டம் - வகையாகக் குறுக்கியதில்
முந்நுநாண்டம்; கூருனகடைக்காண்டமிந்தஞானங் - கொட்டினை
னைஞ்ஞாறு சீஷர்க்காக, வீருனநடுக்காண்ட மஞ்ஞாறுசொன்னே
ன் - வேதையிட்டுமுதற்காண்ட மஞ்ஞாறுசொன்னேன், தாருனமு
த்தருக்கு முன்னுஞ்ஞாஸ்திரந் - தப்பாமற்கோடசமுந்தெளிந்துமுந்
தே (௩௩)

கடைக்காண்டம்-௩௩

முந்நிற்று.

